AÑO XII — Núm. 4231 BUENOS AIRES, Lunes 21 de Julio de 1924 PORTE PAGO

5 A. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto".—(Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Firpo fué detenido a su llegada a Nueva York

EL CAMPEON MUNDIAL DE BOXEO JACK DEMPSEY FUE VICTIMA DE UN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL EN LOS ANGELES, RESULTANDO HERIDO

EL AJEDRECISTA ARGENTINO GRAU, EN UNA PARTIDA JUGADA CON EL FAMOSO MAESTRO RUSO ALJECHIN CONSIGUIO HACER UN FINAL TABLAS

EL YATE DE LA ARGENTINA OCUPO EL CUARTO PUESTO OLIMPICO

ESTA MAÑANA ARRIBO A ESTADOS UNIDOS EL CAMPEON L. A. FIRPO

En el puerto de Nueva York esperaba su llegada numeroso público que lo acogió con aplausos

VARIOS PROYECTOS

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 21. — Ha llegado Firpo.

TEX RICKARD CONCURRIO A DAR LA BIENVENIDA A FIRPO

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 21. — No bien entró a ésta el "American Legion" y desde los muelles se alcanzó a divisar la figura del campeón sudamericano de todos los pesos, Luis Angel Firpo, la multitud congregada para darle la bienvenida prorrumpió en gritos de entusiasmo, a los que el campeón repuso adusto de ceño, como siempre, agitando su sombrero y desapareciendo luego.

Tex Rickard, quien esperaba también la llegada de la nave, subió a ella así que echaron amarras, iniciando de inmediato una conferencia con Firpo.

EL YATE ARGENTINO SE CLASIFICO CUARTO EN LAS OLIMPIADAS

Figuró primero el francés Namoussa, recorriendo la distancia en tres horas 16 minutos y 11"

TIEMPO ARGENTINO

(De la International News Service)

EL HAVRE, 21. — Se han iniciado las regatas olímpicas para yates.

La Argentina participa en esta regata con un velero de la clase de 8 metros "Azul y Rojo", de propiedad de don San diego Soulas, de Buenos Aires, piloteado por don Juan Milberg y teniendo como tripulantes a los señores César Guerrico, Rolando Aguirre y Mario Uriburu.

Los yates partieron a las 10.45 de hoy, con el argentino en primera línea junto con el francés "Namoussa" y con dirección al viento. Después de estos dos yates venían los de Bélgica, Noruega y la Gran Bretaña, en medio de una brisa fuerte de noreste, que quiere decir que los yates tendrán que luchar contra el viento para llegar a la primera marca, dirigiéndose luego a Deauville para regresar al Yacht Club antes de que lo azote el viento.

Francia se colocó en el primer puesto—

(De la International News Service)

EL HAVRE, 21. — A la mitad del recorrido de la regata de yates olímpicos, Francia ocupaba el primer lugar, con 1 hora y 14 minutos; Argentina venía a continuación, con 1 hora y 17 minutos y 25 segundos.

La nave argentina dió una gran vuelta para evitar una boya del cabo, perdiendo terreno; pero, picó antes de que el viento impulsara al yate noruego que venía detrás.

El yate belga llegó último en la regata—

(De la International News Service)

EL HAVRE, 21. — El yate francés ha ganado la regata olímpica, clasificándose cuarto el argentino "Azul y Rojo".

El "Namoussa", de Francia, recorrió la distancia de la regata en 3 horas, 16'11" y el "Azul y Rojo" en 3 horas, 19'12".

Se clasificó segundo el yate de Noruega; tercero, el de Inglaterra, y último el de Bélgica, con lo menos 5 minutos de atraso sobre el de la Argentina.

El yate inglés se coloca en el tercer lugar—

(De la International News Service)

EL HAVRE, 21. — A las 12 millas de recorrido, en la segunda vuelta, el yate francés sigue manteniendo la delantera, con 2 horas, 22'38"; y el yate inglés ha entrado a ocupar el tercer lugar, con la nave argentina a continuación y la belga al último.

Bélgica llevaba la delantera a las tres millas—

(De la International News Service)

EL HAVRE, 21. — A las tres millas de recorrido, la posición de los yates olímpicos era la siguiente: Bélgica, en primer término; Francia, segunda; Noruega, tercera; y Argentina, cuarta, con Inglaterra al último, llegando a la primera marca.

El yate Italia fué eliminado de la prueba—

(De la International News Service)

EL HAVRE, 21. — La regata de yates se realizó en un curso de 16 millas de extensión, de dos vueltas y media, en forma de triángulo, desde el Yatch Club a la boya Stadresse y a Deauville y vuelta, por el cabo Heve.

El yate italiano que debía haber participado en la prueba, fué eliminado.

Jack Dempsey sufrió un accidente de automóvil en Los Angeles

(De la International News Service)

LOS ANGELES (California), 21—El campeón mundial de boxeo, Jack Dempsey, ha sufrido un accidente automovilístico, a consecuencias del cual resultó ligeramente herido.

El coche en que viajaba el campeón quedó completamente destruído, salvándose Dempsey de una muerte segura, por milagro.

FIRPO FUE DETENIDO POR LAS AUTORIDADES

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 21. (Urgente).—El pugilista argentino Luis Angel Firpo y sus cinco acompañantes, fueron detenidos esta mañana al entrar en este puerto el vapor "American Legion".

Las autoridades se negaron terminantemente a declarar las razones por las cuales se veían obligadas a tomar esta sensacional medida contra el campeón sudamericano.

Se cree, sin embargo, que esta detención se relacione con la nueva ley norteamericana de inmigración.

Firpo y sus acompañantes están detenidos a bordo.

FIRPO SE ENTREVISTARA CON J. DE FORREST

Tiene plena confianza en vencen a Harry Wills—"No quiero discutir el match con Dempsey, —dijo, — porque no discuto nada de lo pasado"

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 21. — Entrevistado por los representantes de International News Service, a su llegada a esta ciudad, Firpo hizo las siguientes declaraciones que copiamos textualmente:

El match con Wills—

—Tengo plena confianza en vencer a Harry Wills. Sin embargo, como nunca le he visto en el ring, no quiero ponerme en las nubes, dando por segura una cosa que depende de tantas contingencias. Además, mi norma de conducta es la de dejar que otros me elogien, si quieren.

Cuando le hablé del match con Dempsey, el campeón argentino nos interrumpió, declanrando:

—Nada quiero manifestar, ni que me pregunten sobre el encuentro de revancha con Dempsey, hasta que no haya solucionado el asunto con Wills.

El "foul" de Dempsey—

Muchos de los cronistas deportivos reunidos para recibir a Firpo, le preguntaron si no creía que Dempsey había triunfado por foul, desde que fué ayudado a subir al ring, después de ser despedido de él por una derecha suya.

—No quiero discutir ese encuentro— repuso Firpo — porque no discuto nada de lo pasado.

Le preguntamos si no creía que Dempsey había tenido mucha suerte al sobrevivir a los poderosos punches de derecha suyos.

—Sí, mucha suerte... mucha — repuso el campeón.

Visita a De Forrest—

Firpo añadió que vería a Jimmy De Forrest y que le contrataría en caso de que creyera necesarios sus servicios. Añadió que no se entrenaría en Atlantic City ni en ningún otro sitio junto al mar, porque estaba convencido de que las brisas marinas le habían producido el reumatismo de que sufriera antes de su encuentro con Dempsey.

Acompañan a Firpo el representante de "Tex" Rickard, señor Homs; su secretario particular y el sparring-partner Miguel Ferrara con quien piensa entrenarse.

También ha llegado a bordo del American Legión el pugilista uruguayo Julio César Fernández, quien viene a concertar varios encuentros en los Estados Unidos; pero que no viaja en compañía de Firpo.

Un baño de champagne—

Habíamos llegado a este punto en nuestra conversación con Firpo cuando el mayordomo del American Legión se presentó con una botella de champagne en la mano, y haciendo saltar el corcho bañó en vino al campeón sudamericano, quien se retiró inmediatamente bajo el pretexto de secarse.

Estado de Firpo—

Firpo parece estar en excelente estado; su buen humor ha sorprendido a todos los que le conocían como hombre más allá de taciturno, y su decisión en todas las cosas, hasta en la más mínima declaración es la misma proverbial de siempre.

Inauguróse en Pesaro la exposición de cerámica y parte de las Marcas

(Agencia Havas)

ROMA, 21. — Comunican de Pesaro que en presencia de subsecretario de Estado, honorable Larussa, en representación del gobierno, fué inaugurada solemnemente la exposición de cerámicas y arte de las marcas.

LA DETENCION DE LUIS A. FIRPO SE PRODUJO POR LOS PASAPORTES

El arresto se decretó tres horas después de la llegada del American Legión a Nueva York

UNA MUJER DETENIDA

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 21.—Firpo y la señora Blanca de Lourdes, que pasa por ser oficialmente la secretaria o dactilógrafa del campeón sudamericano, han sido detenidos por las autoridades del departamento de Inmigración del gobierno de los Estados Unidos, bajo la acusación técnica de carecer en sus pasaportes de los requisitos necesarios para entrar a territorio de la Unión.

Por esta razón, Firpo, la mujer, Miguel Ferrara y Eduardo Carbone, su "sparrer" y manager, respectivamente, han sido conducidos desde el "American Legion", hasta un remolcador que ha partido inmediatamente con dirección a la isla de Ellis, donde el campeón sudamericano y su séquito, permanecerán hasta que se haya aclarado la situación.

La detención de Firpo y los suyos se decretó oficialmente tres horas después de la llegada del "American Legion" y a raíz de un interrogatorio a que fué sometida la dactilógrafa de Firpo, que es una muchacha del más clásico tipo español y muy bella y que declara ser oriunda de Buenos Aires.

Los pasajeros del "American Legion" que han tenido que prestar declaración a pedido de los funcionarios estadounidenses, declaran que la señora Lurdes no trabajó en absoluto durante la travesía, diciendo más bien que les parecía una especie de compañera de viaje de Firpo, teniendo un camarote adjunto al del campeón sudamericano.

Dicen, además, los pasajeros, que la secretaria de Firpo bailó, paseó y chacoteó durante el viaje, sin cumplir con la más mínima de las obligaciones que presupone el cargo que desempeña junto a Firpo.

Los funcionarios del departamento de Inmigración declaran que, debido a una notificación recibida de Buenos Aires y que, añadida a las declaraciones de los tripulantes del "American Legion", creyeron conveniente someter a un interrogatorio a Firpo y a su secretaria, con el resultado de que, ni el campeón ni su empleada, pudieron hacer manifestaciones categóricas sobre lo que querían saber los funcionarios.

La señora Lourdes, aparentemente sobresaltada por la actitud de los funcionarios de los Estados Unidos, ha hecho una serie de declaraciones que no concuerdan con otras, agravando la situación y haciendo necesario que se decretara la detención de todo el séquito de Firpo, inclusive el campeón sudamericano.

La señora Blanca de Lourdes manifestó a los funcionarios que había sido contratada por Firpo como secretaria durante el viaje, y que debía regresar a la Argentina así que sus servicios dejaran de ser necesarios a Firpo; pero no pudo explicar por qué había comprado boleto desde Buenos Aires, por la vía de Cuba.

WEBB DICE: "A COPELLO SE LE HA ROBADO LA CORONA DESPUES DE HABER TRIUNFADO AMPLIAMENTE"

Méndez "perdió" después de aniquilar al belga en el tercer round y hacerle recorrer el ring castigándolo a su gusto

(De la International News Service)

(Por Spike Webb, "coach" del equipo olímpico de box de los Estados Unidos, y corresponsal especial de International News Service y CRITICA).

PARIS, 21.—A Copello, el peso liviano argentino, se le ha robado la corona olímpica, después de haber triunfado ampliamente en todos los tres rounds de su encuentro final con el danés Nielsen, con quien luchó anoche.

Copello no solamente luchó con ventaja sobre el danés, sino que pegó más fuerte y más frecuentemente que su contrincante, quien a pesar de su bondad como pugilista, se vió incapacitado para defenderse de los terribles punches de izquierda del poderoso peso liviano argentino.

Naturalmente, los concurrentes a los matches de anoche, no pudieron menos que hacer sentir su protesta, con lo cual se originó un incidente que hizo necesaria la presencia de las fuerzas públicas.

Los argentinos sufrieron otra decisión injusta cuando Méndez, su peso welter, campeón sudamericano, perdió, según los jueces, por haber aniquilado al belga Delarge en el tercer round de su encuentro, haciéndole recorrer todo el ring y castigándole a su gusto. Se dice que los dos primeros rounds del encuentro fueron favorables al belga: durante ellos, el argentino no hizo sino sostener su terreno: de modo que esta aseveración carece de fundamento.

Durante media hora se dejaron sentir las airadas protestas de la concurrencia, la que se negó a guardar silencio aun cuando llenaron el ambiente los acordes del himno nacional belga y a pesar de la gran amistad entre los belgas y los dueños de casa: los franceses.

Nuevamente hicieron acto de presencia las fuerzas públicas, gracias a ellas se restableció el orden; y los jueces han quedado tranquilos, después de haber fallado dos decisiones de las más injustas que se recuerden en la historia del boxeo.

Todos los pugilistas, sin embargo, sabemos a qué atenernos, y todos, al unísono, decimos: "¡Bien por la Argentina y sus valientes pugilistas!"

SPIKE WEBB.

GRAU HIZO TABLAS CON EL MAESTRO ALJECHIN

El campeón argentino venció a todos sus competidores en un match "pin-pen"

(De la International News Service)

PARIS, 21. — Se está realizando un torneo "relámpago" de ajedrez, con cinco segundos de tiempo para hacer cada jugada, y el ajedrecista argentino Grau, ha tenido que hacer frente al maestro ruso Aljechin, con quien ha empatado.

Además, Grau ha vencido a Lazard, de Francia; a Romadka, de Checoeslovaquia; a Groner, de Francia; a la señora Halloway, de Inglaterra; a Khna, de Rusia; a Oskam, de Holanda; y a Reca de la Argentina, encontrándose a la cabeza de los que intervienen en el juego, junto con el maestro Aljechin y ambos con scores perfectos.

GRAU Y ALJECHIN ESTAN EMPATADOS EN EL PRIMER PUESTO

(De la International News Service)

PARIS, 21. — El torneo "relámpago" de ajedrez se realizará con 21 partidos por cada uno de los ajedrecistas que intervienen en él. Hasta el momento, se han jugado siete partidos con el siguiente resultado:

Grau y Aljechin, 7 puntos (empatados en primer puesto).

Abony, de Hungría, 5.

Havasi, de Hungría; Schulz, de Checoeslovaquia, 4 (empatados).

Lazard, de Francia, 3 1|2.

Reca, de la Argentina; Polemkine, de Rusia, 3.

Dos parejas estadounidenses se disputaron el campeonato individual de tennis

(De la International News Service)

COLOMBES, 21. — En tennis, y dirimiendo el campeonato individual ya que el olímpico por nacionalidades fué ganado por los Estados Unidos, la señora Wightman y el señor Williams, de la nacionalidad mencionada, y la señora Jessup y el señor Richards, han jugado un partido doble mixto, triunfando por 6|2 y 6|3 la pareja primera pareja.

Celebró reunión el comité norteamericano de las regiones devastadas

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — El comité norteamericano de las regiones devastadas se reunió en la comuna de Blerancourt en el castillo de esa ciudad que fué restaurado por los norteamericanos.

Un destacamento griego fué atacado por una banda de comitadjis búlgaros

(Agencia Havas)

SALONICA, 21. — Noticias recibidas en esta ciudad anuncian que una banda de comitadjis búlgaros atacó un destacamento griego en la frontera oriental.

Estados Unidos se adjudicó el campeonato olímpico de dobles de tennis para caballeros

(De la International News Service)

COLOMBES, 21. — El señor Richards, de los Estados Unidos, y el señor Hunter de la misma nacionalidad, han vencido a los señores Cochet y Brugnon, de Francia, conquistando el campeonato olímpico de dobles de tennis para caballeros, por 4|6, 6|2, 6|3, 2|6 y 6|3.

De consiguiente, los "tennis-players" estadounidenses han ganado todos los torneos olímpicos de tennis, tanto para damas como para caballeros.

"PARECE INCREIBLE QUE SE PUEDA COMETER UNA INJUSTICIA TAN ENORME COMO LA DE ANOCHE!"...

El noruego Nielsen, adversario de Copello, declara que reconoce el error de los jurados

El belga Delarge terminó el encuentro al borde del "knock-out"... ¡y "ganó"!...

BENIGNO RODRIGUEZ JURADO HACE CRONICA DE LOS ENCUENTROS FINALES

He aquí el más reciente de los artículos especialmente escritos para CRITICA por el aficionado argentino, Benigno Rodríguez Jurado, dando cuenta de los sucesos desarrollados durante las finales del campeonato olímpico de box.

(De la International News Service)

VELODROMO D'HIVER, 21. — Parece increíble que se pueda cometer una injusticia tan enorme como la de ayer por la noche.

El equipo argentino logró llegar a representarse en el final de dos categorías; y Copello y Méndez, que debían hacerlo, estaban compenetrados de la importancia de la prueba en la que tenían su honor comprometido, y pelearon valientemente, demostrando serenidad, corage y ciencia, las tres cualidades que todos reconocen a los pugilistas argentinos, agregándoles la de la caballerosidad innata en ellos.

Copello, en mi criterio más sincero, anoche ganó una pelea más fácil que las anteriores en las que hubo de intervenir, excepto la primera. Dominó ampliamente en los tres rounds, colocando bien sus golpes y haciendo el juego acostumbrado de cuerpo a cuerpo. Estuvo, pues, siempre en el ataque.

Terminada la pelea, sin embargo, y cuando se consideraba seguro el triunfo del nuestro, se vió levantar la bandera del color contrario, y Nielsen fué declarado ganador.

Sorprendido, el noruego, después me declaró que nunca creyó ganar el match, y que como "sportsman", reconoce el error de los jurados.

Méndez subió inmediatamente después de que había terminado el encuentro de Copello.

El primer round de su encuentro, fué favorable al belga Delarge, pues el nuestro se contenta con estudiar los puntos débiles de su contrincante, para aprovechar sus observaciones mediantes los izquierdos clásicos en él.

En el segundo round, empezó Méndez su trabajo, dominando al belga; y el round terminó con evidentes ventajas para nuestro compatriota.

En el tercero, Méndez domina, como de costumbre, y el belga evita la pelea, cubriéndose la cara y retrocediendo todo el tiempo, y de haber durado un minuto más el encuentro, el belga hubiere quedado "knockautizado" en el ring.

El fallo del jurado fué adverso a nuestro compatriota y motivó la protesta de la gran mayoría de los concurrentes, mientras el público francés demostraba su favoritismo por el belga y la policía intervenía para calmar los ánimos.

Porzio y Quartucci, demostrando alto espíritu deportivo, pelearon para la clasificación en el tercer y cuarto puesto respectivamente. Porzio luchó con el belga Devergnies, venciéndole; y Quartucci, contra Debest, de Holanda, también derrotando a su oponente.

Las peleas fueron muy reñidas y ambos de nuestros pugilistas ratificaron en ellas su gran corazón.

Benigno Rodríguez Jurado

Nuevamente se ha dividido el comunismo ruso

(Agencia Havas)

RIGA, 21. — Noticias recibidas de Moscú anuncian que se ha producido nuevamente una división entre los elementos comunistas a causa de la propuesta limitación de la exportación del trigo que escasea cada vez más.

EN LA CANCILLERIA DE GRAN BRETAÑA HABRA UNA REUNION MAÑANA

Asistirán Macdonald, Theunis, Herriot, De Stefano y el embajador de los Estados Unidos

¿ALEMANIA INVITADA?

(De la International News Service)

LONDRES, 21.—El primer ministro inglés, señor Macdonald; el presidente del consejo de ministros de Francia, señor Herriot; el jefe del gobierno de Bélgica, señor Theunis; el secretario de Estado italiano, señor De Stefani; y el embajador norteamericano ante la corte de St. James, señor Kellog, se reunirán mañana en sesión plena, en el número 10 de Downing Street, sede del ministerio de Relaciones Exteriores de la Gran Bretaña, a fin de tratar sobre la conveniencia de invitar a Alemania a que participe en las deliberaciones de la conferencia aliada de las reparaciones, en lo que se refiere a la cuestión de la entrega de los ferrocarriles alemanes, conforme al acuerdo.

CRÉESE QUE LOS DELEGADOS ALEMANES SERAN INVITADOS A PARTICIPAR EN LA CONFERENCIA

(Agencia Havas)

LONDRES, 21. — "The Daily News" ocupándose de la conferencia que se está celebrando en esta capital dice que hay esperanza de que los alemanes sean invitados para venir a Londres el miércoles o el jueves próximo.

SE REUNIERON LOS JEFES DE LAS DELEGACIONES

(Agencia Havas)

LONDRES, 21. — Esta mañana se reunieron en Downing Street los jefes de cinco delegaciones a la conferencia interaliada de Londres.

CAUSA EXCELENTE IMPRESION EL ACUERDO DE LA PRIMERA COMISION PERICIAL

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — "Le Petit Parisien" pone de relieve la impresión alentadora que produjo el acuerdo a que llegó la primera comisión de peritos de la conferencia de Londres y la aceptación que aquél ha tenido. Agrega el citado diario que en todas las delegaciones existe la opinión de que era poco menos que imposible elaborar un texto que satisfaciera en mayor medida a todos los intereses en juego.

LA CUESTION DE LOS FERROCARRILES ALEMANES PUEDEN HACER FRACASAR LA REUNION

(Agencia Havas)

LONDRES, 21. (Servicio cablegráfico especial para CRITICA).— La prensa británica hoy adelanta la opinión alarmante de que la cuestión de los ferrocarriles de Alemania será la causa determinante del fracaso de la conferencia interaliada de Londres, relativa a la manera de aplicar el plan Dawes de reparaciones.

Esto anunció causa expectativa general.

Corresponsal especial.

LOS DIARIOS ITALIANOS COMENTAN LOS RESULTADOS DE LA CONFERENCIA

(Agencia Havas)

MILAN, 21. — Los diarios de esta capital dedican lugar preferente a los comentarios sobre la marcha de la conferencia interaliada de Londres, manifestándose en general optimistas sobre los resultados definitivos de aquélla.

"Il Secolo", en su comentario de hoy analiza la labor de la conferencia y expresa su más al*a satisfacción por los primeros resultados obtenidos de las deliberaciones interaliadas de Londres.

Termina "Il Secolo" haciendo votos, para que el acuerdo entre los gobiernos aliados se consolide, para beneficio de los intereses comunes.

"Il Giornale de Italia" si bien reconoce que los primeros resultados obtenidos por la conferencia de Londres constituyen un buen paso hacia la solución de los problemas que más interesan a Europa en estos momentos, no disimula las dificultades que existen, las cuales, dice, se derivan principalmente de la caitud de Alemania, la que si bien se muestra pronta a aplicar el plan Dawes, no quiere jugar su última carta respecto a los ferrocarriles, las industrias y su soberanía sobre los valores. Si no obtenemos las garantías necesarias, dice el diario referido, no alcanzaremos aún la solución definitiva tan deseada.

FUNCIONARIOS POLICIALES TRATARON DE OCULTAR LOS CRIMENES DE HARTMANN

Se teme un asalto a la cárcel donde se halla recluída la fiera humana — Amenaza estallar la indignación del pueblo.

(Servicio radiotelegráfico de la agencia Havas, especial para CRITICA, trasmitido directamente desde Francia a la estación Saavedra)

(Agencia Havas)

HANNOVER, 21.—Aumenta la indignación producida en el público por los detalles que se conocen del sumario incoado a raíz del descubrimiento de los crímenes cometidos por el carnicero Hartmann.

Enorme sensación ha causado también el haber sido confirmada la complicidad de varios funcionarios policiales culpables de haber tratado de ocultar los crímenes cometidos por Hartmann para substraer a éste del castigo a que se había hecho acreedor.

Esta mañana ha habido un aumento de indignación popular, temiéndose un asalto a la cárcel en donde se halla recluído Hartmann, pues corrió el rumor de que, a consecuencia de un nuevo interrogatorio a que fuera sometido, Hartmann había confesado de que, en varias ocasiones, no sabiendo cómo hacer desaparecer los cuerpos de sus víctimas, había optado por descuartizarlas y vender carne de ellas en su negocio. En los alrededores de la cárcel ha sido establecido un fuerte cordón de tropas para proteger al reo de las iras populares.

Corresponsal Especial.

LOS SOCIALISTAS ALEMANES EXIGEN LA EVACUACION INMEDIATA DE LA ZONA DEL RUHR

(Servicio cablegráfico especial para CRITICA)

(Agencia Havas)

BERLIN, 21.—El diputado socialista, señor Devavge, al pronunciar un discurso ante sus electores, declaró que el partido socialista no exige que la evacuación del Ruhr se lleve a cabo inmediatamente, pues es comprensible que se han acrecentado las ya numerosas dificultades y se han creado numerosos intereses que harían imposible una medida tan radical de inmediato.

Es necesario tomar las cosas con más calma y dar tiempo al tiempo para que todo proceda ordenadamente y sea posible efectuar la evacuación que todo el mundo anhela en Alemania.

El presidente chileno telegrafió un saludo afectuoso a su colega colombiano

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 21. — El presidente Alessandri, telegrafió un afectuoso saludo al presidente de Colombia con ocasión del aniversario de la independencia de ese país.

Por su parte los diarios de esta capital ponen de relieve la brillante recepción ofrecida por el encargado de negocios de Colombia en el Club de Señoras.

Inauguróse el Congreso Internacional de Trabajo

(Agencia Havas)

PRAGA, 21. — El ministro de Comercio inauguró el Congreso Internacional para la organización científica del trabajo.

Llevóse a cabo en Tolentino un acto fascista

(Agencia Havas)

ROMA, 21 — Comunican de Tolentino que varios millares de fascistas de las Marcas concurrieron a un mitin de adhesión a la política del gobierno.

Hablaron los diputados Mazzolini, Polverelli, Galeazzi y otros varios miembros del partido.

El señor Melchiorri, en nombre del Directorio Nacional fascista, preconizó la normalización de todas las actividades del país y agregó que el fascismo no quiere renunciar a los derechos que le acuerda la revolución realizada.

Aplausos frenéticos saludaron al orador, aprobándose acto seguido una orden del día de adhesión a la política del gobierno y un mensaje que se envió al hon. Mussolini declarándole la fidelidad inquebrantable de los fascistas de las Marcas.

La Asociación de Mutilados de Guerra solicitó su adhesión al partido Fascista

(Agencia Havas)

ROMA, 21. — El ex secretario de la Asociación de Mutilados de Guerra, señor Romano, diputado por Sicilia, envió una carta al jefe del Gabinete, Hon. Mussolini, solicitándole ser admitido en el partido fascista.

Festéjase en Roma el onomástico de la reina madre

(Agencia Havas)

ROMA, 21. — Con motivo de ser hoy el día onomástico de la reina madre, la ciudad se halla totalmente embanderada.

Todas las autoridades de la capital, así como numerosas asociaciones han enviado a la reina Margarita telegramas augurales.

Inició sus actividades el Banco Agrario Alemán de Créditos

(Agencia Havas)

BERLIN, 21. — El Banco Agrario de crédito,s recientemente establecido en esta capital, ha iniciado ya sus operaciones. Varios agricultores han obtenido un primer crédito de 200 millones de marcos.

Kaphandaris formará el nuevo gobierno griego

(Agencia Havas)

ATENAS, 21. — El ex primer ministro, señor Kaphandaris, ha aceptado la tarea de formar el nuevo ministerio, para lo cual ha iniciado de inmediato uan serie de gestiones entre los dirigentes políticos del país.

CHILE ESTA TRATANDO LA ESTABILIZACION DE SU MONEDA NACIONAL

El ministro de Hacienda declara que es de urgente necesidad inaugurar un Banco Central

PLAN ECONOMICO

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 21. — El ministro de hacienda ha publicado una carta poniendo de relieve la necesidad urgente de proceder a la implantación de un Banco central como único medio de obtener un crédito adecuado para conseguir la estabalización de la moneda. En el mismo documento el ministro de hacienda expresa la necesidad del pronto despacho del presupuesto para el ejercicio 1924-1925, incluyendo las economías más severas e insinuando la conveniencia de que no se apruebe un proyecto de presupuesto que presentará un déficit.

Como puntos básicos del programa gubernamental, en lo que se refiere a las economías y entradas previstas, se puede citar la resolución adoptada en el sentido de que todas las personas que forman parte de la comisión gubernamental y que permanecen actualmente en el extranjero, regresen al país para presentar sus respectivos informes. Figuran además en el proyecto la reforma a la ley sobre la renta, el desenvolvimiento de la producción nacional, la protección al carbón extraído en el país lo mismo que a los industriales de la nación, y la implantación de impuestos prohibitivos para la importación de artículos de lujo o de vicio.

"Ni la víbora me pica, ni quema mi frente el Sol".. (MARTIN FIERRO)



Caricatura por TABORDA

Firpo ha sido detenido por tratar de desembarcar con la marquesa de Lourdes

Habría violado con ello la ley yanqui de inmigración || **El campeón y su camitiva se hallan en Ellis Island**

Una aventura galante de Luis Angel Firpo

Erase una vez un joven, rollizo y travieso, a quien solían ocurrirle los más desagradables aventuras. Le llamaban Bertoldo (por más señas), y de sus infinitas desdichas da buena cuenta la crónica festiva. Y es el caso, que al correr de la parábola, a nuestro férreo y bien velludo Firpo le está ocurriendo tres cuartos de lo mismo que al atribulado doncel del cuento reidero.

Firpo, con respecto a la justicia, anda en la mala. No da pie con bola. Marra una y otra vez. Cuando intenta subir al ring de la vida caballeresca, generosa y otras hierbas, en seguida recibe en la mandíbula el golpe directo de su fracaso moral. Esto no lo decimos con ánimo de ofenderlo, ni porque creamos que sea digno de tan mordedoras desdichas. Todo lo contrario. Pero es el caso que entre nosotros, Firpo resultó una sabrosa "figura de tribunales", tal cual reza la jerga que viene a cuento. Y que apenas ido del país ya está otra vez en líos con jueces y policías. Es en realidad lamentable que Firpo con todo su gran deseo de no hacer ruido sea a cada rato motivo de escándalo.

Y el caso de Firpo, tal cual lo dibujamos nosotros, acaba de tener ahora una desolante comprobación. A su llegada a Norte América ha sido detenido, junto con la gentil comitiva que le mienta su admiración plena de suspiros fallutos.

Los telegramas no concretan mucho las causas, pero las dejan entender. Parece que Firpo viajaba acompañado de una secretaria que durante todo el viaje — dice un cable — no escribió una sola carta. Esta gentil "secretaria" es nada menos que la ya famosa marquesa de Lourdes, de cuyo casamiento con Firpo hablaron hace tiempo apresurados corrresponsales. Ya hemos dicho que la marquesa viajaba como secretaria o dactilógrafa. Pero las autoridades yanquis no han querido creerlo. Y esta es la hora en que nuestro compatriota está detenido como ¡traficante de blancas! Esta barbaridad legal no tendrá trascen-



La "Marquesa" de Lourdes, "secretaria" de Firpo

dencia, desde luego. Firpo desembarcará con su gentil secretaria; pero quedará establecido que las leyes no se violan en los Estados Unidos impunemente y la ley de inmigración prohibe en los Estados Unidos desembarcar con una mujer a quien no nos unan vínculos legales.

Las severas leyes de inmigración en los Estados Unidos se cumplen con toda rectitud y no importa que sea un campeón de box, ni un potentado el que las infrinja; se le aplicarán las penas a que se haya hecho acreedor por violar una ley nacional.

Antecedentes del suceso—

Cuando Firpo estuvo en la Habana el año pasado, trabó relaciones en el hotel en que se hospedaba con una mujer belle, mujer de nacionalidad española llamada Concepción Hernández a quien también se la conoce por el apodo de



Como han imaginado a Firpo los funcionarios yanquis

"Marquesa de Lourdes", aunque ni es marquesa, ni nada que se lo parezca. Firpo se enamoró de la marquesa apócrifa y la hizo llegar hasta Nueva York a pesar de estarle prohibida la entrada en el territorio de la Unión por varias razones; entre otras la de ser española de nacionalidad y la de ser una mujer sola, sin familia ni parientes en Nueva York.

El caso es que la acompañante de Firpo, entró en la gran urbe y salió también merced a una estratagema de uno de los que en aquel tiempo vivían con el boxeador.

Pero ahora de acuerdo con las últimas noticias parece que las autoridades de inmigración no se han dejado sorprender y han enviado a ella, a él y a los otros al grandioso edificio de Ellis Island situado en medio de la bahía neoyorquina.

Ellis Island o para decirlo en nuestro idioma Is de Ellis es como su nombre lo indica una isla que surge en medio de la bahía de Nueva York sobre lo que estan construidos exclusivamente varios edificios pertinentes a las dependencias de inmigración.

Por la isla famosa pasan a diario cientos de inmigrantes y en sus grandiosos hospitales son internados, los que llegan enfermos y cuántos no están bien documentados, y a los que les está prohibida la entrada a los Estados Unidos, quedando allí a la espera del vapor que los condujo para que les retorne al país de origen.

Nunca hay menos de 1.000 detenidos en Ellis Island.

Firpo seguramente ha sido internado por llevar como acompañante a la "marquesa de Lourdes" que no puede entrar en Nueva York por las razones que dejamos expresadas.

A otro que no fuese Firpo y que no tuviese por medio a Tex Rickard, por su valiosa influencia se le acusaría hasta criminalmente como traficante de blancas, porque entrar con una mujer a los Estados Unidos, sin estar legalmente casados, implica violar las leyes de inmigración norteamericana.

Y estas penas son más severas en los Estados Unidos que en ninguna otra parte del mundo.

Lo que ocurrirá en este caso es que Tex Rickard interpondrá toda su influencia que es muy grande ante las autoridades de inmigración; a la "marquesa de Lourdes" la fletarán rumbo a La Habana, país donde residió anteriormente, y a Firpo, después de imponerle alguna multa y de haberle procurado infinidad de molestias lo dejarán entrar en Nueva York en compañía de sus adláteres.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

PRESIDENCIA.

El doctor Alvear concurrió temprano a su despacho de la casa de gobierno. Firmó expedientes y decretos de los ministerios de Obras Públicas, Culto e Interior.

Visitaron al presidente los diputados Aráoz, Claros, Ruiz, Gancedo, Correa y Meyer.

El ingeniero Mihura, director de Correos y Telégrafos, conversó con el primer magistrado, respecto a ciertas dificultades, que no han podido ser olvidadas, motivadas por la construcción del palacio para oficinas de la institución que dirige.

Conversó breves instantes con el primer mandatario el vocal del directorio del Banco Hipotecario Nacional, señor Benjamín Nazar Anchorena.

El ingeniero Candioti, director del directorio de las obras de salubridad, se entrevistó con el doctor Alvear.

Nombramientos en el hospital de Niños, C. del Chaco y Mixto de Alienados

Por el ministerio de culto se han efectuado hoy en el hospital de Niños los siguientes nombramientos:

Médico de sala, en reemplazo del doctor Máximo Castro, que falleció, al doctor Carlos Lagos García; médicos internos, por un nuevo período de un año, a los doctores Arístides Ambrosetti y José Robizo. En la comisión asesora de asilos y hospitales regionales: hospital Común Regional del Chaco, en Resistencia: médico interno, al doctor Alfredo O. Cordon; asilo Colonia Regional Mixto de Alienados, en Oliva: ayudante de farmacia al señor Oscar Lascano; ayudante de laboratorio, en reemplazo de don Juan Cuenca (h.) que renunció, al señor Orfilio Arias.

Puerto de Bahía Blanca

Fué aprobada la documentación respectiva

Por el ministerio de Obras Públicas el P. E. expidió un decreto aprobando los planos y documentación respectiva preparados por la dirección general de navegación y puertos, para la iniciación de las obras a construirse en Bahía Blanca.

Se autoriza de inmediato la inversión de un millón de pesos para los trabajos preliminares.

El nuevo puerto, que será capacitado para cabotaje y ultramar, estará dotado de depósitos, muelle, calles de acceso, etc., y su costo total ha sido presupuestado en cinco millones.

Restos de buques náufragos

Su introducción al país

El ministerio de Hacienda no accedió al pedido formulado por un armador marítimo, en el sentido de que se permitiera la introducción libre de derechos, de los restos del vapor Westbury, encallado en la costa de Necochea.

Al fundar su resolución, el ministerio expresa que el artículo 825 de las ordenanzas de Aduana, prescribe que los artículos y despojos de los buques náufragos, que se vendan para el consumo del mercado, pagarán derechos de entrada como artículos averiados; y agrega que, además, las aduanas — según lo dispone el artículo 835 de las mismas ordenanzas — no pueden disponer de los efectos náufragos ni de su importe a favor de ningna persona ni corporación, sin previa orden escrita del juez federal de la sección.

Deudas del gobierno

Préstamo a corto plazo. — Empréstito de obras públicas

El Banco de Boston hizo efectivo en la tesorería general de la Nación, el importe de un préstamo a corto plazo por $ 2.000.000 contratado con el gobierno con vencimiento en la fecha.

—La misma tesorería entregó a la administración del crédito público nacional, la cantidad de $ 500.000 con destino al servicio del cupón de próximo vencimiento del empréstito de obras públicas.

El trasporte Chaco

Su reintegración a la armada

En cumplimiento de órdenes impartidas por el ministerio de marina, el capitán de fragata Ismael Zurueta procederá a recibir en Bahía Blanca, en nombre de la armada, del ministerio de Obras Públicas, el transporte de mar "Chaco", que hasta ahora estuvo adscripto a este departamento para el transporte de diversos materiales con destino a las obras que realizan los Ferrocarriles del Estado en los territorios nacionales del sud. Conjuntamente con el capitán Zurueta, embarcará la plana mayor designada en comisión para comandar el "Chaco" y que la constituye el teniente de navío Gastón Vicendeau, como 2.o comandante y el teniente de fragata Arturo Freyche, alférceces de navío Juan A. Alonso, y de gragata José J. Amagro, e ingenieros maquinistas principal Santiago Storni y de 1.a Alberino Porzio.

Una vez recibido el buque, en el taller de una de las bases navales se le efectuará una recorrida general del casco, que es de acero.

Es propósito de las autoridades navales, en caso de que esa recorrida no satisfaga ampliamente el transporte "Chaco" será radiado temporariamente de la actividad, destacándoselo en el sud, para que preste servicios de pontón.

Con esta motivo es oportuno recordar que ese buque fué construído en 1893 en los astilleros Cammel, de Glasgow, mide de eslora 118.70 metros, 14.03 de manga y 9.60 de puntal, desplazando 8.700 toneladas; sus máquinas tienen un poder de 3.500 caballos y desarrollan un avelocidad de 14.5 millas por hora.

Fué construído para la empresa española de navegación Pinillos la que lo tuvo a su servicio hasta 1898, año en que debido a la guerra de Cuba lo vendió a nuestro gobierno en 47.000 libras esterlinas, a la vez que su gemelo el "Chaco" el "Guardia Nacional".

Paquetes postales

Aclaración sobre los beneficios que acuerda la ley

Al evacuar el recurso interpuesto por una empresa de navegación, sobre pago de derechos de anclaje y muelle a los vapores postales nacionales no rápidos, el ministerio de Hacienda, considerando que por el sólo hecho de tener patente de privilegio postal, esos buques (que carecen de itinerario fijo), no pueden quedar exentos del pago de anclaje y muelle cuya exoneración acuerda el artículo 18 de la ley de cabotaje, número 10.606, desde que para gozar de este beneficio es condición indispensable la conducción de la correspondencia, lo que no sucede con los buques en cuestión, ha resuelto lo siguiente:

"Declárase que a los vapores con patente de privilegio postal, con carrera sin itinerario fijo y que no conduzcan correspondencia, no les comprenden los beneficios acordados por el artículo 18 de la ley 10.606.

Ministerio de Marina

Ascenso de un oficial en retiro

El P. E. por decreto originado en el departamento de marina ha decretado el ascenso a capitán de fragata, del teniente de navío retirado Miguel D. Bard, de acuerdo a lo que dispone el art. 4o. de la ley 11.268.

Personal obrero de Navegación y Puertos

Resolución del pedido de la Liga de Empleados

La Liga de Empleados Civiles Nacionales solicitó del ministerio de Obras Públicas la equiparación de los siguientes beneficios para el personal "con libreta de servicio", dependiente de Navegación y Puertos.

No obstante los informes favorables producidos por esa dirección y las razones invocadas en el petitorio, el ministerio ha acordado solamente en parte lo que se pedía, tal como lo consigna la resolución que dice:

"No hacer lugar a lo solicitado por la Liga de Empleados Civiles Nacionales, en lo que respecta a la reducción de horario para el "personal con libreta de servicio" de la dirección general de Navegación y Puertos.

"Acceder al segundo punto de que trata el pedido de la expresada Liga. En tal virtud, las licencias que necesite el mencionado personal se concederán en lo sucesivo, de acuerdo con las prescripciones contenidas en el decreto dictado en acuerdo de ministros con fecha 16 de enero de 1913.

Dejar constancia expresa que el beneficio que por el presente pronunciamiento se concede al citado personal, no implicará en forma alguna la revisión de las licencias que hasta la fecha se hubieren concedido en orden a las disposiciones que al respecto regían y que quedan modificadas en la forma a que se ha hecho mención".

Tesorería G. de la Nación

Jornales de mayo del ministerio de O. Públicas

Con la entrega de pesos 413.312 efectuada esta tarde por la tesorería al ministerio de Obras Públicas, se ha saldado el importe que le correspondía para el pago a los obreros de varias dependencias, de jornales por mayo.

Peculio de presos y gastos de la penitenciaría

Entregáronse a la penitenciaría nacional pesos 22.000 con destino al pago a los presos del peculio por los meses de octubre a diciembre y gastos efectuados en el mismo tiempo, con destino al establecimiento.

Fomento de los FF. CC. del Estado

La administración respectiva retiró pesos 150.000 con destino a la construcción de nuevas líneas y fomento de los existentes.

Ministerio de I. Pública

Nombramientos, reconocimiento de servicios, licencias

Por el ministerio de Instrucción Pública se han dado a conocer en la fecha los siguientes decretos:

Escuela de Artes y Oficio de Tucumán, se han aprobado los servicios prestados como maestro de dibujo, por el señor Angel González del Real.

—En lo sucesivo la Escuela Normal Popular de Ayacucho incorporada a la Escuela Normal de Tandil, pasará en igual forma a la similar de Dolores.

—Se han reconocido los servicios prestados a la Escuela Normal de Profesores de Córdoba, por el señor Dardo A. Rietti, como profesor de ciencias y letras (6 horas).

—Escuela Normal de Río IV, apruébanse los servicios prestados por la señorita Dolores M. Carulla como auxiliar de secretaría y bibliotecaria.

—Ha sido designada la señorita María Esther Teglia para sustituir a la maestra de grado de la Escuela Normal de Maestras No. 6, señorita Mercedes Sandoval.

—Se han concedido las siguientes licencias: 45 días a la profesora de educación física y estética de la escuela Normal de Salta, señora Beatriz S. de López y se ha designado para reemplazarla a la señorita María Sosa; 45 días al profesor de ciencias y letras del Colegio Nacional de San Luis, señor José Lucero, debiendo reemplazarlo el señor Erasmo W. Rosales; 6 meses al profesor de ciencias y letras del Colegio Nacional de Mar del Plata, señor Ricardo Consigliere, debiendo reemplazarlo los señores Gines García y Clorindo R. Solla; 45 días a la profesora de ciencias y letras de la escuela Comercial de Mujeres, señora Alicia M. de Justo, debiendo substituirla la señora Aurora D. de Argentato y los señores José Muzón y José N. Caviña; 6 meses al encargado de las colecciones botánicas del Museo Nacional de Historia Natural, señor Luciano Hauman, debiendo reemplazarlo en sus tareas el suscripto doctor Alberto Castellanos.

Noticias aduaneras

Diversas resoluciones

El ministerio de Hacienda dictó una resolución declarando que las cruces, crucifijos y manijas de hierro plateado para cajones fúnebre, deben despacharse a su importación con el derecho de 25 o|o sobre su valor en depósito.

—Por otra resolución, se establece que las válvulas de bronce de la partida 1002 de la tarifa de avalúos, deben despacharse con el derecho de 25 o|o.

Se funda la resolución en el hecho de que esas válvulas sólo pueden utilizarse con fines industriales.

—El mismo departamento ha confirmado la resolución dictada por el tribunal de vistas de la aduana de la capital, que clasifica como de valor declarado, al 25 por ciento de derechos, a unos cueros de carnero, curtidos, con figuras estampadas.

Expresa la resolución que la partida en que se manifestaron esos cueros (la número 822), comprende a los curtidos en cualquier forma, inclusive los de imitación cabritilla; pero los cueros en cuestión, difieren en absoluto de los enunciados, puesto que presentan figuras estampadas, utilizándose en la fabricación de carteras y similares y, lógicamente, valen más que el cuero curtido común, que es el que comprende la partida de la referencia.

MOVEDIZO TIENE AFECTADA LA ENTRECUERDA

La impresión del Dr. Durrieu que lo examinó es pesimista

Movedizo, que debido a sus dolencias no aparecerá más en las pistas

Es fácil que la deserción que aleja a Movedizo del clásico Pueyrredón que debía disputar el próximo domingo se prolongue indefinidamente y es muy posible que el hijo de Saint Wolf haya terminado su campaña en las pistas.

La afección que actualmente sufre y que se creía no tendría gravedad ha sido reconocida esta tarde detenidamente por el doctor Durrieu y éste ha diagnosticado una afección en la entrecuerda, de pronóstico reservado.

No ha ocultado sin embargo el médico veterinario su impresión de pesimismo y a ella nos adherimos.

Los afectados a la cuerda y entrecuerda suelen ser casos perdidos.

Saludos cambiados entre el presidente electo del Paraguay y el doctor Alvear

Con motivo de la reciente visita que el presidente electo del Paraguay realizó a Posadas, se han cambiado entre el presidente electo del Paraguay, señor Eligio Ayala y el presidente de la Argentina, los siguientes telegramas:

Del presidente electo del Paraguay:

"Posadas, julio 19 de 1924. — Abandono suelo argentino profundamente agradecido a innumerables atenciones de las autoridades del territorio, así como a las espontáneas demostraciones del pueblo, asegurando a V. E. que el recuerdo de las manifestaciones de consideración y simpatía a mi país, tributadas en mi persona, contribuirá poderosamente a consolidar los vínculos fraternales entre las dos naciones. — Eligio Ayala, presidente electo del Paraguay".

Contestación del presidente argentino:

"Buenos Aires, julio 21 de 1924.—Mucho me complace saber que V. E. lleva gratos recuerdos de su reciente paso por territorio argentino. Estoy seguro de que mis conciudadanos residentes en la zona que V. E. ha visitado habrán sabido expresaros el afectuoso sentimiento con que nuestro pueblo se siente unido al noble pueblo paraguayo, dignamente representado en esa ocasión por V. E. Agradezco y retribuyo cordialmente vuestros votos fraternales y os reitero la seguridad de mi consideración más distinguida. — Alvear, presidente de la Nación Argentina".

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

Falleció en el hospital Fernández, Antonio Punturero, quien ayer sufrió un accidente en la calle Córdoba frente al número 3381.

En circunstancias que pretendió subir a un tranvía y como no pudo asirse del pasamanos, cayó al pavimento y las ruedas del coche le pasaron por encima del cuerpo.

Sufrió lesiones internas de tal gravedad, que provocaron su deceso.

LA SITUACION DE LOS REBELDES BRASILEÑOS ES CADA VEZ MAS PRECARIA

(Servicio especial para CRITICA de la Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 21. — Se ha dado a la publicidad un comunicado oficial anunciando que la situación de los rebeldes se hace cada vez más precaria, viéndose impedidos a poder renovar sus recursos que escasean grandemente en la ciudad de San Pablo.

El número de fugitivos capturados por las autoridades locales, aumenta constantemente.

Algunos elementos sediciosos pretenden oponer obstáculos al movimiento de las tropas legales, habiendo llevado un ataque hoy, en el centro de la ciudad, en contra de las fuerzas leales, las cuales repelieron valientemente la agresión.

LIBRETA EXTRAVIADA

Se ha extraviado una libreta del Banco Español del Río de la Plata (caja de ahorros), folio 3329, a nombre de Rogelio Martínez Mougo.

Ruégase a la persona que la encontró se sirva devolverla a la citada dependencia bancaria.

FUE ALLANADA UNA CASA DONDE SE EJERCIA UN COMERCIO DESHONESTO

Empleados de la sección moralidad de la división de investigaciones, allanaron anoche la casa de la calle Córdoba 2417, en donde se ejercía un comercio deshonesto.

Fueron detenidas siete mujeres y dos menores.

La casa era regenteada por la mujer Esther de Lauría, que también se encuentra detenida.

Los fabricantes de damajuanas afectados por leyes impositivas

La ley de impuestos a las bebidas alcohólicas ha recibido esta tarde una impugnación que la cámara de diputados no dejará de tenerla en cuenta al sancionar el próximo sistema impositivo. Según dicha nota, los fabricantes de damajuanas, de esta capital y de Rosario, constituídos en sociedad, protestan porque el impuesto es menos para los envases en botellas que en damajuanas, perjudicando seriamente a esa industria.

SE INICIO EL TORNEO DE LEVANTAMIENTO DE PESOS

(De la International News Service)

PARIS, 21. — Llevóse a cabo hoy en París la iniciación del campeonato olímpico del levantamiento de pesas.

Disputóse la categoría de peso pluma o de levantamiento de pesos con un brazo solo a la altura de los hombros, habiéndose empatado el primer puesto entre los competidores Catalán y Suvicey, habiendo levantado 1.40 libras, Martín 1.25, Juillerat 1.30 y Pereyra 1.30.

Entre los mismos competidores se disputó el alzamiento de pesas con los dos brazos a la altura de los hombros, habiéndose adjudicado la prueba el competidor Martín, levantando 1.50 libras, Suvicey 1.40, aCtalán 1.40, Juillerat 1.35 y Pereyra 1.30.

Terminó sus labores la primera comisión de la Conferencia Internacional de Trabajo

(Agencia Havas)

GINEBRA, 21. — La primera comisión de la Conferencia Internacional de Trabajo, encargada de estudiar las medidas de higiene en el trabajo, ha ter-

LADRON SORPRENDIDO

Anoche, al regresar a su domicilio, Gazcón 290, María Tiscornia de Premoli sorprendió a un individuo que en el interior de sus habitaciones revolvía los cajones.

Dió voces en demanda de auxilio concurriendo en seguida varios vecinos y un agente de la 11a. que detuvo al ladrón, quien resultó ser José Lema.

DOS "ANIMALISTAS" EXPONEN EN EL SALON VAN RIEL

Luis A. Cordiviola y Fritz Behn

En las artes plásticas hay un género difícil e ingrato al que sin embargo no han faltado en todas las épocas cultores que lo aborden. Troyon y Rosa Bonheur ofrecen un luminoso ejemplo y su perfección es tal que podría arredrar más que estimular a los que se dedican a reflejar animales ya sea en la pintura o en la escultura.

Una casualidad reune en las salas de Van Riel, dos artistas especialistas en el género: Luis A. Cordiviola que exhibe un conjunto de cuarenta telas y Fritz Behn escultor que no desdeña otros géneros afines a su especialidad.



Uno de los mejores cuadros de Cordiviola

Luis A. Cordiviola no es desconocido para nuestro público.

A través de sus envíos al salón los aficionados han podido juzgar su evolución.

Sus primeras telas revelaban al pintor minucioso y detallista a quien preocupaba excesivamente el motivo central de su cuadro, en perjuicio de su armonía total.

Así sus animales resultaban "pegados" en un paisaje convencional y artificioso. Los grises sucios abundaban y producía más la sensación de un copista, de un



Un cuadro de Futz Behn

imitador que un intérprete imaginativo.

Después su paleta se fué aclarando; los animales estaban más en su ambiente, sus paisajes más llenos de atmósfera, pero el afán minucioso del detallista no había desaparecido y la precisión fotográfica del dibujo continúa restando interés a su obra. Si. Esos animales son demasiado duros, están demasiado aliñados, les falta carácter, son poco animales.

Cordiviola es de los que evidencian un absoluto dominio del metier, una tenacidad a toda prueba en cambio de amplia inspiración o creación artística.

Así, sigue como al principio de su carrera, preocupado por el brillo del pelo o la construcción anatómica de los modelos, en vez de buscar la simplicidad en los planos o los valores.

A pesar del poco entusiasmo que esta orientación nos inspira, no dejamos de reconocerle talento y honestidad. Y sobre todo conciencia. Por eso esperamos de este pintor un cambio benéfico en su técnica.

Del conjunto señalaremos el No. 2 "Ternero", cuadro muy luminoso, perteneciente a su última etapa, se percibe en él, un gran estudio del ambiente y un gran amor al motivo. El No. 3 "Potrillo" gateado es de los que nos recuerdan la manera de Rosa Bonheur. "Yegua Serrana" también luminoso. "En la chacra" flojo y el 11 "El festín de los buitres" fioño como tema y sucio como pintura. Interesantes algunos estudios de cabeza de animales y sin interés los pasajes que completan el conjunto.

¡Qué contraste ofrecen con los animales de Fritz Behn! Este escultor con un sabio sentido decorativo, y con una simplicidad admirable nos sorprende por la belleza de sus estilizaciones.

Los retratos son admirables por la simplicidad de sus planos como por la honda penetración psicológica que revelan; recordamos el Doña Victoria Ocampo de Estrada, que es un verdadero acierto.

Dos bronces pequeños, dos Dianas, el mismo tema y dos interpretaciones deliciosas.

Bella estilización "Negro", cuyo arabesco no puede dejar de seducir.

Bien entendido el tema en "Asalto".

Otras esculturas revelan de lo que es capaz este artista genial, dotado de una gran sensibilidad y de un sentido exquisito de lo moderno.

No nos ocupamos más extensamente de él, pues su personalidad ya ha sido analizada en oportunidad de su llegada a Buenos Aires.

Grau frente al gran maestro Aljechin

Grau acaba de obtener una hermosa victoria empatando una partida relámpago, es decir, un pim-pom, con el gran maestro ruso Alliebrian, quien como se sabe obtuvo el segundo premio en el



Roberto Grau

último torneo universal de maestros. Llamamos triunfo a la partida entablada por nuestro compatriota, porque, indudablemente, tratándose de un aficionado desconocido hasta ayer, en competencia con un profesor que puede luchar equilibradamente contra el campeón mundial, Capablanca, da la medida de la preparación de nuestro representante.

Grau se ha distinguido especialmente en este gran torneo. Y la partida relámpago que acaba de entablar, no ha de orsprender mucho a los que lo conocen bien. Puede rendir en este género de juego eficaces pruebas.

En los 36 billares, donde se reunen los amateurs del noble juego, Grau, Palau y otros jugadores han hecho prodigios en el pim-pom.

Para desenvolverse con éxito en las partidas relámpagos, hay que tener una concepción rápida, mucha astucia, audacia y ataque. Es lo más parecido a una batalla donde la chispa de la improvisación sustituye al plan técnicamente madurado.

Recordamos que Grau fué nuestro cronista de ajedrez. A él ha debido CRITICA muchos análisis interesantes.

Y su prueba de hoy nos enorgullece como si nos correspondiera a nosotros.

Hoy llegaron los vapores Sierra de Córdoba y Garibaldi

En las primeras horas de la mañana atracó en la dársena norte, el paquete alemán Sierra de Córdoba procedente de Bremen y escalas, conduciendo numerosos pasajeros de cámara y tercera, correspondencia de todos los países de Europa y un fuetre cargamento de mercaderías generales.

La travesía a estar por los informes que nos fueron facilitados a bordo por los pasajeros, se efectuó en perfectas condiciones y sin ninguna clase de inconvenientes.

En materia de los pasajeros llegados, que ascienden al número de cuatrocientos viajan en tercera clase y son inmigrantes alemanes y españoles que tienen el propósito de radicarse definitivamente en nuestro país dedicándose de lleno a las tareas agrícolas.

En el pasaje de primera clase, solamente figuraban 26 pasajeros, la mayoría de ellos comerciantes alemanes que vienen a la Argentina en viaje de negocios.

Poco más tarde atracó en la misma dársena el vapor italiano Garibaldi, procedente de Génova y escalas, conduciendo numerosos pasajeros de tercera clase, correspondencia y carga general.

El viaje del Garibaldi, se efectuó también bien y en perfectas condiciones.

Esta tarde, después de las 17, atracó en la dársena norte, el vapor Eubee, procedente de Marsella y escalas, conduciendo numerosos pasajeros de cámara y tercera, correspondencia y carga general.

DOS BAILARINAS ITALIANAS VAN A DEBUTAR EN LA OPERA



Gloria y Gracia, en las interpretaciones de danzas clásicas.

En la semana entrante van a debutar en la Opera dos bailarinas italianas que son una nota verdaderamente original en su género. Son dos hermanas gemelas que reunen a la gracia latina, el vigor y la flexibilidad eslava. El programa artístico que van a desempeñar, es interesante, pues, además de bailarinas, son dos perfectas recitadoras y saben hacer vibrar en el idioma del Dante, las mejores estrofas de los poetas italianos.

LAS DAMAS ENTREVISTADAS—

Las visitamos a las artistas en el hotel "Savoy". Nuestra primera impresión fué el parecido asombroso de las gemelas. Son idénticas. Igualmente hermosas.

Al saber que éramos de CRITICA, las dos artistas manifestaron una gran animación.

—¡Oh, estamos muy agradecidas a su diario. Nos ha hecho el honor de publicar nuestras fotografías y darnos a conocer del público argentino!

—CRITICA — agregó Grazia — es conocido en Italia. Nos han dicho que es el diario más popular de América del Sur.

LA ALTA DISTINCION DE LAS ARTISTAS—

Nuestra segunda impresión fué la alta distinción y la elegancia de las artistas. Manifiestan en todos los detalles un concepto noble de las cosas.

—Desearíamos tener un público muy selecto. Siempre lo hemos tenido así. En esa forma nos anima un ambiente familiar...

No dudamos que las artistas tendrán éxito. Nuestro público es muy inteligente y en seguida se dará cuenta de la calidad de las mismas.

En los cuarteles de Liniers se han cometido abusos con algunos soldados del 8 de caballería

Días pasados nos ocupamos de los abusos que se cometían con los soldados del batallón de ferrocarrileros de la provincia de Entre Ríos. Hoy, muy a pesar nuestro tenemos que volver a ocuparnos del trato que se les da a los conscriptos del ocho de caballería, en los cuarteles de Liniers porque, al parecer, los abusos se van generalizando, en lo que se refiere a los procedimientos usuales de los superiores.

En el caso de los soldados del batallón de ferrocarrileros, el culpable de los malos tratos era un sargento, de nombre Pelleitan, y en el caso que nos ocupa hoy también es otro sargento de nombre Pantaleón Vázquez.

Este sargento pasó por los retretes que hay en la cuadra del cuartel y vió que había agua en el suelo, que iba cayendo de una canilla que era obra de su propia persona. Al momento ordenó que se clausurara el w. c. — que nada tenía que ver con la canilla — prohibiendo su uso y también no permitiendo que se utilizaran las canillas para el uso del día, mandando a los soldados que ocupasen unos retretes que hay a unos 180 metros de distancia del cuartel.

Todo el escuadrón cumplió la orden, sin que se expresase la más mínima protesta.

Ayer, al pasar el sargento Vázquez por el camino que conduce a los retretes, notó que detrás de una puerta había una deposición. Sin averiguar quién era el autor, como correspondía, hizo formar al regimiento, sacando un soldado tras otro de la fila para que pasara el dedo por la "basura" hasta terminar con ella. Algunos se revelaron ante tan indigna orden, emanada de un superior, que debía ser todo un ejemplo, y fueron castigados. Después tuvo a todo el regimiento al trote, por espacio de 40 minutos y una hora y media de paso vivo, dejando a los pobres soldados completamente debilitados, con el apéndice de 7 días de arresto, sin poder salir francos.

Este hecho, realizado con tanta bajeza, no es digno de un señor sargento de nuestro ejército. ¿Es esa la instrucción y el respeto que se les enseña a los soldados en el cuartel?

¡Arreglado estaría nuestro ejército si todos los sargentos fuesen de la pasta del que nos ocupa!

Posiblemente jueguen mañana Pour la Noblesse y P. Argyle

Los activos dirigentes del club Pour la Noblesse se han dirigido a las autoridades de la Asociación Argentina solicitando permis para jugar mañana contra los profesionales ingleses.

De concederse el correspondiente permiso dicho match se jugará en el field del club Sportivo Barracas a las 15.30.

El equipo de Pour la Noblesse estará así constituído:

Iribarren; Bidoglio e Iribarren; Monti, Semino y Celico; Loizo, Fernández, Tarascone, Raggi y Pardal.

Como se ve todo un excelente conjunto que hará sin duda alguna un brillante papel frente a los profesionales.

La brega será dirigida por el árbitro inglés Reeve.

Sigue el desquicio en el Sanatorio Santa María

Los enfermos vienen siendo apaleados bárbaramente por la policía

El Sanatorio de Santa María vuelve a ser una vez más, teatro de episodios ingratos, que hablan elocuentemente del desquicio reinante allí, desde hace largo tiempo.

Por lo que se ve, el empeño de imponer una disciplina, usando de procedimientos violentos y extemporáneos, ha hecho que desaparezca toda disciplina, cosa, por lo demás, que no puede sorprender, puesto que aquélla nunca ha existido en el desgraciado establecimiento sanitario de Córdoba.

Ahora, el director ha establecido una innovación curiosa, de lo más extraño que pueda concebirse. Los enfermeros han sido desplazados de sus puestos y, en su lugar, se ha colocado a gente uniformada, que profana el silencio y la plácida monotonía de los pasillos y salas, con el estrépito de sus armas de guerra y la algazara de cuartel que promueven. Se desea lograr, por medio del terror y de la agresión brutal, el imperio de las normas irregulares y las prácticas abusivas que se estilan en esa casa de enfermos, convertida — según todo lo que se sabe — en un infierno o en una cárcel donde se hace imposible la vida para los internados.

A los concretos de que diéramos cuenta ayer, en un escueto telegrama remitido por nuestro corresponsal en Córdoba, debemos añadir otros hechos no menos graves, de que nos informa un nuevo despacho.

Un núcleo de enfermos suscriben hoy el telegrama a que hacemos referencia. Nos expresan en él, que la situación en el sanatorio de Santa María, donde se encuentran en curación, se hace ya insoportable e insufrible. Se apalea bárbara- sólo objeto de satisfacer instintos sádicos y demostrar que el director es el único que ejerce autoridad en la casa.

Después de las desagradables incidencias a que dió lugar la presencia de un sacerdote, incidencias motivadas por el hecho de que ciertos enfermos se negaban a rendirle pleitesía, mediante las genuflexiones y reverencias acostumbradas por el elemento creyente, ayer han vuelto a registrarse nuevas agresiones contra los enfermos.

En presencia de estas anomalías inexplicables, las víctimas, que lo son todas las personas que se asisten en el aludido sanatorio, solicitan garantías y, más que nada, la rápida intervención del ministro, para conseguir que cesen de una vez las persecusiones, los castigos y violencias que vienen consumando contra ellos.

Por nuestra parte, entendemos que procede una investigación amplia e inmediata para poner las cosas en su quicio y devolver la tranquilidad y el orden a ese desgraciado establecimiento.

El comercio, la industria y el pueblo de Bahía Blanca se han manifestado solidarios con el Dr. Guido

Esta mañana regresó de Bahía Blanca el presidente de la Cámara de Diputados de la Nación, doctor Mario M. Guido, y la numerosa comitiva que le acompañaba.

El homenaje tributado por el comercio, la industria, la banca y la sociedad, adquirió extraordinarias proporciones y constituye para el doctor Guido el mejor estímulo que podía recibir por su inteligente acción parlamentaria de seis años. Bahía Blanca se puso de fiesta en honor de quien ha sabido satisfacer las aspiraciones públicas de la región, como ser la construcción de un gran puerto nacional en esa ciudad, para liberar al comercio de exportación del predominio de las empresas propietarias de los dos puertos actuales. Dichas obras darán comienzo en breve, según lo informó telegráficamente el ingeniero Canale, director de Navegación y Puertos.

Otra de las iniciativas que el pueblo de Bahía Blanca agradece a su digno representante, es la creación del "Instituto Universitario del Sur", que llenará necesidades de la enseñanza, de la industria y el comercio. Sobre esta interesante cuestión educacional, el doctor Alejandro Brunel, pronunció un brillante discurso en el banquete de que hemos informado oportunamente.

La comitiva visitó ayer el Puerto Militar, a invitación del contraalmirante [illegible], informándose de los progresos alcanzados por nuestro país en el servicio aeronáutico.

A bordo del acorazado Rivadavia, fué servido un almuerzo, regresando por la tarde a Bahía Blanca, donde los amigos políticos del doctor Guido realizaron un mitin en su honor. Poco después, emprendía viaje a Buenos Aires; el pueblo que concurrió en masa a despedirlo, solicitó la palabra del diputado por Entre Ríos, doctor José M. Texier, quien pronunció una elocuente arenga.

Bahía Blanca ha demostrado al doctor Guido el arraigo y honda simpatía de que goza en todas las clases sociales y la esperanza que tiene cifrada en su eficiente gestión pública.

SIMPATICO GESTO DE UN GRUPO DE OBREROS

Colecta a favor de la familia Papáleo

Emilio Chiorino y Francisco Caillara, delegados del personal de la casa Sage y Cía., enterados de la desgracia de la familia Papaleo, iniciaron a su favor una colecta entre sus compañeros de trabajo.

Esta dió los resultados apetecidos, pues se logró reunir la suma de 100 pesos, que le fueron entregados a Tomás Papaleo, uno de los diez hijos que han quedado en el mayor desamparo.

El gesto de ese grupo de obreros resulta simpático y es digno de ser imitado. ¡Ante el dolor ageno, jomás se debe permanecer indiferente!

EL BANQUETE AL GOBERNADOR DE CORDOBA, Dr. ROCA

El sábado por la noche, [illegible] los miembros de la derecha de la política argentina, ofreció, en el Plaza Hotel de Córdoba, al doctor Julio A. Roca, un gran banquete por el cual se exteriorizaron todas las simpatías con que cuenta el viejo militante del partido conservador. He aquí la cabecera de la mesa, el [illegible] Dávila, el Dr. Roca, el vice Dr. Sarrié y el general G. Vélez

Los ciclistas son los encargados ahora de dar una nueva prueba de lo que valen nuestros deportist

Pasado mañana nuestro team olímpico hará su debut sobre las carreteras francesas



Las fotografías que insertamos, enviadas especialmente para CRITICA, dan una muestra del envidiable estado de ánimo que imperó durante la travesía entre nuestro selecto conjunto de ciclistas que marcharon a París a defender nuestros colores en las justas olímpicas mundiales. — La primera de ellas nos presenta un match de "apaleo" entre los campeones Saavedra y De Meyer, que fué presenciado con alegría por todos los pasajeros del Hoedic. — Luego vemos a los cinco sentaditos con todo juicio recordando nuestra querida tradición de buenos criollos, tomando unos ricos cimarrones que con suma maestría ceba el más "pibe" de los ciclistas Luis De Meyer. Bernasconi aunque está de pie también participa en la "mateada" y esa diferencia de posición se debe a el hecho de cuidar que no se le arruguen los pantalones, pues hay una pebeta que lo obliga a cuidar el detalle; y en la otra fotografía se ve a Saavedra apaleando "juerte y duro" como él dice

Existe una enorme expectativa por saber la suerte que correrán nuestros bravos campeones sobre las carreteras europeas midiéndose con los representantes de todas las naciones del mundo en cualquiera de las cuales el ciclismo es uno de los deportes preferidos. Noticias de último momento nos hacen saber que son muchas las dificultades que han tenido que salvar los muchachos que forman nuestro quinteto, para prepararse para la gran prueba.

El tiempo desde que aquéllos arribaron a la capital francesa, teatro de las justas olímpicas más bravas que se hayan llevado a efecto hasta la fecha, se ha mostrado poco favorable, pues a la intensa humedad propia de aquella región en esta época del año, debe agregarse el excesivo calor reinante, tan molesto para cubrir distancias, como las que han tenido que recorrer, y un sin fin de fuertes lluvias, las que dejaron las carreteras poco menos que intransitables.

Los nuestros, así y todo, están encantados de aquéllos caminos, dicen que comparados con los nuestros resultan un billar, extrañando únicamente las pronunciadas pendientes. El viaje ha sido excesivamente largo, pero ello les obligó a un merecido descanso, el que les hizo mucho bien, pues es sabido cómo han tenido que prepararse y luchar en esta capital para ser electos representantes de nuestro ciclismo. La mejor prueba de ello es la admiración que sus ejercicios causaron entre los entendidos que tuvieron oportunidad de verlos andar sobre el terreno; pero nosotros afirmamos que de no haber mediado esos inconvenientes y otros más, como la falta de masagistas, etc., mientras los equipos de otras naciones los contaban a pares, los nuestros sorprenderían de verdad al mundo entero. A pesar de ello, les tenemos mucha fe y esperamos también ansiosos los primeros cables en la seguridad de que nos transmitirán noticias halagadoras.



El bautismo de los neófitos, al pasar la línea dió lugar a que nuestros cien... tas hicieran gala de su espiritualidad. Zampichiatti está envidiable con su caracterización de "percanta" y si envolvió su cabeza con un pañuelo ocultando su linda cabellera "engominada" débese únicamente al desconocimiento de la moda actual, la melenita garçón que tanto revuelo está haciendo entre las pibas de nuestra capital. Bernasconi la va de sultán tal vez por ser el presidente de la Federación y Gret y Saavedra están con caras de melancólicos añorando tal vez algún corazoncito que dejaron herido por estos pagos

Lo que fué el viaje—

Nuestra muchachada ciclista incluso el presidente de la Federación Ciclista Argentina, don Arnoldo Bernasconi, han realizado un viaje magnífico; hubo indudablemente algunos mareos pero rápido se acostumbraron a los caprichos del mar. Todas las mañanas se levantaban tempranito y en compañía con el equipo de natación que viajaba en el mismo vapor practicaban ejercicios suecos y otros que no son suecos, como lo demuestra la nota gráfica que acompañamos. Después de ello formaban un círculo y saboreaban unos ricos cimarrones cebados por el flaco De Meyer que se hizo especialista en la materia. Al pasar la línea hubo como es de práctica el bautismo de los neófitos y todos ellos dieron la nota hilarante destacándose el simpático Zampichiatti que lució con toda elegancia unas prendas íntimas femeninas. Gret en cambio estuvo siempre preocupado, parece qeu toda la responsabilidad del equipo recayera en él y no estará tranquilo hasta que sus músculos hayan hecho sentir a los extranjeros su verdadero poder. Bernasconi, el "pelado" la actuó de chasirette y otras veces en que quería que su bella silueta pudiera ser ofrecida a la vista de los lectores de CRITICA, transaba con que el fotógrafo fuera una linda rubiecita que les alegró en mucho la travesía.

Hoy publicamos algunos grabados enviados especialmente para CRITICA y mañana continuaremos la serie, a la par que ofreceremos las últimas noticias recibidas.

Se ha esclarecido el grave hecho del vapor inglés Vestris

El autor permanece detenido y será entregado a las autoridades uruguayas

Nuestros lectores se habrán enterado del suceso ocurrido a bordo del vapor "Vestris", cuya información completa apareció ayer en 5.a edición,—como una primicia.—Con el fin de ampliar la misma, hoy concurrimos a bordo, donde nos entrevistamos con uno de los tripulantes, quien nos refirió la verdad de lo ocurrido, y que viene a robustecer lo dicho por algunos pasajeros que también fueron testigos presenciales.

Se trata—como ya lo dijimos—de una cuestión verdaderamente ... y que merece una amplia sanción en el ... que la justicia uruguaya—en cuya jurisdicción se desarrolló—quiera aplicar todo el peso de la ley penal.

Según la nueva versión que hemos re... cuando el "Vestris" se encontraba atracado en el muelle de Montevideo, subió a su bordo un hombre de humilde apariencia, quien luego se comprobó se trataba de un súbdito ruso de apellido Sem.

Allí conversó con un oficial solicitándole empleo de foguista, marinero o cualquier otra cosa por cuanto se hallaba en la mayor miseria. El oficial le contestó que no era posible acceder a su pedido por cuanto el personal de tripulación estaba completo.

Ante esta negativa tan rotunda, Sem, insistió en permanecer en el "Vestris" y en esas circunstancias se produjo la incidencia, que trajo como consecuencia la consumación de un grave delito. El oficial en presencia de varias personas y usando todas sus fuerzas, tomó a Sem en sus brazos y lo arrojó al agua.

Los espectadores intentaron salvarlo pero, a pesar de los grandes esfuerzos hechos en ese sentido no fué posible hacerlo. Las autoridades del puerto intervi... de inmediato y ordenaron al capit... la detención del oficial, quien permanece incomunicado en el mismo a disposición del juez del crimen de Montevideo. El "Vestris" llegó ayer a Buenos Aires y de regreso a Europa al hacer escala, será entregado el acusado a aquéllas autoridades.



Reconstrucción del suc... por Rojas

NUESTRA JIRA DIARIA POR EN MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

LAS RECLAMACIONES POR VIA DIPLOMATICA NO DEBEN DEDUCIRSE EN DEFENSA DE INTERESES PARTICULARES PERDIDOS EN PLEITOS. — JUICIOS CIVILES — CAUSAS CRIMINALES

Reclamaciones por vía diplomática en asuntos de intereses particulares. — "El que "fizo" el entuerto que lo "desfaga"—

El encargado de la legación argentina en Asunción del Paraguay elevó a la consideración del ministro de Relaciones Exteriores la solicitud que le presentó el ciudadano argentino don Tomás Caro quien recurrió a la vía diplomática para obtener, decía, las reparaciones debidas por los daños que, le irrogaron los tribunales de aquel país, con motivo de las sentencias adversas dictadas en el juicio que siguió contra la Compañía Paraguaya de Frigorífico y Carnes Conservadas (Frigorífico Swift), del que acompañaba copia legalizada.

Los juicios esos a que se refiere Caro, tuvieron origen en un contrato que celebró con la citada compañía, sobre provisión de 200.000 cajones de madera a razón de 20 pesos cada uno, ¡son pesos y son cajones por paraguayos que unos y otros sean!

Parece que hubo sus diferencias entre proveedor y compañía respecto a una partida de 5000 cajones que no reunían las condiciones estipuladas en el convenio y que los tales cajones desaparecieron como por arte de "lencinamiento".

Y Caro perdió los pleitos y removió cielo y tierra contra la justicia paraguaya que no le llevó el apunte en sus demandas y por último, se fué cantando sus cuitas a la legación argentina para que nuestro país, en plena paz, consigo y con los vecinos, se armara y ocupara todo el Paraguay con naranjas y mates y obligara a esa nación a dar razón por la fuerza a Caro...

La solución del sentido común—

Pasados los antecedentes de este asunto a dictamen del procurador general doctor Rodríguez Larreta, este asesor legal observa que la petición del señor Tomás Caro es manifiestamente improcedente. Pretende introducir por la vía diplomática un recurso extraordinario contra las resoluciones que impugna, caso que no está previsto en ninguna ley o tratado y que la sana lógica rechaza.

Que recurra donde corresponde o que cada santo aguante su vela—

El protocolo adicional que forma parte integrante de los tratados de derecho internacional privado, sancionados por el congreso sudamericano reunido en Montevideo, establece, como lo observa el procurador general, que "las leyes de los Estados contratantes serán aplicadas en los casos ocurrentes, ya sean nacionales o extranjeras las personas interesadas en la relación jurídica de que se trate", de lo que fluye claramente que el interesado, en este caso, no tiene más recursos que los que acuerda la ley procesal vigente en la República del Paraguay, una de las naciones signatarias de dichos tratados.

En cuanto a los hechos que califica de delictuosos, debe denunciarlos a la autoridad correspondiente del mismo Estado, a cuyo respecto no le incumbe intervención ninguna a la cancillería argentina, razón por la cual emite su opinión en el sentido de que no debe accederse al pedido formulado por el señor Tomás Caro, quien debe pagar además los gastos originados por su insólito petitorio.

Sobre escrituración—

D. Máximo Gómez pleiteó contra don Daniel Gisman por escrituraciNn y entrega de las haciendas y enseres que decía le vendió éste según resulta del boleto de compraventa que acompañó y como resultaron infructuosas sus gestiones para entrevistarse con don Daniel, traía el asunto a los estrados judiciales a fin de ponerse a cubierto de cualquier emergencia que pudiera perjudicar sus intereses ya bastante comprometidos con las exigencias del demandado.

Al contestar la demanda don Daniel reconoció ser cierta la existencia del contrato invocado por don Máximo, su precio y condiciones pero negó los demás hechos alegados por éste, expresando que ese don Máximo nunca fué un comprador serio sino un simple especulador que no desembolsó un solo centavo en la operación, esto es que era no Máximo sino Mínimo.

El juez doctor Arriola resolvió hoy las diferencias entre don Máximo y don Daniel, que versaron también sobre la perfectibilidad de los títulos como condición precisa a la escrituración y del examen detenido de la prueba acumulada, se descubre que el comprador alega que al campo materia de la compraventa le falta la mensura judicial y el vendedor a cuyo cargo estaba la prueba de ese hecho no lo justificó.

Siendo deber del vendedor entregar el bien con los títulos en las condiciones pactadas, dice el juez, y resultando de los hechos estudiados que no se encuentran en tales condiciones, las exigencias del comprador se encuentran amparadas por el art. 1197 del código civil.

Y falló este juicio haciendo lugar a la demanda en cuanto ella se refiere a la escrituración y rechazándola en cuanto a la indemnización de daños y perjuicios y en consecuencia condena a don Daniel a otorgar la escritura de compraventa que se le reclama previa mensura judicial del campo vendido, sin costas.

Cobro de honorarios médicos—

El doctor Santiago F. Oyarbide demandó a la sucesión de don Juan Gitja Nin por cobro de honorarios médicos prestados al extinto causante desde 1o. de febrero de 1921 hasta el primero de abril del mismo año como médico de cabecera y que estimó en 4.500 pesos.

El juez doctor Arriola condenó a la sucesión a pagar 2500 pesos en concepto de honorarios por 63 visitas, una consulta y embalsamamiento del cadáver del causante para su remisión a la Chacarita.

Otros juicios civiles—

El juez en lo civil, doctor Marcos A. Figueroa, dictó sentencia hoy en los siguientes juicios:

Doctores Bolla Isidro y Gazzolo Juan José contra la empresa del F. C. Central de Buenos Aires, sobre cobro de honorarios médicos; hace lugar a la demanda.

—Pini y Monteverde deduciendo tercería de dominio en el juicio Dr. Julio Posse contra don Estanislao Navarro; admite la tercería con costas.

—Matías E. Calandrelli contra doña María Luisa Hernández de Santa María, sobre consignación; rechaza la acción, con costas.

Fallos definitivos en causas criminales—

La cámara en lo criminal y correccional resolvió en su último acuerdo los procesos seguidos contra:

Pablo Martegani, argentino, de 22 años, soltero, operario, por el homicidio en la persona de Alberto Malgara, hecho que tuvo lugar el día 20 de marzo del año ppdo. en la calle Sarmiento y Río Bamba, se confirma la sentencia que absuelve de culpa y cargo.

—Enrique Vorfchuk, ruso, de 23 años, soltero, talabartero, por hurto, se confirma la pena de dos años de prisión en todas sus partes.

—Carlos o Juan Carlos Sommer, argentino, de 36 años, soltero, vareador de stud, por hurto, se reforma la sentencia de 1a. instancia condenándolo a un año de prisión.

—Ricardo Wellner, alemán, de 41 años, casado, comerciante, por atentado a la autoridad; confirma la pena de seis meses de prisión y deja en suspenso el cumplimiento de la pena de acuerdo con el artículo 26 del código penal.

—Emilio Mamblona, español, 45 años, casado, zapatero, por abuso de arma de fuego y lesiones graves; confirma dos años de prisión y deja en suspenso el cumplimiento de la pena.

—Jacinto Otaño, uruguayo, 27 años, soltero, jornalero, por abuso de arma y lesiones leves, se confirma la sentencia que absuelve de culpa y cargo.

Los trabajos de unificación entre los radicales cordobeses

CORDOBA, 21. — Los trabajos de unificación entre los radicales de ésta, se siguen efectuando activamente.

Anoche celebró sesión la junta reorganizadora, bajo la presidencia del diputado José María Martínez, a fin de escuchar el informe del miembro informante de la comisión especial al pro unificación, doctor Benito Soria, quien expuso todas las gestiones que van realizadas y las que piensan llevarse a cabo.

El informe aprobóse por los miembros de la junta.

Al terminar la asamblea, el presidente expuso que el block radical en masa ha resuelto asistir al acto público a celebrarse en esta ciudad en conmemoración del 26 de julio. — Corresponsal.

Hecho sangriento en el hipódromo de Córdoba

CORDOBA, 21.—Un hecho de sangre se produjo esta tarde en el hipódromo de ésta, resultando víctima el ciudadano Domingo T. Cabrera.

El heridor, Antonio V. González, (a) "Sardetti", infirióle a aquél un feroz tajo con una navaja de afeitar, que abarca el maxilar superior izquierdo; llegando hasta el lado derecho por sobre la boca e interesando todo el labio superior.—Corresponsal.

FAMILIA EN LA INDIGENCIA

En la casa de la calle Mariano Acosta 834 ocupa una habitación la señora Eulogia Reboredo, viuda de Hermida.

Tiene cuatro hijos y un sobrino y se encuentra en la mayor miseria.

Solicita una ayuda de las personas caritativas.

SUSTRACCION DE ROPAS Y ALHAJAS

Arturo Cuestas, domiciliado en la calle San Blas 1670 denunció en la comisaría 41a. que durante la noche anterior en circunstancias que dejó sola la habitación que ocupa, autores desconocidos penetraron en ella y sustrajeron ropas y alhajas por valor de 1300 pesos.

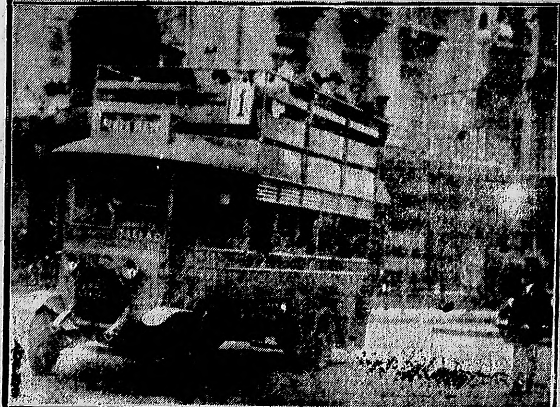
Se instruye el sumario correspondiente procurándose la identificación de los autores.

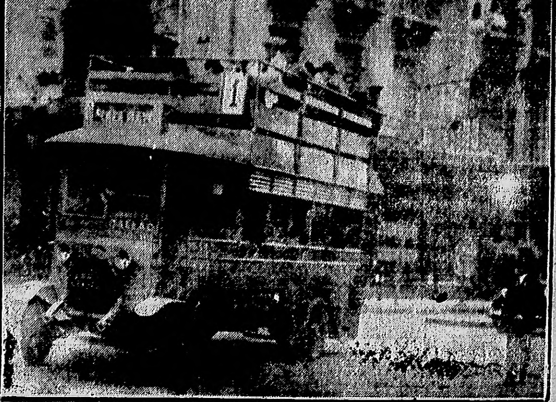
LA AFEITO EN SECO

En la calle Corrientes frente al número 1782 Cela Leichi, rusa, de 40 años, tuvo anoche una discusión con su antiguo concubino Jacobo Olstein, de la misma nacionalidad, de 50 años.

Este armado de una navaja le produjo una herida en la cara.

Los héroes absurdos del tráf co





Todos los acontecimientos mundiales que ocurren a diario, las grandes sorpresas del torneo olímpico, la revolución en Brasil y todo lo que ocurriera en el mundo, no disminuiría nuestra admiración por esos personajes desinteresadamente heroicos que viajan en los imperiales de los ómnibus.

Son hombres que espeluznan. Llueva, corra un pampero ardiente o ... el inmenso armatoste en un trance de vuelco fatal, ellos van arrellanados en sus asientos, serios, pensativos, en incomprensibles elucubraciones cerebrales, como si gozaran los deleites del tormento y del peligro.

¿Cuál será el propósito oculto de esa buena gente de los imperiales? Querrán aparecer al tope del tráfico solo por la vanidad de ser los más altos, con esa psicología del mosquito que se creyó más grande que el elefante?

En ningún caso se justifica más aquel dicho provinciano de que "el sonso se para siempre en la loma" que en éste de los pasajeros de los imperiales, tan ajenos a la piadosa sonrisa del público.

CON LOS ACTUALES PROFESORES NO HAY ENSEÑANZA EN EL CUARTEL

El proyecto del ministro de Guerra es bueno: pero precisa ejecutores

Gente que dicen "vedera", ¿qué pueden enseñar a los conscriptos?

ALGUNOS EPISODIOS DE LA VIDA DE CUARTEL

El titular de guerra ha suscrito un extenso considerando, por el cual se resuelve emprender en el Ejército una intensa campaña contra el analfabetismo.

Dicha resolución es un aserto que puede malograrse en manos de los profesores militares. El profesorado militar carece de aptitudes para llevar a la práctica el proyecto del señor ministro de guerra. Esto se comprueba, prescindiendo de absoluto de todo espíritu de crítica aguda.

Basta ceñirse a los hechos más simples y comunes de la vida de cuartel; pues, ahondando, se advertirán en nuestro ejército una desmoralización y falta de enseñanza elemental que, francamente, redunda en perjuicio del concepto público de la superioridad.

Es visible que el aludido proyecto tiende a reparar semejante situación. No habrá pasado desapercibido el carácter severo de sus fundamentos. Trátase en el fondo de reorganizar una dependencia interna del ejército, estableciendo en forma terminante los deberes que le corresponden y precisando el alcance de su enorme responsabilidad.



Episodios de la vida de cuartel—

Anualmente, durante la conscripción de ciudadanos, se reproducen algunos episodios que, a fuer de repetidos, conoce la mayoría inmensa del pueblo. Las ocurrencias chistosas de los "clases" que ejercen de maestros, bien pueden ser catalogadas en nuestro anecdotario. Es difícil que muy pocos ciudadanos hayan abandonado las filas sin haber sido antes juguete de la grosería de cabos y sargentos. No dejamos de celebrar la faz cómica de estas ocurrencias; pero no se nos escapa su aspecto doloroso, por lo que ellas implican en menoscabo de la dignidad de los milicos y del propio mérito de la tropa.

Si referimos, pues, los menos proverbiales de esos episodios, es sólo a título de ilustración y regocijo o pena del señor ministro, quien, por otra parte, está en el derecho de relatárselos al señor Inspector General del Ejército...

Las moralejas respectivas corren por cuenta de nuestros oyentes.

El que sabe escribir y tiene buena letra—

Estaban formados los milicos, en un pelotón uniforme y lamentable. El cabo, hacia un lado, paseábase a grandes pasos.

Era una mañana fría, en Campo de Mayo. El cabo se sentía dueño de la mañana y de Campo de Mayo. Iba de aquí para allá, y de allá para aquí, con la mirada grave y el ademán majestuoso.

Los milicos sufrieron "un minuto que pareció un siglo" y aguardaban con angustiosa expectativa. De repente el cabo se detuvo. Los pobres milicos temblaron de pies a cabeza.

—¡A ver! — exclamó el hotentote. — ¿Quién de ustedes tiene buena letra?

Uno de los milicos se apresuró, adelantándose: —¡Yo, mi cabo! —Bueno.— dijo éste — Tome usted la escoba y vaya inmediatamente a limpiar el w. c.

"Vedera"—

Se daba clase de "academia", es decir, de enseñanza de los reglamentos internos del ejército. El "maestro", un sargentito presumido y bárbaro, iba desenvolviendo en forma espectacular su deleznable sabiduría.

Moisés, dictando las tablas, no tuvo mayor apostura y solemnidad que nuestro "gaucho" al puntualizar los incisos o item de sus pequeños códigos.

Los milicos escuchaban con atención. Podían interrumpir para preguntar o explicar algo.

—En la "vedera"... — iba diciendo nuestro héroe.

—¿Me permite, mi sargento? — exclamó alguien por ahí.

—¡Hable!

—Creo, mi sargento, que no se dice "vedera".

—¿Y cómo se dice?

—Se dice vereda, mi sargento...

—¿Ah, sí? Bueno. Tiene tres días de arresto.

Las partes de que se compone un fusil de guerra—

—Un fusil de guerra — explicaba cierto "clase" — se compone de tantas partes. (De nueve partes, por ejemplo). Estas partes — proseguía — son las siguientes...

Y ya en tren de mencionar por partes señaló, una por una, trece partes.

Luego preguntó:

—¿De cuántas partes se compone un fusil de guerra?

—De trece partes, mi cabo — respondió el conscripto aludido.

—¿Cómo de trece partes? ¡No sea burro! ¡He dicho que un fusil de guerra se compone de nueve partes!

—Pero si señaló trece partes, mi cabo.

—¿Y a usted que diablo le importa lo que yo señalo? ¡No sea burro! ¡He dicho que un fusil de guerra se compone de nueve partes!

Lo que debe hacer el señor ministro de guerra—

La enseñanza elemental debe comenzar por el profesorado militar. El señor ministro de Guerra no debe confiar la delicada tarea de instruir a nuestros conscriptos, a quienes, precisamente, tienen que cursar aun por las aulas de la urbanidad.

De otra manera el excelente proyecto fracasaría. Si en las esferas oficiales llega la preocupación por la afligente situación de muchos de los soldados, necesario es que se obtenga una resolución, en forma viable, adecuada a la dignidad de éstos y para decoro moral de nuestra fuerza armada. La intervención de profesores civiles quizá sería lo conveniente...

NO HAY TAL CISMA EN EL SOCIALISMO

Manifestaciones del diputado doctor González Iramain

Algunos diarios han hablado, en estos últimos días, de una nueva escisión producida dentro del partido Socialista, o, más propiamente, dentro del grupo parlamentario de ese partido que constituye, en realidad, la verdadera pauta directiva del mismo.

Según noticias de aquellos colegas, con motivo de un episodio sin importancia, habíase reanudado la antigua batalla entre "derechistas" e "izquierdistas" y varios diputados del primer núcleo disponíanse a presentar sus renuncias, siendo el doctor González Iramain, protagonista de la actual incidencia, el primero de ellos.

Hemos conversado esta mañana con el doctor González Iramain, quien nos manifiesta que todas esas versiones que presentan al Partido Socialista en plena revolución y al mismo legislador en fundamental disidencia con sus colegas de representación, son absolutamente inexactas, y más que inexactas, insidiosas. Nunca ha existido entre los legisladores socialistas mayor armonía y solidaridad que en estos momentos, y nada hay que los divida fundamentalmente.

El episodio que se cita para hablar del "cisma socialista" es de ínfima importancia. Se trata del proyecto de resolución, presentado por la diputación socialista, sobre incompatibilidad de los cargos de rector universitario y diputado de la nación.

El doctor González Iramain no podía firmar el despacho de la mayoría, por razones de solidaridad con sus compañeros de representación, ni podía firmar en disidencia, porque sus convicciones se lo impedían. Y ante esa situación, el doctor González Iramain presentó su renuncia de miembro de la comisión de negocios constitucionales, que el grupo parlamentario aceptó respetando las razones del dimitente.

—Nada más,—nos dijo el doctor González Iramain, — ni una palabra ni un gesto que revele desarmonía entre los parlamentarios socialistas. "La Vanguardia", el diario de mi partido, en su número de hoy reduce a su verdadera e ínfima expresión, toda esa red interesada de falsedades y de insidias.

Manifestaciones del diputado de Tomaso—

Entrevistamos también al diputado de Tomaso, quien nos hizo al respecto las declaraciones siguientes:

—El asunto se ha magnificado a pesar de ser sencillo y claro y no tener ninguna importancia. El diputado doctor Enrique Dickmann presentó un proyecto declarando la incompatibilidad entre el cargo de rector de la universidad y diputado que fué aprobado por el grupo socialista. Ese proyecto pasó a informe de la comisión de negocios constitucionales donde representa al grupo parlamentario el doctor González Iramain quien hace tres días hizo saber al bloque que todos los otros miembros de la comisión iban a firmar un despacho declarando que esa incompatibilidad no existía. Manifestó también que él, por su parte, por razones de carácter personal y por otras de carácter constitucional no estaba de acuerdo con el proyecto pero como no podía firmar el despacho de la mayoría porque eso significaría estar en contra de lo resuelto por el grupo ni hacer disidencia porque eso estaba en contra de sus convicciones, pedía autorización para no firmar ningún despacho ni hablar sobre el asunto, en el resto, en el momento de la discusión.

Como algunos miembros expresaron su opinión de que el proyecto del grupo debía ser sostenido por un miembro socialista de la comisión, el doctor González Iramain presentó su renuncia de miembro de dicha comisión, que fué aceptada.

El doctor González Iramain ha respetado así la disciplina; puesto que no firmara nada ni hablaría en contra de lo resuelto por el grupo socialista. Y el grupo queda en libertad de acción para designar a otro miembro de la comisión, si lo considera oportuno.

—Pero el referido despacho ya ha sido firmado por los demás miembros de la comisión de negocios constitucionales?

—Me han informado que ya está firmado.

—De manera ¿qué la inminente renuncia del doctor González Iramain?...

—Absolutamente. Puede decir usted que es una mentira.

Y dimos por terminada la entrevista.

LA LEPRA SE EXTIENDE EN STA. FE

Hay un pueblo en el cual la cuarta parte de la población está atacada

"Estas niñas que usted ve en este teatro, son leprosas y ignoran..."

ES NECESARIA UNA ENERGICA REGLAMENTACION

Se ha celebrado hace poco tiempo un congreso sobre la lepra en Paraná. Se han presentado en el parlamento nacional y en las legislaturas provinciales diversos proyectos para combatirla, pero hasta ahora no se ha hecho nada práctico. El mal se extiende ya en forma alarmante por la provincia de Corrientes, Chaco nacional y norte de Santa Fe y Entre Ríos, y hasta en la misma capital federal la municipalidad ha tenido que tomar medidas de precaución.

La misión del Dr. Fidanza—

El doctor Fidanza, profesor de la Facultad de Medicina de Rosario, fué comisionado por el gobierno de la provincia de Santa Fe para que estudiara las reglamentaciones legales que se han adoptado en los países europeos para evitar la propagación de la lepra. Hace ya dos años que presentó su informe, el que aún permanece encarpetado.

Hace algunos días, encontrándose en Rosario uno de nuestros redactores con el doctor Fidanza, en uno de los teatros donde concurre la élite de aquella ciudad, señaló un interesante grupo de niñas hermosas y elegantes, que eran cortejadas por varios jóvenes conocidos.

—Esas niñas, mi amigo, dijo — y le ruego me guarde el secreto, al fin usted no es de acá — están atacadas de lepra, y casi aseguraría que ellas lo ignoran.

Un pueblo de leprosos—

Existe en el norte de Santa Fe un importante pueblo, que no hemos de nombrar, en donde se asegura que la cuarta parte de sus habitantes están atacados del horrible mal, figurando entre ellos miembros de las principales familias. Dar el nombre de ese pueblo sería convertirlo en un lazareto, en donde ningún viajero se acercaría. Antes de destruir una hermosa población argentina, deseamos que los gobiernos tomen medidas y hagan lo posible para evitar que el resto de su población se contagie.

Nos consta que en la provincia de Corrientes existen poblaciones en situación semejante.

La carne del carpincho—

Está muy extendida la creencia en los pueblos ribereños que la carne del carpincho es un vehículo de contagio. En verdad, en este animal aparece una enfermedad que, según las personas que conocen la lepra, no puede ser otra cosa. La circunstancia de que la lepra se halle muy desarrollada entre los isleños que consumen la carne de carpincho, hace más vehemente esta sospecha. La carne de carpincho es el más codiciado manjar de la gente de la costa, pues su sabor es mejor, según los que la han probado, al cerdo mismo. Cuando un isleño caza un carpincho gordo hace una fiesta e invita a sus vecinos a comer un rico asado del costillar.

Sería conveniente, por lo menos, para salir de dudas, que los institutos médicos oficiales hicieran un estudio de la referida fiesta del carpincho.

La generosidad de un leproso

Es sabido que no hay individuo más terriblemente egoísta que el leproso. Bebe en los vasos de los demás y trata en toda forma de contagiar a quien puede. Se cuenta de personas atacadas del mal que hacían lo indecible por contagiar a los miembros más cercanos de su familia: a sus padres, hijos o hermanos.

En Corrientes se cuenta un caso que da escalofríos.

Un rico estanciero de la provincia, enfermo de lepra, se daba el placer de restregarse por las pústulas billetes de cincuenta pesos que después regalaba "generosamente" a los criollos de su relación.

El contagio—

La lepra puede contagiarse aún por el simple contacto, aunque no existan heridas. Un vaso, un plato, un beso, un apretón de manos pueden ser suficiente vehículo para llevar a otro semejante la repugnante peste. ¡Y lo peor del caso es que, según los médicos, ésta puede permanecer hasta diez años en estado latente en un organismo sin manifestaciones que hagan conocer a la víctima que una terrible visita se ha hospedado en su cuerpo.

Lo que debe hacerse—

No creemos que sea necesario, como en los tiempos antiguos, establecer leproserías, tales como las que existían en Francia, y que aun se conservan como recuerdos de la arquitectura medioeval. Pero será necesario que se dicten reglamentaciones que impidan que los leprosos contagien a su placer a los demás, y si es necesario, que se creen colonias, en donde los enfermos puedan hacer una vida llevadera, sin comprometer la salud de toda la colectividad.

Somos los primeros en compadecer a los seres humanos que han caído bajo las garras de este pavoroso mal. La vida está sembrada de terribles tragedias, y ninguna mayor que la de un individuo con una enfermedad que horroriza a sus semejantes, aun a los seres más queridos. Pero, por eso justamente, deseamos que el mal no se extienda y haga más víctimas.

SE BUSCA A NUMEROSOS DESAPARECIDOS

Por intermedio de CRITICA se desea saber el paradero de los mismos

Es enorme la cantidad de personas que diariamente desaparecen de sus hogares.

He aquí algunos nombres de personas cuyo paradero se ignora:

Esther Schloser—

Es austriaca. Vivía — hasta hace 7 meses — en Buenos Aires. Luego se ausentó con destino a Tucumán. Su hija, Berta Sokoliski de Serú, domiciliada en Coronel Díaz 1433, le escribió varias cartas sin ningún resultado.

Ahora la busca y desea — por intermedio de CRITICA — conocer su paradero.

Ramona y Manuel Medina—

En la actualidad cuentan 26 y 35 años de edad, respectivamente. Desaparecieron el 18 de noviembre de 1907 y desde entonces nada se ha sabido de ellos.

Su hermana, Amalia, que vive en Pichincha 889, desea tener noticias. ¿Aparecerán los hermanos Medina?

Graciana Celuber—

También a esta señora la busca una hija suya — Clotilde Elena Celuber — pues, hace tiempo que no sabe donde se encuentra.

La desaparecida es de nacionalidad vasca y tiene 51 años.

Cualquier noticia al respecto puede comunicarse en Avellaneda, calle Elortondo 1461.

Ignacio Giménez—

Un lector de este diario, vecino de Santa Rosa (Pampa Central), desea saber su paradero.

Hace tres años se domiciliaba en Donado 1225 y trabajaba en Pueyrredón 1016.

El interesado se llama A. Abal, a quien hay que dar noticias de su paradero.

Restituto Quevedo—

Hace 14 años residía en Rosario de Santa Fe, calle Almirante Brown y Jujuy.

Catalina Quevedo, hermana del desaparecido, desea saber su paradero.

Ella se domicilia en Mendoza, Tiburcio Benegas 1052.

José García Rigueiro—

El 16 de junio del corriente año desapareció de la casa de sus padres, Arenales 2102.

La madre, Josefa Rigueiro, que vive ahora en Villa Pueyrredón, calle Larsen 2627, desea saber su paradero.

Los generales Berenguer y Navarro ante el Consejo de Guerra



El presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina, general Weyler. — El general García Moreno, fiscal. — La sala del Consejo, instalada en el Senado, durante la celebración de la vista. — El general Navarro. — El general Berenguer. — El general García Benítez defensor del general Berenguer. — El general Ayala, juez instructor. — El señor Rodríguez de Viguri, auditor de brigada, defensor del general Navarro. — El tribunal en el momento de constituirse para dar principio al consejo

DETENCION DE UN ACUSADO

Esta mañana fué detenido por empleados de la comisaría 38a. el sujeto Angel Linazi, cuya captura estaba recomendada en la orden del día del 19 de mayo.

Es muy posible que los marítimos se declaren en huelga

LAS EMPRESAS ESTAN EMPLAZADAS A DEFINIR SU ACTITUD; DE SU RESPUESTA DEPENDE LA HUELGA

Esta mañana a las nueve, la Federación Obrera Marítima y los Centros de Comisarios Navales, de maquinistas, Radiotelegrafistas y Capitanes y baqueanos de cabotage, presentaron a las empresas navieras una nota solicitándoles un pronunciamiento categórico ante la actitud de los capitanes de ultramar.

En dicha nota se le da un plazo de 48 horas, es decir, hasta pasado mañana a las 9 horas, para contestar.

Y desde ya han resuelto los firmantes, contesten o no las empresas, reunirse ese día y considerar la situación desde puntos de vista trascendentales.

Uno de los miembros del Consejo Federal de la F. O. M. nos dijo esta mañana, que la huelga es casi un hecho; se espera únicamente el resultado de este trámite, para decretarla, porque están facultados para ello, por la última asamblea.

Pero, agregó nuestro informante:

—Nosotros esperamos que la cordura y el buen sentido evitarán esta grave consecuencia. Las empresas deben desautorizar a los capitanes de ultramar hasta tanto éstos solucionen su situación ante la organización gremial, que han lesionado gravemente con su actual actitud.

BILLARES Y BILLARISTAS

CAMPEONATO NACIONAL DE BILLAR "AL CUADRO"

En la Academia de los 36 Billares (Corrientes) continúa disputándose la 2a. categoria

Con gran entusiasmo continúa disputándose en la Academia los 36 Billares (Corrientes), los partidos correspondientes a la segunda categoría del campeonato nacional de billar "al cuadro", organizado por el conocido billarista señor Cazabán, con el propósito de seleccionar a un grupo de nuestros mejores "taquistas" para enviarlo a Europa, por su cuenta, si es necesario, a objeto de que disputen el campeonato mundial de billar.

El interés despertado entre los aficionados es intenso, y se deduce no sólo del número de inscriptos en las diversas categorías, sino también de la enorme cantidad de público que presencia los partidos y de los comentarios generales de que se le hace objeto en la ciudad.

El viernes último, como lo anunciamos, jugaron en la tarde los hermanos Friedenthal. El desarrollo del partido fué regular y tuvo sus momentos de gran lucidés, que el público premió con aplausos. Al final se impuso C. Friedenthal, marcando el mejor promedio hasta la fecha.

Durante la noche jugaron los señores J. Díaz Cerri y A. López, venciendo el primero de los nombrados.

Como se ha establecido, ni el sábado ni el domingo se disputarán matchs y para hoy se anuncian los siguientes: a las 18 horas, Marcial Salaberry versus T. Quevedo, y a las 21 horas, A. Goitía versus J. Díaz Cerri.

LA GLOSA DEL DIA

No está mal

Los franceses han hecho un deslucido papel en las olimpiadas; pero no han podido resistir a la tentación de sacarse la espina haciendo unas frases casi injuriosas. Hemos perdido — han venido a decir los franceses en un artículo publicado por "Le Matin" — porque sólo nos preocupa la capacidad militar y no el éxito del saltimbanqui. Los franceses somos soldados y nada más que soldados... Y, además, que cada cual lucha por lo que necesita: unos por la gloria, otros por la seguridad. Lo que quiere decir que ellos no necesitan de esa gloria que tanto tienta a los otros. Ellos han vencido en la guerra y ya no tienen para qué luchar por lo que no necesitan. Y es lo peor, que la frase ni siquiera es original. Parécenos que fué Napoleón el inventor de la frase y que eso fué dicho para disculpar la rapacidad de los que hacían de proa invadiendo a los otros. "¿La gloria? Nosotros no necesitamos de eso." Ni siquiera son nuevas las palabras de "Le Matin"... A lo que hay que decir que no es de eso de lo que se trata. El triunfo en una prueba deportiva, puede ser una satisfacción, mas no una gloria. Nuestro honor no se compromete jamás en un juego entre caballeros. Explicar el por qué se ha perdido es una simpleza. O ¿es que los franceses no quieren saber nada de su histórica galantería? Porque sería más galante hacer entender a los huéspedes, que han perdido muy a pesar suyo. "Hicimos lo posible; pero perdimos ante el empuje de nuestros buenos amigos." Eso hubiera sido lo más correcto. Y, no obstante, ellos se han encogido de hombros para decir, en seguida, que la cosa no ha podido importarles. "¿Triunfaron? ¡Bah; poca cosa! Nosotros no pensamos en eso." A lo que habría que decir que el primer deber del que juega es el de no jugar cuando no se siente inclinado a hacerlo con toda su alma. Lo correcto es hablar antes de comenzar a jugar... Mas ya ven lo mal inspirado que está "Le Matin". Ese diario, en vez de decir lo que, de seguro, ha de pensar la mayoría de los franceses, ha dicho lo que ha podido pensar un hombre perturbado por las vigilias y aplaudido por los poincarecitos, que se olvidan hasta de la cortesía en los azares del juego.

PLAT DU JOUR:

PELUDITO ADOBADO

Escenario: el agujero de la calle Brasil.

Jesusa (teje una bufanda de lana de carnero de comité, destinada a abrigar el robusto Aconcagua nasal de Elpidio). —Vamus quedandu procos...

Vichenzo. — ¡Eh!...

Zelarra. — Mala tos le siento al gato..

Jesusa. — Pra mí, que Hipólitu no lojrará enancarse en el pinju del jobiernu, cuandu Majallanes Alvear termine su períodu.

Vichenzo (se lleva la "chica" a la boca y acaricia su amuleto de coral del golfo de Salerno). — Con lu bríndisi di Rócase, a Córdobas, sa t'afirma il contobernios di Galvear con lu réquimen.

Zellarra. — ¡En punta, los galeritas!

Jesusa. — Estamus en el ocasu, fíjus míus, por mais que Delfore dija que volveremos a reconquistar a delanteira.

Vichenzo. — ¿Dal paradiso?

Zelarra (fresco). — Lo del bríndis es sintomático. Voy más allá: si levantáramos la candidatura presidencial del viejo para el período presidencial 1928-1934, es una recontrafija que se desdoble el radicalismo. En tal caso, iríamos a los comicios con dos candidatos, el viejo y el otro, o sea el pollo de los antipersonalistas.

Jesusa. — ¿Y ande deixas a os oprobiosus?...

Vichenzo. — ¡Oco, con lu réquimen!

Zelarra. — Los felaces se acoplarían al candidato presidencial antipersonalista, constituyendo un frente único difícil, ¡pero muy difícil!, de quebrar. Desdoblado el radicalismo en la capital federal, es pan comido que se la llevan los socialistas. ¿Y, señores?...

Jesusa. — Os devotus de Gustu nunca darán sus sufragulus a Hipólitu.

Vichenzo. — ¡Nadoralmende!

Zelarra. — Caballeros; no hay nada que hacer. El viejo ha terminado su misión histórica. Y que no se haga ilusiones, pues, si se presenta en marzo de 1928, le va a resultar una carrera deslucida y sin las más remotas probabilidades de éxito, algo así como si a peso igual, Capablanca y Gilero se trenzaran en un match.

Jesusa. — Menus mal que eu tenju mis ahorriñus.

Vichenzo. — Anque ió, Quesusa, aproveché la demporada di la siétese vácase górdase di la prasadencia di Ragoyen, e ma tengo lu reñoncite forrade. ¿E vos, che, Federicos?

Zelarra. — "Too líquido", como dicen los andaluces.

Jesusa. — ¡Santu Dios y a virguen de os Milajrus! ¿Qué no has janadu plalliña drante el pasadu períodu presidencial?

Zelara. — Sí, che gaita, y mucha, pero el estudio de los clásicos me la absorbió todita.

Vichenzo. — ¿Cá clásique foeron ese, Fadericos?

Zelarra. — Lagorio... Pini... Bengas... Deu... Gordon... Bosca... etcétera.

Francia se acerca a Rusia y sucede que Rusia se deja estar...

Hubo un día, lleno de sombras espectrales, en que Francia contemplaba a la Rusia soviética, como a un monstruo sediento de sangre. Las principales figuras del maximalismo auroral, fueron catalogadas en el género de los ogros insaciables. "Le Petit Parisien", en un arranque de humorismo macabro, hizo un dibujo de Lenin rodeado de calaveras y mordiéndole la garganta a un niño, cuya sangre absorbía como símbolo del crimen hórrido y la barbarie estupenda. De otro lado, en el parlamento, los diputados de la derecha arreciaron el cañoneo de sus indignaciones, haciendo blanco en la Rusia salvaje, cuyo principal delito consistía en haber buscado, siquiera fuera un punto, las caricias del sol de la libertad.

Poincaré, por su parte, también metió en la brava jornada su cuarto a espadas: Francia no sería jamás amiga de Rusia en tanto ésta fuese "desgobernada" — decían — por el maximalismo, tétrico, incendiario, devastador.

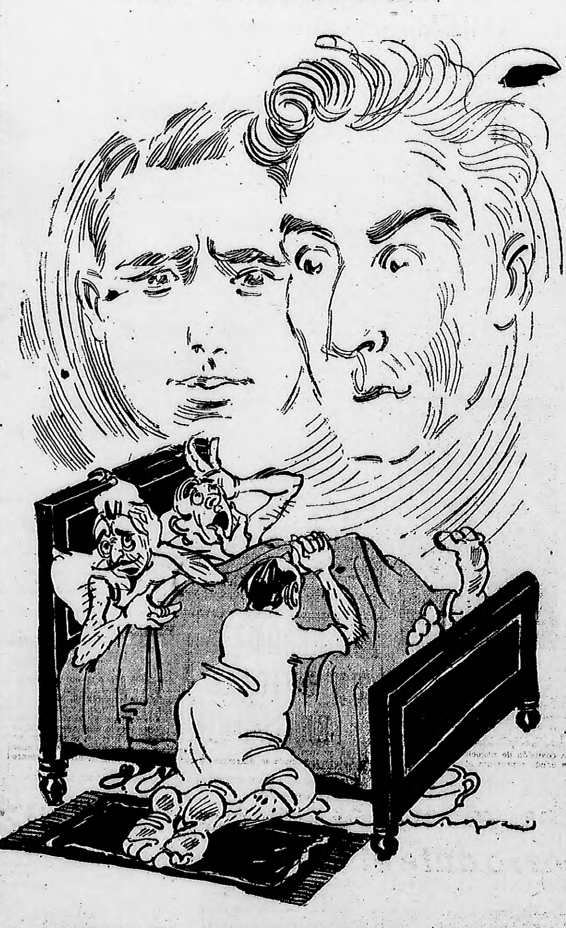
En fin, una larga gritería de protestas llegó a escandalizarlo todo.

Pero, estaba de Dios, como suele decirse, que el cuadro habría de cambiar, aunque no precisamente todos los actores. Caído Poincaré en la cueva de su desprestigio, el gobierno ruso vislumbró la posibilidad de entenderse con Francia. A las dos naciones les convenía. Y quien sabe, quien sabe al final a cual más de las dos... Por este lado, posiblemente, ha ido comprendiendo el caso Mr. Herriot, el cual poniendo en su lenguaje el terciopelo de las frases galantes, acaba de dirigirse al comisario de Relaciones Exteriores de Rusia, Tchicherin, comunicándole que ha dado las instrucciones del caso para que se les ofrezca toda clase de facilidades a los ciudadanos rusos que quieran visitar a Francia.

De su lado, Tchicherin, ha respondido en términos que llevan puros efluvios de cordialidad. Ha sido una bella batalla de flores, retóricas, gentilmente mantenida por dos grandes figuras.

Naturalmente, todo esto es presagio de que pronto Francia y Rusia reanudarán sus relaciones diplomáticas, con lo cual la leyenda del maximalismo sanguinario, de fauces monstruosas y colmillos fabulosos, había caído para siempre en el género de los grandes dislates.

Si los jurados de box tuvieran conciencia...



...he aquí como debía haber pasado la noche los señores que en las finales del torneo olímpico le roban las peleas a nuestros compatriotas Méndez y Celappo

VIENDO PASAR

Lo mismo que allá—

Al cabo parece que vamos enterándonos de lo que es el movimiento revolucionario producido en la ciudad de San Pablo. Se trata, por lo que dicen fidedignas informaciones, de algo parecido a lo que se hubo de ver en España hace poco menos de un año. Es el "estellismo" el que ha hecho el movimiento revolucionario que está tentando nuestra curiosidad desde hace ocho días. El gobierno gobernaba y gobierna como Dios le daba a entender y, de pronto, aparecen unos militares diciendo que así no era posible seguir y que ya es hora de volver a lo que era una realidad en los días del imperio. El ejército, faltando a lo que se entiende por contrato social, se levanta como la espuma y dice que no está ni puede estar conforme con el gobierno del doctor Bernardes. Queremos —han dicho los militares— dar un ejemplo con que llevar un poco de moralidad a la administración pública y hacer del Brasil una patria como la que dejó el imperio, con los mismos principios de autoridad moral, conciencia patriótica, probidad administrativa y gran claridad política. El Brasil está reducido a verdaderas satrapías, desconociéndose completamente el merecimiento de los hombres. El pueblo ha quedado reducido a una verdadera situación de impotencia, asfixiado por la acción de los que detentan las posiciones políticas y administrativas. Disponiendo de un material bélico, contra lo cual no pueden nada los ciudadanos inermes, los dominadores tienen aplastada la voluntad popular. Cuando se proclamó la República, el ejército juró hacerla cumplir y es por su cumplimiento por lo que pelea actualmente. Lo que quiere decir que el "estellismo" ha aparecido en América y que lo peor no es que tal subversión se verifique, sino que sean los representantes de la legalidad los que estén haciendo buenos a los revolucionarios. La subversión es menos subversiva que la legalidad... Y ahora que nos digan lo que quieran; que poco han de poder los revolucionarios si no consiguen hacer simpático el movimiento producido en San Pablo.

¡Después de todo!...—

Ante la realidad de los hechos, preciso ha sido que saliéramos de nuestro tranquilo optimismo. No; no tendremos campeones olímpicos de box en la olimpiada de 1924. Y lo extraño del caso es que este resultado adverso, en vez de mortificar nuestro amor propio y de poner en ridículo a aquella gran esperanza de ayer, no hace más que fortificar el orgullo, la confianza y la satisfacción con que acogimos la performance de nuestro equipo. Sabíamos su valer pugilístico: ahora sabemos su valer deportivo. Vencedores, ellos no hubieran hecho más que confirmar una creencia ya categóricamente fundada: vencidos por los jurados, los muchachos argentinos nos han enseñado algo sobre lo cual no nos atrevíamos a opinar: su espíritu de gentileza, su caballerosidad, su corrección perfecta ante la injusticia evidente.

El hombre que afronta la decisión de un jurado y que confía en la honradez, en la justicia y en la competencia de los jueces, no puede substraerse a la rebelión instintiva de todas sus fibras, cuando después de un esfuerzo violento y formidable, distiende sus músculos a la espera del fallo que sabe ha de ser favorable, y le es adverso. Nadie, por mucho que presuma de tranquilo, es capaz de dominar el ímpetu de sus nervios que protestan, de su corazón que sangra, de su conciencia que se indigna, y para que la injusticia no arranque al deportista un grito violento, es preciso que ese hombre sea algo más que un calmoso, que un tranquilo ciudadano: es preciso que sea un templado espíritu y un valeroso corazón. Lo más difícil de enseñar a los jóvenes, es la serenidad ante la injusticia, y nuestros campeones la han tenido por arrobas. Si después de probar hasta el cansancio que sus puños son de hierro y su habilidad es magnífica, ellos nos dan aún el convencimiento de que poseen la más alta cualidad deportiva que puede desearse, no nos queda más que esperar con orgullo su vuelta para colmarlos de homenajes.

En cuanto a la actitud de los jurados franceses... Si los valientes muchachos han podido ponderarles su increíble torpeza, ¿hemos nosotros de ser menos acaso?

Farolerías—

A consecuencia de la próxima visita del príncipe Humberto, la comuna ha tomado a su cargo un prolijo repaso a todas las cosas insignificantes y los bancos de las plazas y los faroles de las mismas han tenido la inmensa suerte de contarse entre los favorecidos. Felicitamos efusivamente a nuestros amigos, los incómodos bancos placeros por su flamante verde "príncipe": no así a los desdichados faroles. Estos, ¡infelices! van a atraer forzosamente la atención del viajero, y no por su luz: es que se ha tenido la fárrca idea de dorarlos... ¡Faroles dorados! ¿Cabe mayor farolería? Si por un instante el joven Humberto posa su mirada en esos fastuosos monumentos, caerá en la cuenta de que, en efecto, no mienten quienes nos colocan a la misma altura de nuestros lejanos aborígenes. Dotar un farol de siete metros, es dar pruebas de un exquisito mal gusto, y fomentar, además, la universal creencia de que los sudamericanos somos un pueblo de rastacueros. Lo único que puede servirnos de este ridículo, minúsculo si se quiere, es esa misma mala opinión tan difundida: pueda ser que el real visitante acabe por suponernos tan parvenies como para haber hecho construir faroles de oro puro, al único fin de epatarlo. Hay, pues, una probabilidad de que quedemos mal, y otra de que quedemos peor.

LA DEFRAUDACION A IMPUESTOS INTERNOS HA SIDO COMPROBADA

La comisión nombrada por el Ministerio de Hacienda, raíz de una denuncia particular, lo verificó — Hasta ahora alcanza a 370.000 kilos el tabaco que ha eludido el pago de impuesto interno

El ministro de Hacienda, doctor Molina, que días pasados a raíz de una denuncia particular sobre una valiosa defraudación a la renta fiscal, nombró una comisión compuesta por el señor Boriano y el jefe de la 1a. zona de impuestos internos, con el personal que ésta designó para que la secundara en el esclarecimiento de los hechos, ha recibido ya informes que demuestran la existencia del delito cometido por los manufactureros en el ramo de tabacos, llegando hasta ahora el monto de lo defraudado, a la enorme suma de 370.000 pesos m|n., que debieron convertirse en estampillas y fajas para marquillas y paquetes de tabaco, pasando dolosamente a poder de los siguientes comerciantes: Martín Giachino, José Prande, Bolaños y Cía., Manuel Arias, José Laurota, Bolamoglia, Caraffa y Cía., Parzianello, Manuel Trillo, Mauriño y Cía., Camean y otros.

La forma de operar de esos comerciantes, era, según parece, una verdadera simulación, y para efectuar ésta, servíanse de uno de ellos mediante el pago de una comisión, arreglada a la importancia de cada intervención.

Así, aquél, como representante apoderado de un miembro de su familia que tiene manufactura de tabacos con certificado amplio en la administración de impuestos internos, de acuerdo con los nombrados comerciantes en tabacos que formaban la comandita, simulaba comprarle a uno de ellos, por ejemplo, cuarenta fardos de tabaco; el vendedor llenaba una boleta de venta y la presentaba en la administración de impuestos internos, la que a la vez, designaba el funcionario que debía trasladarse a la casa de comercio del vendedor, adherir a los fardos las boletas correspondientes, controlar su salida por los libros, etcétera.

Una vez retirado el inspector que ya había terminado su misión, la comisión convenida en moneda legal, y no sacaba de la manufactura del vendedor un solo gramo de tabaco, se limitaba a ir al negocio y dar entrada en los libros a los cuarenta fardos de tabaco, única forma en que tenían entrada. El presunto vendedor, convertía los cuarenta fardos de tabaco que había simulado vender al otro en cigarrillos y paquetes de tabaco picado, todo lo que realmente vendía sin pagar un centavo de impuesto.

El comprador, a su vez, pedía a la administración de impuestos internos, en una solicitud, que se le autorizara a inutilizar tantos miles de kilos de tabaco y su descarga de los libros oficiales.

El comprador previamente al pedido de inutilización por polvo, palo de tabaco y tabaco averiado, se ha dotado del deshecho y demás basura que la administración de impuestos internos autoriza a destruir y sanciona la descarga en los libros, como si realmente él hubiera tenido el tabaco que figura entrado a la manufactura de su hermana.

Es así, que no hacía otra cosa que pedir inutilizaciones sin levantar la más mínima sospecha a la administración de impuestos internos, que de esta manera no se alarmaba ante las inutilizaciones pedidas por la referida firma en los siguientes expedientes del año pasado y el primer semestre del corriente.

Letra G. número 25, 89, 168, 246, 428, 530 y 531, del año 1923 y 328, 4185, 4165 este expediente 4155 letra G., es nada menos que para inutilizar poca cosa, así como cuarenta y cinco mil kilos, que, con el número 5447, del año 1924, correspondiente a los meses: enero, marzo, abril, octubre, noviembre, diciembre y diciembre de 1923; enero, abril y mayo de 1924.

De manera que en la manufactura de la señora hermana de Giachino por ejemplo, todas las entradas que se registran en los libros son simuladas, y que las partidas que hace figurar compradas a Trillo y otros, nunca salieron de casa de estos señores. Este parece que es el resultado de la investigación.

A raíz de este descubrimiento en el ramo de tabacos, parece que se va a extender a otros que también tienen sus combinaciones para defraudar la renta fiscal.

Se ha entregado a la policía de investigaciones, el esclarecimiento de este complicado asunto, que ya está casi totalmente desenmascarado, gracias a la actividad y buena dirección que desde el primer momento puso en juego investigaciones y los comisarios Spósito y Arce.

El Consejo Nacional de Educación construirá una colonia de niños débiles en el Parque Chacabuco

La comuna le cederá a tal efecto una fracción de terreno en dicho paseo público

Con fecha 30 de diciembre de 1920, la municipalidad de la capital cedió al Consejo Nacional de Educación, una fracción de terreno en las inmediaciones del Parque de los Patricios, para construír una colonia de niños débiles.

Según se pudo constatar luego, resulta inadecuada la instalación de la referida escuela en el Parque de los Patricios por cuanto ya existen en dicho barrio las escuelas fiscales No. 18 del Consejo Escolar 6o., 1 y 24 del Consejo Escolar 19, a las que se agregara el Instituto Bernasconi. Además, se pudo comprobar que se trata de un terreno bajo, inundable, próximo a fábricas, especialmente curtiembres, lo que lo hace inapto para el fin propuesto, resultando en condiciones higiénicas más ventajosas el Parque Chacabuco, razón por la cual se dirigió al H. Concejo solicitando que se dejara sin efecto la concesión del terreno del Parque Patricios y en su lugar se le concediera en el de Chacabuco.

La comisión de hacienda y cuentas que preside el doctor Acevedo, ha formulado despacho sobre este pedido, aconsejando al H. C. preste con su voto aprobación a lo resuelto, por lo cual se cederá al Consejo Nacional de Educación, para la construcción de una escuela pública de niños débiles, una fracción de terreno en el Parque Chacabuco, siempre y cuando dé cumplimiento a lo que ordenan los distintos artículos de la resolución, entre los cuales el más interesante es el que se relaciona a la construcción del edificio, que deberá ser adecuado para el parque y el que tendrá que estar listo dentro del plazo de dos años. Por su parte, la comuna se compromete a construír alrededor del edificio que se edifique, un bosque artificial para recreo e higiene de los niños, el que será público.



Otra pelea de Calella



En Rosario se realizó anoche un nuevo encuentro del profesional Víctor Calella, que enfrentó al fuerte pugilista Vida. La pelea terminó en un "draw"

LOS PRESIDENTES DE LOS CLUBS AMATEURISTAS INICIARAN GESTIONES PRO FUSION

Esta tarde celebrarán una reunión especial para tratar las bases sobre las cuales se podría dar el anciado paso

El doctor Belgeri, presidente del Club Estudiantil Porteño y uno de los deportista más sanos e íntegros de nuestro país, ha iniciado gestiones entre los dirigentes de las instituciones afiliadas a la Asociación Amateurs, para tratar de solucionar de una bendita vez el caos que vive en el ambiente deportivo y llegar a la fusión, que todos ansiamos.

Por de pronto, esta tarde se celebrará una reunión especial, a la cual han sido invitados los presidentes de los clubs de primera división, para tratar el punto y es probable que desde ya la mejor esperanza puede coronar estas gestiones.

El presidente del Club Estudiantes (Buenos Aires) irá con amplios poderes y lleva la autorización de los asociados para votar la fusión siempre y cuando ella sea bien venida y con vistas a sanear el mal ambiente que hoy existe en el más popular de los deportes.

Por su parte, el Club Estudiantes de La Plata, en su última reunión, y después de enterarse de la nota pasada por el doctor Belgeri y el presidente del Club Racing, resolvió lo siguiente: "El pensamiento de la entidad platense, orientado en el sentido que sólo la fusión amplia puede resolver el conflicto del football argentino, pues la situación actual no tiene otra solución, ya que se han creado sanciones y hechos que hay que aceptar en homenaje a la concordia y a la salud del deporte nacional.

ADELA NO DISPUTARA LA POLLA DE POTRANCAS

SE HA RENGUEADO Y SERA PUESTA EN CURA

La invicta potranca del stud El Tejado no cumplirá su serie, como se pensaba.

Los rigores del training tienen sus inconvenientes y causan sus víctimas. Adela es un caso más.

Cuando todo hacía esperar que su presencia en la próxima Polla de Potrancas sería un fácil triunfo más que agregaría a su haber, un contratiempo que acaba de surgir, posterga su reprise para fecha indefinida.

Adela se ha rengado, y aun cuando no reina pesimismo respecto a este mal, lo cierto es que la hija de Craganour ha demostrado su fragilidad a los remos.

Es de lamentar la ausencia de un animal de sus condiciones en el próximo gran encuentro de las 3 años.

Movedizo no correrá el clásico Pueyrredón

HA SUFRIDO UN CONTRATIEMPO

El pupilo del stud El Turf no disputará el próximo domingo el premio clásico Pueyrredón, pues ha sufrido un contratiempo.

El mal es de gravedad, pero quiere exigírsele tan severo compromiso y sí ponerlo en cura cuanto antes a fin de combatir el mal de raíz.

Con esta deserción nuestro prix Gladiateur queda a disposición de Stayer.

Lucydora se ha mancado

La pupila del stud Los Cardales que ayer disputó la sexta carrera, regresó al paddock manca.

Será puesta en cura.

El mal parece no revestir gravedad.

Handicaps

Para la reunión del próximo domingo se ha hecho la siguiente asignación de peso:

Cuarta carrera. — 1200 metros

Sans Tache 60 kilos, Miseltoe 57, Galense 54, Sylves 54, Rebenque 52, Charro 52, Cantador 53, Cervantes 52, Lanzafuego 52, ¡Qué Peine! 50, Overall 49, Charmingüina 45, La Invasión 44.

Séptima carrera. — 1600 metros

Ordenanza 60 kilos, Babs 58, Teladi 57, Matorral 57, Juventas 54, Goinghome 50, Pórfido 48, Destino 47, El Regente 46, Gavota 45, Eclat 43.

Octava carrera. — 2200 metros

Ciervo 60 kilos, Taylor 56, Hablilla 54, Ranquelero 53, Sor Belén 53, Solito 51, Murmullo 51, Timba 50, Cabarí 49, Goinghome 49, Destino 46, El Regerente 45, Almirante 44, Morrongo 44, Belfhegor 42, Charlatana 40.

Muerte de Pompeya

Ha muerto en el haras Trujuy, donde se hallaba prestando sus servicios como reproductora, la yegua Pompeya, por Ovación y Popea por Napoléon, nacida en 1906.

Mala Entraña

Este hijo de Diamond Jubilee y Mosca Muerta que ha sido enviado a disputar carreras en el hipódromo de La Plata, estará al cuidado de Jorge Llompart.

Doña Chela

E lentraîneur Fructuoso P. País se ha hecho cargo de la preparación de la hija de Amsterdam, la que defenderá los colores del stud Los Pingos.

Dejaron de cuidar

Fausto Dubeily a Inés, que ha sido enviada La Plata.

—Carlos Bustos a Chelforó, del stud El Turf, y Cuf, del stud Perkins C. y J.

—Juan da Silva a Richmond, del stud Raynal.

Comisión de carreras

Esta tarde debe haberse reunido la comisión de carreras a fin de tratar varios asuntos que se hallan a fin de tratar varios asuntos que se hallan a su consideración. Entre otras cosas, organizará una prueba extraordinaria que será incluída en el programa de el hipódromo Argentino el 10 del próximo mes de agosto en honor del príncipe heredero de Italia que en breve será nuestro huésped.

Gavota

Esa hija de Castelnau ha sido puesta al cuidado de Lorenzo Pagés y defenderá en lo sucesivo los colores del stud Doncaster.

Con el hombre que salvó a una criatura

Después del extraño suceso de la noche del 12 de julio del corriente, hicimos todo lo posible por dar con Arnaldo Bellinzond, cuya intervención oportuna evitó de que una niña fuera muerta por su propio padre.

Los detalles de una tragedia

Este, de nombre Rodolfo Hudschik, alemán, casado, de 34 años de edad, se encontraba en una situación desesperante. Su esposa, a consecuencia de un parto, enfermó gravemente, viéndose precisado a recluirla en el Hospicio de las Mercedes. El estaba al cuidado de dos hijitas, Isabel de 2 años y la recién nacida.

En un momento de desesperación, resolvió llevar a cabo un propósito criminal, suicidar a su pequeña Isabel.

La noche ya indicada, tomó un auto con la niña. Ya al chauffeur había llamado la atención el pasajero, por lo nervioso que estaba. Al cruzar el auto la calle Corrientes entre Esmeralda y Suipacha, Hudschik, empuñaba un revólver contra la niña.

Casualmente, estaba allí Bellinzond, y comprendiendo lo que el hombre se proponía, introdujo rápidamente su mano en el automóvil, consiguiendo arrebatar el arma a Hudschik en el preciso instante que se disponía a hacer fuego.

Hemos dado con Bellinzond

Arnaldo Bellinzond, muy modestamente, después de esa acción, se hizo a un lado. No quiso llamar la atención pública. Pese a eso hemos logrado dar con él. Vive en la calle Moreno 1326, y fuimos a verlo.

—Antes de ver el revólver en la mano Hudschich, ya por los rostros del padre y de la hija, sospeché algo terrible. El padre tenía una cara de loco y los ojos muy abiertos. La niña lloraba, con las manos juntas en una imploración. Luego ví el arma. No sé decir cómo hice para arrebatársela. Fué todo instintivamente.



Arnaldo Bellinzond

—¿Y después?

—Cuando supe que había salvado la vida a una criatura, experimenté un sentimiento indecible, que aún me perdura.

—Lo será para siempre.

—Ya lo creo. Será lo más grande de mi vida, evidentemente.

Billinzona es empleado del ministerio de Marina, y goza de estimación entre ssu compañeros.

Correo con el público

A Avelino Pérez. — La ley de inmigración establece que no se permitirá la entrada al país a los inmigrantes ancianos, que por su edad o incapacidad física se hallen inhabilitados de trabajar y no cuenten con bienes para solventar su vida, o con algún pariente que se haga cargo de la subsistencia. En una palabra lo que la ley ha querido evitar es que entren inmigrantes, que en vez de beneficiar al país, sean una carga para el Estado, porque tenga que mandarlos a un hospicio o asilo de mendigos.

¿Su papá se encuentra en algunos de los casos que prevé la ley?

Por mayores informes, dirigirse a la Dirección de Inmigración.

Angel Hernández. — Su pregunta es poco menos que imposible de contestar. El cónsul español en ésta, podrá o no tener letrado permanente; diríjase usted a dicho señor solicitándole le dé el nombre y domicilio de su abogado, explicándole los motivos de la solicitud, que si son atendibles no tendrá inconveniente en suministrarle el dato.

Un atroz accidente se produjo en Concordia



En Concordia, provincia de Entre Ríos, el accidente de ayer, en el cual falleció un menor de doce años, ha producido una impresión dolorosa, sobre todo dada la forma en que se produjo.

Ocurrió en el campo destinado a los partidos de polo, y que ocupa actualmente el aviador Sydell, para sus vuelos con un aeroplano Curtis de 90 H. P.

A eso de las 15 y mientras el aviador citado realizaba una de sus pruebas, el campo de deporte fué invadido por gran números de menores, atraídos por el deseo de presenciar el espectáculo.

Momentos antes dió Sydell el impulso inicial al aparato, y cuando pretendió desviarlo ya era tarde, pues alcanzó al menor Luis Romero, de doce años, destrozándole el cráneo.

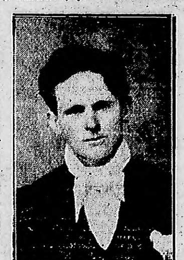
El director de la Asistencia Pública, doctor Antequeda, y un médico de policía, que se encontraban allí presentes, atendieron inmediatamente a la víctima, a la que acompañaron después a la Asistencia Pública. A pesar de todos los cuidados el menor Romero falleció momentos después.

Según se encuentra el sumario policial, el accidente se produjo por imprudencia de la víctima, pues el aviador, qué se encuentra detenido, hizo todo lo posible por evitarlo.

FUE HERIDO UN OFICIAL EN LOBERIA

Un malhechor le descerrajó dos balazos antes de ser capturado

En las últimas horas del viernes próxima pasado la tranquila población de Lobería ha sido testigo de un doloroso hecho de sangre de esos que llenan de indignación por la forma alevosa en que se desarrolló y por las excelentes cualidades morales de la persona que resultó víctima, hecho del que enteramos a nuestros lectores por el telegrama de ayer.



El heridor

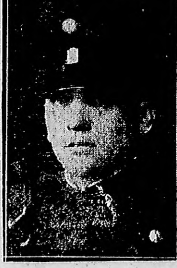
En la policía local se tuvo noticias de que en la quinta del establecimiento de campo del señor Alfredo D. Campos se ocultaba un sujeto que aparecía como autor o coautor del asesinato cometido tiempo atrás en Juan N. Fernández y era, además de sospecharse que pudiera estar también complicado en varios robos cometidos en las inmediaciones de esta localidad. En posesión de estos datos se trasladó al lugar citado—que dista una legua del pueblo—el oficial señor Asdrúbal Michelon, acompañado del sargento N. Barrasa, para proceder a su detención. Carentes de la orden de allanamiento volvieron al pueblo en su busca y una vez conseguida se dirigieron nuevamente a la quinta a fin de llenar su cometido. Como no encontraran en la casa al supuesto delincuente se dieron a su búsqueda por las inmediaciones, procediendo a rodear un montecito cercano; el sargento por un lado y el oficial por el otro. Al enfrentar este última a una parva de pasto cercana, el malhechor que se encontraba emboscado disparó su revólver dos veces a traición y a boca de jarro sobre el oficial, sin dar tiempo a que este repeliera la cobarde agresión, hiriéndolo gravemente en la caja toráxica e interesándole el hígado. El sargento Barrasa persiguió al asesino cuando este se daba a la fuga.

En estas circunstancias el joven Alfredo Campos — hijo del dueño del establecimiento—que se encontraba en una lechería, distante dos cuadras del lugar oyó los disparos del heridor como también los que el sargento hacía intimándole a que se detuviera y de inmediato acudió enterándose de lo sucedido y poniéndose también en persecución del criminal. Al pasar por la casa de un vecino se armó de winchester y después de correrlo unas treinta cuadras a campo traviesa el criminal se volvió y le hizo un disparo sin dar en el blanco. En momentos en que volvía a apuntar el joven Campos repelió la agresión disparando su winchester hiriéndolo en la rodilla derecha. Ya en el suelo el criminal llegó el sargento y mientras Campos seguíale apuntando se le incautó del arma y procedió a su detención.

Instantes más tarde llegaba el comisario señor M. Delgado y secretario Clouzet, varias personas del pueblo y entre ellas el médico que hizo la primera cura al oficial Michelon, trasladándolo de inmediato al hospital Gaspar M. Campos donde se le sometió a una operación quirúrgica.

El criminal se llama José Pérez García, español y como antes dijimos resultó ser uno de los autores del vandálico asalto y asesinato de Juan N. Fernández, siendo reconocido en el hospital por uno de los testigos.

El herido, oficial Michelon es una persona joven que desde que se radicó en Lobería, hace unos meses ha sabido granjearse las simpatías generales por su corrección en los procederes y por sus bellas prendas personales, hecho este que hace más sensible el suceso condenado por todo el vecindario.



El oficial Michelón

La oportuna y valiente intervención del joven Alfredo Campos ha sido comentada elogiosamente y gracias a su intervención se ha detenido a un peligroso sujeto.

El estado del herido es grave y tendremos a los lectores al tanto de las novedades que nos comunique nuestro corresponsal en Lobería. Publicamos las fotografías de los actores en el desgraciado suceso.

VIGILANTE EN DESGRACIA

Anoche a las 0.45 en circunstancias que el vigilante Leopoldo Ronzoli, del personal de la comisaría 23a. corría por la calle Santa Fe en seguimiento de un contraventor que se había fugado en momentos que lo conducía detenido a la comisaría, al llegar a la esquina de Darragueira, le interceptó el paso un automóvil de alquiler que marchaba a gran velocidad, apretando al agente Ronzoli. Este fué recogido por varios transeuntes y trasladado al hospital Fernández, donde se asiste.

Sus heridas son de carácter leve.

LAS CASAS QUE QUEDAN SOLAS

En la comisaría de la sección 37a. denunció anoche Carlos Furcio, que, durante su ausencia anoche, penetraron ladrones en su domicilio, Etcheverría 4851, hurtándole ropa y efectos cuyo valor estimó en 500 pesos. Se inició el sumario de práctica.

Unión Chauffeurs

Trabajadores:

No olvidéis a nuestros hermanos, presos y desterrados en los ergástulos y castillos del capital y el Estado; no los abandonéis a merced de verdugo depravado y vil que con ellos se ensaña con la crueldad y el tormento.

Concurrid con vuestro óbolo solidario al auxilio de los rebeldes que la "justi-



cia" histórica persigue y encarcela porque en sus actividades, sus esfuerzos y sacrificios llevan el germen y el emblema de la revolución social que destrozará los formidables muros de este enorme presidio social que atormenta y aniquila a la humanidad.

Sed solidarios con los presos por cuestiones sociales, trabajadores!

La Unión Chauffeurs, ha organizado y puesto en circulación una rifa especial de solidaridad a total beneficio del comité Pro Presos y Deportados y la defensa de nuestro compañero Victorino Alvarez. Adquirid algunas de sus boletas y habréis cooperado con la solidaridad a que son acreedores los héroes y mártires que luchan por nuestra causa y por la emancipación social.

Cada boleta contiene 3 números (cuyo precio es de un peso) y el premio consiste en un automóvil Dodge, nuevo, 4 cilindros y último modelo, el cual se exhibe en la casa importadora de Julio Fébre e hijo, Leandro N. Alem 1620.

Por la comisión de rifa. — M. Sánchez, secretario.

Hoy llegará el pintor español Julio Moisés

En el vapor Núñez de Balboa, llegará hoy el pintor español don Julio Moisés, quien trae un conjunto de sus obras para exponerlas en esta capital, motivando, además, su viaje el propósito de ejecutar varios retratos de personalidades argentinas.

Aunque el artista visitará por primera vez este país, sus obras son ya muy conocidas, por cuanto algunas de ellas adornan residencias porteñas. Otras han sido reproducidas en las principales revistas y diarios argentinos.

Julio Moisés está reputado como uno de los mejores pintores de España, destacándose especialmente en el retrato. En su patria logró hace ya tiempo la consagración oficial, habiéndosele otor-



gado la primera medalla de oro y la condecoración de Caballero de la Orden de Carlos III, distinción esta última que rara vez se dispensa a un artista. Figura además como pintor de la aristocracia española. Sus obras no sólo se exhiben en el Museo de Arte Moderno de Madrid sino que se encuentran en las principales colecciones de Europa y Estados Unidos.

En la reciente exposición realizada en Madrid y en la que participaron pintores argentinos, actuó como miembro del Jurado, debiéndose a esta circunstancia que el pintor no haya venido a principios de año, como se había anunciado. Como se recordará, en la información telegráfica relativa a dicho exposición, se mencionaban los juicios favorables que mereció a Julio Moisés las obras de los pintores argentinos, los cuales fueron agraciados con premios incluso una segunda medalla otorgada al artista argentino Francisco Vidal.

Es más sorprendente la nombradía de Julio Moisés si se advierte que, se trata de un hombre joven, pues actualmente cuenta 34 años de edad, figurando entre los maestros de su arte y habiendo obtenido el premio de consagración a los 28 años.

Del comienzo de su carrera da cuenta la Enciclopedia Espasa, en los siguientes términos:

"Nació en Tortosa, provincia de Tarragona, el 9 de enero de 1890. Comenzó su carrera artística en la Escuela de Bellas Artes de Cádiz, pero la abandonó tras breve tiempo para trabajar siguiendo sus propios impulsos. Sin embargo, durante el corto tiempo en que frecuentó aquel centro docente obtuvo numerosas y señaladas recompensas. En 1912 concurrió por primera vez a la exposición de bellas artes de Madrid, obteniendo una tercera medalla. En la de 1915 se le concedió una segunda medalla de oro, adquiriendo el Estado la conocida tela "Los seminaristas de Vich", y en la que celebró en 1917 también adquirió el Estado, para el Museo Moderno de Madrid, el retrato de la madre del artista. Además ha obtenido Julio Moisés medalla de bronce en la exposición de San Francisco de California y de oro en la de Panamá. En colaboración con Felipe Abarzuza, trabajó Julio Moisés en las obras de pintura del techo y del salón de descanso del Gran Teatro de Cádiz, en las de la iglesia del Hospital de Mujeres de la misma ciudad y en la restauración de varias obras de Murillo, existentes en el convento de Capuchinos y otras del Greco, del Hospital de la misma ciudad. En 1912 celebró Julio Moisés en Barcelona, donde se estableció, tres exposiciones particulares. En 1918 expuso una selección de sus obras en Bilbao, y en los años sucesivos exhibió sus producciones en Madrid donde tiene uno de sus estudios. En dichas ciudades ha obtenido lisonjeros éxitos y numerosos encargos como pintor de retratos. Julio Moisés Fernández de Villasante, firma sus obras suprimiendo sus apellidos, y opr esta razón se le conoce en el mundo artístico con los nombres de Julio Moisés.

LOS BOMBEROS VOLUNTARIOS DE VILLA DOMINICO SE DECLARAN EN HUELGA

ES EL PRIMER CASO DE UN PARO SEMEJANTE

El bombero voluntario, dentro del terreno de las grandes abnegaciones, ha descollado siempre como una figura noblemente generosa. Su misión ha sido y es, de altruista solidaridad humana. Movido por la turbina de su buen corazón, se lanza en el infierno de las llamas, sin buscar otra recompensa que la gratitud popular. El bombero voluntario, en fin, tiene ganadas en excelente ley las muchas simpatías que todos les otorgamos como premio moral a su espíritu de sacrificio.

Tendidas así las líneas del calificativo que nos merecen los bomberos voluntarios, pasemos, ahora, a ocuparnos de un episodio reciente, en el cual intervienen como figuras de primer plano esos bizarros servidores del bien público, como decía el coronel Calaza.

Una huelga "sui generis"—

En Villa Dominico, pequeña y coqueta localidad que es amable vecina de Avellaneda, existe un cuerpo de bomberos voluntarios. Por aquellos pagos, hasta ayer no más, las gentes hacían befas sobre las amenazas de incendio. Las llamas, cuando mucho, podrían cumplir una leve jornada inicial, pero luego habría de agotárseles la elegancia, tal cual ocurre con ciertos maleos, cuyas arrogancias flamígeras no alumbran lo que un mal fósforo de palo. Es que allí estaba el cuerpo de bomberos voluntarios, abarrotado de bríos, recio y pujante.

Sin embargo, ahora acaba de acontecer algo inconcebible, estupefaciente. Los nobles bomberos, Los nobles bomberos, por razones que en seguida explicaremos, acaban de declararse en huelga. Desde luego, la paradoja que este gesto significa, roza el género de las revoluciones asombrosas. El huelguista, — dentro del orden común de la apreciación sociológica — es el que protesta frente a un estado de cosas que se le quiere imponer, por fuerza, en perjuicio de sus aspiraciones. La huelga, sea de la índole que sea, va dirigida contra la opresión de quienes, por cualquier motivo ejercen mando. Pero, en el caso de los bomberos voluntarios de Villa Dominico, la palabra huelga rechina como una cosa imposible... Si son "voluntarios" ¿contra quién o quiénes dirigen la huelga?

Amenos datos ilustrativos—

Ayer, en una excursión que hicimos por las floridas si que también charqueadas tierras de Villa Dominico, pudimos recoger algunas impresiones sobre el sabroso conflicto.

—¿Qué hay sobre la huelga de los bomberos?

—Marcha adelante. Nadie afloja ni ante la bermeja promesa de un queso de Holanda.

—¿Y el conflicto cómo vino, por qué se inició?

—¡Ah las posiones humanas, señor repórter, las posiones humanas! Sucedió que los bomberos voluntarios no se entendieron entre ellos. Momento trágico hubo en que se tiraron, gallardamente, los trastos a la cabeza. Todo fué por motivos de elección de autoridades. Nadie quería ser menos de presidente... Y, claro está, se pusieron furiosos y decidieron ir a la huelga. Si había incendios que los apagasen los vigilantes, o si no que el vecindario del plácido pueblito se aprontase a sufrir en carne propia el rigor de los grandes achicharramientos.

El acontecimiento, como se ve, marca dentro del orden de los valores sociológicos un vuelco conceptual de gravedad innegable. La acción voluntaria, que es prima hermana del libre albedrío, no puede marcar ningún movimiento huelguista en razón de que nada ni nadie obliga a cumplir un determinado género de actividades.

Trátase, en realidad, de un episodio amablemente delcitoso.

La nota cruel—

Ya nos íbamos a retirar de Villa Dominico cuando un gracil fabricante de chorizos blancos puso en nuestro espíritu una sensación de inquietud.

—La huelga de los bomberos voluntarios es mucho más grave de lo que ustedes imaginan.

—No crea, nos damos cuenta, no damos cuenta.

A esta altura nuestro informante nos habló al oído con voz de obré:

—Yo sé de uno de esos voluntarios que es almacenero y de otro que tiene una carnicería; y sé que le van mal los negocios, y que tienen aseguradas sus casas, y que una vez que no hay bomberos — porque son ellos mismos y no se moverán de sus casas ya que están en huelga — le prenderán fuego a sus negocios hasta verlos convertidos en cenizas, y luego dirán que perdieron tanto y más cuanto.

—¿Se dan cuenta?

Y nos retiramos de Villa Dominico qué atenernos, ni qué pensar...

Un mes de invierno y de fríos intensos

Hoy, 21 de Julio, según los cánones del almanaque, se cumple el primer mes de invierno.

Es preciso convenir que este año, el mes de Julio le ha hecho cumplido honor a los preceptos del calendario, pues el frío, acompañado de días de nieblas y de ventisca, se ha hecho sentir en forma bien intensa.

Tanto es así, que desde hace unos 15 días, la temperatura máxima, al aire libre, que han registrado los termómetros porteños, no ha pasado de 10 a 12 grados, y eso por momentos. En cambio llevamos varios días en que la temperatura, sobre todo a la hora en que cantan los gallos, desciende a 2 y 3 grados bajo cero.

Julio es, pues, un mes de frío intenso, y como los que entienden de estas cosas, dicen que el hecho es auspicioso, pues a un invierno frío, corresponde siempre o casi siempre, un año de buenas cosechas; pensemos en que no hay mal que dure cien años y en que de aquí unas pocas semanas ya se habrá ido el grande e implacable enemigo de los pobres.

Hoy florecen los aromos: de aquí un mes empezarán a florecer los duraznos, y a verdear los sauces, y eso es ya antesala de la primavera, de septiembre, el mes ideal en que todo se anima y cobra vida, ¡y en que vence la ley de alquileres!

La caza al indio, deporte tradicional, asume aspectos de guerra moderna

Una ofensiva en regla contra unos pobres seres indefensos puestos al margen de la humanidad

Los indios son hombres, pero en el Chaco se les quema como si fueran cosas despreciables

El indio es como tortuga de duro para espichar...—

En "Martín Fierro" se le califica duramente. Hernández pone en boca de sus personajes el terror de la época en que los cmalones eran la pesadilla de los centros de trabajo. Si bien se ve, en el poema clásico, se procede lógicamente. Había entonces una lucha que llamaremos histórica, entre el pasado que representaban los indios y los elementos del progreso, constituídos por los blancos que venían de Europa. La guerra implacable era lógica. Había que definir por medio de la fuerza el destino de unos territorios ricos... Los aborígenes no podían cederlos por las buenas razones. Sentíanse los amos. Allí habían nacido. Allí habían creado sus costumbres, sus tradiciones, sus dioses. No podían comprender por qué se les quería desalojar. Persistían, peleaban como bravos, con la indómita valentía que es su característica moral. El indio está curtido en su embate contra las guerras de la adversidad. Por eso pudo decir el autor del poema gaucho:

El indio es como tortuga
de duro para espichar...

Rudo, resistente y tesonero. Esas son las cualidades que se le reconocen en la guerra. Par amatarlo, hay que acribillarlo a lanzazos. O hay que "meterle mucha bala", según dice el léxico de los fortines.

El capitalismo aprovecha—

Vencido definitivamente el elemento bao, no tardó el capitalismo en aprovechar esas cualidades generosas en provecho de sus intereses. No le resultaba difícil, por lo demás. Convertidos en seres indefensos, puestos al margen de la vida colectiva del país, venían a ser como cosas manejables a voluntad. De ahí que se haya podido llevar adelante esa empresa chaqueña de capitalistas extranjeros que ha formado su enorme capital explotando inicuamente la vida del aborigen. Ello fué posible porque el gobierno nacional nunca se ocupó seriamente en solucionar el problema de los indios. Los dejó a merced del capital extranjero, que no es tímido entre nosotros para aprovecharse de todas las circunstancias favorables.

Los indios de Napalpí—

Poco sabemos de lo que ocurre diariamente en las apartadas reducciones. No llegan noticias de allá. Hay interés en que los centros civilizados desconozcan la verdad diaria de esa esclavitud indígena. Procedemos como el ñandú, que esconde la cabeza bajo el ala para no ver la dura realidad.

Pero no por eso deja de existir el cáncer que roe la entraña de ese rico territorio "argentino" que es el Chaco.

De vez en cuando, claro, ocurre una sublevación. Sublevación de organismos cansados, descomposturas de máquinas que carecen de lubrificantes. Y entonces se procede a practicar el viejo y acreditado deporte de la "caza al indio". Entonces, como es natural, llegan algunas informaciones que los diarios "grandes" publican tímidamente en lugares poco visibles. Y así nos informamos de hechos inicuos que son afrenta a nuestra condición de pueblo constitucional que ha suprimido la vergüenza de la esclavitud, teóricamente, por lo pronto...

Ahí está el caso actual de los indios de Napalpí. Por una reacción natural de su físico explotado y flagelado, se rebelan. Son indios mansos, buenos, incapaces de hacer daño, que en un momento de desesperación se levantan airados. Su protesta se justifica ampliamente. Pero la contestación es la misma de siempre: bala y más bala.

Una ofensiva moderna—

Para "reprimir" la insubordinación de esos pobres desgraciados, esclavos en un país libre, se organiza todo un ejército bien armado y se traza un plan de batalla. Es la caza al indio el tradicional deporte asumiendo aspectos de guerra moderna. Y no faltan los partes, redactados de acuerdo con los preceptos clásicos, para dar mayores visos de grandeza a un asesinato colectivo.

"Las fuerzas cargaron sobre la toldería, incendiándola"

Lo que hemos reprobado en la guerra europea, el incendio intencional de poblados, se realiza en el Chaco. No cabe duda de que hemos asimilado todos los procedimientos de aquella contienda.

Dice un parte: "Esta mañana, fuerzas de policía acampadas en la población Napalpí comandadas por los comisarios Sáenz, Loza y Machado, dieron una batida a los indios levantiscos acampados a diez kilómetros al sur, en tolderías, rodeando la casa de Dios Gómez. Los indios los recibieron dando batalla. La tropa echó cuerpo a tierra haciendo varias descargas. Después de una pequeña retirada estratégica, cargaron sobre la toldería incendiándola".

Al cadáver del cacique Maidana le cuentan las balas—

Los generalísimos de la ofensiva han querido realizar su misión con toda prolijidad. Muerto el jefe de la sublevación Maidana, le han contado las balas metidas en el cuerpo. Y dicen: "En la refriega, resultaron muertos el cacique Maidana, baleado ocho veces, y numerosos otros indios".

¡Baleado ocho veces! Había bala de sobra por cierto. Los indios eran muchos, pero las balas más.

Y adviértase el significado cruel y despreciativo de ese "numerosos otros indios". Como quien dijese perros, o gatos....

Una identificación difícil—

Con ingenuidad digna de gente de fortín, los mentados generalísimos de la ofensiva contra los indios manifiestan que fué imposible identificar a los demás, debido a que los restos se hallaban carbonizados

La tropa cumplió debidamente con su deber militar. Dejó a los muertos, bien muertos, carbonizados. No había más que aventar sus cenizas al viento.

La cooperación de un aeroplano—

No podía faltar ese número en el programa. Cooperó un aeroplano. El parte de guerra no dice si descargó bombas desde las nubes. Pero puede ser...

Piloteó ese novísimo aparato de muerte el hacendado Browitz. ¡Lo que se habrá divertido ese feliz hacendado sembrando el terror entre los indios sublevados! Porque ocasiones de diversión como esas, se presentan muy pocas para el espíritu refinado de un ricacho.

El ejército de la ofensiva—

Componíase de 120 policías montados, cooperando el poblador Carrió, juez de paz, con cien civiles montados y bien armados.

Lo que se lamenta—

Los bravos generalísimos, en cuyo homenaje proponemos que se decrete una condecoración especial, no dejan de lamentar que algunos indios se hayan escapado con vida.

"Se lamenta que la falta de energía de la policía — expresan — o la inexperiencia en la táctica militar, haya dejado que la mayoría de los indios perfectamente armados o pertrechados se dispersara dirigiéndose hacia Bajo Hondo, la colonia algodonera más rica de Sáenz Peña, donde cunde la alarma entre los colonos".

Lo de la "táctica militar" es de una ingenuidad impagable. Y mucho más la invención de que los indios estaban "perfectamente armados y pertrechados".

En alguna forma hay que justificar ese asesinato colectivo, y entonces se recurre a la mentira resobada de la organización militar indígena...

BILLARISTICAS por M. LOPEZ



Carreras: Todos los hipódromos

EL PREMIO CLASICO JUAN SHAW RESULTO UNA DURA LECCION

FALTA DE CALIDAD EN LAS POTRANCAS DE LA NUEVA GENERACION QUE AYER CORRIERON

La invicta Sierra Leona prueba una vez más su indiscutible superioridad sobre las representantes de su sexo

Con pertinaz empeño, respondiendo a quien sabe qué mal consejo, la mayoría de los aficionados le negó a Sierra Leona la preeminencia que le correspondía por derecho, sobre las representantes de su sexo de toda edad.

No se ostenta un título como el que pomposamente adorna a la hija de Saint Wolf, ni se obtienen nueve victorias consecutivas, entre carreras clásicas y ordinarias, sin conocer la derrota, si no se tiene medio y calidad para defender esos prestigios.

La lección ha sido dura, para aquellos que tuvieron la visión de un posible triunfo de las potrancas, fiados en la ventaja del peso por edad, sin recordar el viejo adagio "que la clase se impone", sin que haya kilos que valgan, como alivio para las mediocridades y los tracrá a la realidad de lo mucho que vale la defensora del stud Cantón, cuya notable campaña debió ser motivo de respeto, para considerarla como la candidata obligada y lógica del premio Juan Shaw.

Haciendo un poquito de memoria, considerado menos precipitadamente el clásico disputado ayer, se habrá observado que siempre se han impuesto las yeguas sobre las potrancas y que generalmente las que corren de la nueva generación son las segundonas, las que no tienen probabilidades de actuación destacada en los grandes clásicos para los productos, desde que van forzadas a una distancia (1300 metros) en que no se han medido nunca, y cuando recién dan sus primeros pasos sobre la milla.

Además, debe desprenderse una enseñanza para los optimistas de la defección lamentable de Engreída y de Popea, a las que se les ha exigido un esfuerzo demasiado severo, que seguramente influirá en su futuro.

No impunemente se obliga a animales tiernos en un cotejo con los de mayor edad, hechos a la distancia y a la lucha, sin que sus efectos se hagan sentir bien brevemente.

Por otra parte, el triunfo de Sierra Leona dominando la carrera en todo momento, y desde que las cintas dieran paso, ha sido tan rotundo, tan aplastante, con una superioridad tan abrumadora, que habrá convencido a los más reacios que entre las de su sexo nada tienen que hacer contra la hija de Saint Wolf en las pruebas clásicas en que intervenga.

La única enemiga temible, la sola adversaria de consideración, debe dar por terminada su campaña, más que honorable, sobresaliente, en vista de su rebelde inapetencia, que le resta las energías suficientes para competir con probabilidades de éxito; nos referimos a Black Beauty.

Ayer ha producido una performance lucidísima, alcanzando a figurar en el tercer puesto, apenas a medio pescuezo de la segunda, con una preparación más que sumaria, deficiente, porque únicamente respondiendo a su gran clase ha podido desempeñarse así un animal que no presentaba líneas de training, sino de una impresionante flacura.

Estaba tan delgada la hija de Irigoyen, que el comentario fué severo para quienes la obligaban a correr así, con los méritos adquiridos por ella para que no se la exponga a sacrificios superiores a sus fuerzas.

Espiga ha sorprendido por lo bien que se ha portado, y los adelantos que demuestra su actuación de ayer, dejando concebir la esperanza que, como buena descendiente de Old Man, tardíamente se revele...

En cuanto a las potrancas que finalizaron rezagadas y lejos del lote, separadas por un cuerpo, han venido a ensombrecer la producción de este año, que parecía sobresaliente por los potrillos y Adela, obligando a suspender todo juicio, hasta que las veamos actuar con las restantes y deducir de ese cotejo lo que valgan las hembras de este año, con relación a los de años anteriores.

Merece citarse elogiosamente la competente dirección del entraineur Telmo Miguez, en la preparación de Sierra Leona, como su tacto para presentarla en el momento oportuno y lograr, así, mantenerla con el título de invicta, que no ha podido detentar en nuestras pistas ningún campeón, por bueno que haya sido.

A PORFIDO SI LO CORREN BIEN NO PIERDE

Pudiera ser que la largada un tanto encerrado, pudiera haber perjudicado su chance, pero si su jockey acierta a sacarlo por fuera, en lugar de dejarse encerrar, y venir encajonado durante casi todo el tiro, difícilmente pierde la carrera, que le ganaron y lejos ayer. Al final era el único caballo que corría con empuje y entero, del lote.



Sierra Leona se impone en magistral estilo sobre Espiga. Tercera Black Beauty

Impresiones sobre la reunión de ayer

SE HA CORRIDO EN UNA PISTA LIVIANA. — LA CATEDRA TRIUNFO EN CINCO PRUEBAS. — EL ENTRENADOR NACIANO DIO "DOBLETE" CON MONTPELLIER Y MATORRAL

El jockey Arcuri se distinguió entre sus colegas, triunfando con Outrageuse y Atlántida

DIVERSOS COMENTARIOS

Relato de victorias o relación de catástrofes, tal serán estas impresiones, porque, respectivamente, en las ocho pruebas unos pierden para que otros ganen.

Esta conclusión "perogrullesca" es el producto del estado comatoso en que nos dejaron las carreras de ayer: completamente "groggys" o desintonizados, si se quiere más modernistas.

Quiere decir que nos contamos entre perdidosos, y si correspondiéranos hablar de "esta feria por cómo nos fué en ella"..., tendríamos que relatar horrores.

Claro está que no se nos ocurre tal cosa. Seremos imparciales y seremos francos, ya que nadie es culpable de nuestro desacierto, y, para el consuelo de los "muchos", entre ellos nosotros, podamos repetir aquello de "carreras son carreras" y quedar conformes con nuestro paterío.

Para empezar, la favorita—

Así es el juego: para tomar a sus prosélitos incautos entre sus redes apretadas les pone como cebo una "papa" en puerta, y ayer Outrageuse hizo de "budín" tentador.

La favorita, pues, de la prueba inicial respondió a su reciente performance, a la lógica de los catedráticos y a todas las previsiones.

La matemática hija de Melik ha producido otra de sus varias performances excelentes y parece dispuesta a seguir en tren de utilidades.

Chimere no estuvo mal en su papel de lance. Escoltó a la favorita a dos cuerpos y pudiera haber finalizado más cerca si no hubiera sufrido un pequeño tropiezo en la carrera, advertido cuando regresó al pesaje pues se vió que uno de sus remos anteriores estaba lesionado.

Charminglina ha fallado una vez más pese a su excelente ensayo preparatorio.

Estos "camouflages" de Charminglina concluirán por decidir su viaje, ya proyectado, a un hipódromo provincial.

Una serie de futuras madres escoltaron a las citadas. En la carrera, claro está, ninguna de ellas tuvo un desempeño que merezca ser comentado. Si perdieron fué, sencillamente, porque no podían ganar.

En esta fecha, que los haras empiezan a preesntarles yeguas a sus sementales, sería de rigor el envío de las fracasadas ayer, así como nos consta harán con Sharp Eyes.

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

¡Atlántida por media cabeza!

Hacia su debut, entre otras, en la carrera de potrancas, esta pensionista del stud Chapadmalal, cuyo pedigree parece obligar a grandes hazañas.

Toda una hija de Botafogo y Aphrodite.

A pesar de tan distinguida ascendencia y de que sus ensayos fueron de primer orden, estuvo a punto, Atlántida, de su sucumbir ante el avance de Cruz de Hierro.

Nos explicamos bien el momento de angustiosa incertidumbre porque habrán pasado sus adversarios.

Todo fué avanzar Cruz de Hierro para que los partidarios de Atlántida juzgáramos sólo "un recuerdo" sus boletos a ganador.

La gritería fué mayúscula y la emoción atroz y nada se sabía en definitiva hasta que el número 1 apareció "a la cabeza" del marcador.

El debut de Atlántida ha sido, pues, muy "apretado", pero, de sus hermosas líneas puede esperarse más desenvoltura para lo sucesivo.

Cruz de Hierro pesó más durante unos segundos en el ánimo de muchos que aquélla del Redentor...

Atropelló con tantas energías en los tramos finales que puso en aprietos a la favorita y muy cerca estuvo de arrebatarle la victoria.

En la recta, esta hija de Tiny es adversaria de cualquiera; lo que quiere decir que, para el 3 de agosto, tiene la oportunidad de imponerse.

Malva ha corrido muy bien. Ha finalizado a un cuerpo escaso de la ganadora, repitiendo así sus performances.

Con la forzosa eliminación de las ganadoras, en las pruebas que disputa, su primera victoria se acerca.

Fantless fué cuarta, mucho honor para su nombre tan raro. Se aproxima.

My Fortune no es tal para su propietario. Tendrá que cambiar de escenario para ver si resulta "my fortune", y la nuestra, que no la jugaremos.

Con Dilenia hubo movimiento. "Los "saques" menudearon. Como el lance no se produjo, insistirán y puede que otra vez...

Las demás pasaron desapercibidas; unas en la carrera, otras antes y después.

Mi Piba, regularmente cotizada, no respondió a la confianza de sus partidarios. ¡También, confiar en una piba hoy día!

El potrillo de Naciano—

Se comprenderá que nos referimos a Montpellier y, como hizo el público, hacemos nosotros ahora. No se decía ganó Montpellier, se dijo: el de Naciano, como comprobación de la habilidad de aquél en el triunfo del hijo de Dusty Miller.

Montpellier, a todo ésto, puso de su parte, unas condiciones estimables y una buena voluntad que han de ser muy útiles para su propietario.

Atacó en la mitad de la recta para dominar con facilidad a sus rivales y lo ha hecho en tan brillante forma, que es forzoso asignarle un desempeño honroso para lo sucesivo.

Agramont, aunque no pareciera llamado a mezclarse en este final, logró el segundo puesto y delante de Oxus, nada menos.

El hijo de Asturiano ha de correr muy pocas veces para obtener su primera victoria.

Oxus dejó en estado lamentable a la cátedra, y furibundos a los pocos partidarios con que cuenta Botafogo.

Al contrario de lo que podía esperarse de su calidad, se entregó en el final; justamente, decimos, donde debía revelarse.

A la larga serie de fracasos en el debut que se le han registrado a los Botafogo, agregaremos este de Oxus que ha sorprendido tanto a su entrenador y jockey como a los apostadores.

Veremos si vence en su próximo encuentro o da motivo a una nueva decepción.

Lábaro, cuarto. Se ve que no ha progresado; recientemente fué tercero.

Otros Botafogo fracasaron: Ballenero y Botafoguito (!) El primero era inédito y su única habilidad consistía en desmontar a su piloto en las cintas.

Después, en carrera, no se vió.

Botafoguito — ¡qué ocurrencia! — es ya conocido como una inutilidad palpable.

Schpil no respondió a sus ensayos, ni se esperaba respondiera, a juzgar por sus boletos: 2145 ganadores.

Con Saladillo insistió Acosta. Nos parece que es la última vez.

Los demás seguirán insistiendo. Si con paciencia se gana, éstos ganarán, pues, aunque esté lejano el día.

Otra derrota a la cátedra—

Fournier se encargó de burlar las previsiones de la cátedra. Ausente Iniciador, se creyó que Pórfido tenía a su disposición la carrera y, como decimos, el hijo de Polar Star y Enérgica demostró que no era verdad tanta belleza.

El pupilo de Betaucourt, en otro final apretado como el de su primera victoria ha conquistado esta segunda, que no será la última a juzgar por las calidades que demuestra cuando su piloto recurre al látigo.

Vándalo hubiera lo mismo precedido al favorito. O lo que es lo mismo, Pórfido iba muerto siempre.

El hijo de Elcano, que había corrido sin éxito recientemente, se mostró ayer más dispuesto y estuvo a punto de abandonar la modesta categoría a que pertenece y en la cual, seguramente, no ha de quedar mucho tiempo.

Ayer, con un poco más de pericia por parte de su piloto ¡ya estaba!

Llegamos a Pórfido, por riguroso turno, y nada nuevo podemos agregar sobre su actuación.

Tercero, nada más que tercero, cuando parecía "imperdible" su chance.

Esperemos su próxima rehabilitación porque el hijo de Your Majesty figura anotado en el handicap de la milla el domingo y nos parece que en esa gana.

Un tal Don Sancho, cuarto. No fué mucho, pero menos hicieron otros y tenían más opinión.

Otros, hemos dicho, pero ¿quiénes? Barcino, Gran Sujeto, Belthegar, Clamoroso e Idolo. Los jinetes del Apocalipsis tunguístico.

Otra vez Naciano—

Donde hay una carrera peleada se hace presente Naciano. Esto debe hacerse axiomático.

Ayer, en el handicap de la milla circularon fijas a granel. Pero fijas imperdibles.

Y ante todas galopó Matorral que se ha revestido de unos bríos inusitados

Roi de Trefle cargó desde el fondo con un empuje arrollador. Sin embargo



La llegada de la sexta, alcanzando Bri de el triunfo relativamente fácil, a pesar de llegar sentida de una mano

le faltó arrollar a uno para llegar primero. Se estrelló contra Matorral.

Lanzafuego realizó una carrera inesperada. Siguió el tren de Eclat y parecía resistir la atropellada de Matorral durante un trecho. Al final aflojó pero no sin antes hacer bramar a sus partidarios.

Goinghome no repitió la pasada performance. Uno de tantos irregulares que abundan en Palermo.

Cierto es, sin embargo, que Matorral estaba esta vez mejor colocado, y que Roi de Trefle no corrió en la carrera donde ganara el hijo de Amsterdam.

Eclat ha debido sentir sus frecuentes presentaciones. Ayer se ha entregado con mayor facilidad ante el avance de sus adversarios.

Quiere decir, pues, que Eclat retrocede.

Sylves no estaba en su día. Es cuestión de esperar.

Woodman reapareció y no le fué simpático al starter. Ordenó su suspensión por dos meses, lo cual, para la edad de Wordman es como mandarlo al haras.

Bride triunfa en buen estilo

En la carrera para potrancas ganadoras se presentaron éstas en número suficiente para marear al "talent", máxime cuando muchas de ellas lo hacían en estado inmejorable.

El buen ojo de la cátedra se manifestó una vez más eligiendo como a su favorita a Bride, quien obtuvo una lucida victoria.

La hija de Irigoyen, al triunfar en 1'37" 4|5 para los 1600 metros, se revela una competidora formidable en la Polla de Potrancas.

Mosquita, en una recia atropellada, ocupó el segundo puesto. Performance muy discreta, sin duda y que la perfila como adversaria en la gran carrera del 3 de Agosto.

Teórica, después de vencer algunos contratiempos en el desarrollo, entre ellos un "encontronazo" con Audacia, se lanzó al primer puesto en el codo y al final no pudo resistir la atropellada de quienes la precedieron.

Del resto de "fijas" que circularon como tales, Blancanieve ocupó el cuarto puesto que es el del honor relativo. Las demás brillaron por su ausencia.

Hablantin sigue la serie—

La disposición que ha demostrado el nieto de Druid para las pruebas de aliento, se ha comprobado una vez más en el handicap de ayer.

Esta vez, corrido a la expectativa, dominó fácilmente donde su piloto creyó conveniente, frente a los 1000 metros, y de allí se vino en cómodo galope.

Terrón venía de Rosario a "dar golpe" y lo dió, en realidad, aunque a medias.

El placé, claro está, fué remunerativo, y los gastos se han salvado.

Hablilla corrió de una forma muy distinta a su costumbre, y ésta debe ser la causa de una defección tan notable. No era posible suponerla ganadora con ese peso y resistiendo el peso de la carrera.

Ha fallado, pues, y también falló nuestro cálculo sobre el probable desarrollo de la carrera.

Juzgábamos posible su triunfo, corrida a la expectativa como lo creeremos en otra oportunidad.

Sandokan y Famoso nada hicieron que sea digno de mención, no así Sufra! que ha repetido su magnífica reciente performance, prueba que conserva latentes sus energías.

CHIMERE SE MANCO

No solo la mala suerte de encontrar siempre quien la preceda en el disco tiene la pupila del stud Don Gonzalo, sino también la de mancarse, como le sucedió ayer, durante el trascurso de la primera carrera, en la que finalizó segunda de Outrageuse, portándose asimismo lucidamente.

OXUS NO ES TAN FIERO COMO LO PINTAN

De talla escasa, no es el hijo de Omega lo que se decía la víspera de su debuto.

Ha logrado apenas el tercer placé, gracias a la espléndida forma en que fué presentado.

Es una insignificancia como físico, y no responderá su campaña, por esta causa, a lo que era dado esperar de tan linajudo pedigree.

Ayer, contra un lote de mediocridades, en el momento decisivo le faltaron energías para dominar a tan pobres adversarios, clasificándose apenas tercero, detrás de Agramont y precediendo a Lábaro.

FAUTLESS DEBUTO HONORABLEMENTE

En cuanto vuelva a correr la hija de Picacero, si no gana estará prendida, ateniéndonos a la discreta performance producida ayer, llegando muy buena cuarta, a pesar de no haberle tocado una partida favorable.

También pudo extrañar el estreno y ya más hecha en carrera y completado la forma, responda al augurio que más arriba hacemos, respecto a su futura chance.

Nada le falta a la potranca que entrena Conde (Tomás) para que obtenga su primera victoria, a corto plazo.

LAS PROXIMAS POLLAS DE PRODUCTOS

Estamos ya, como quien dice, en puerta de los grandes clásicos que se inician con las Pollas para Potrancas y Potrillos.

El sábado próximo se hará la ratificación de la Gran Polla de Potrancas y el 2 del próximo agosto el de la de Potrillos.

Demás está el agregar, que se espera esos encuentros con vivo interés, porque en ellos deben consagrarse los mejores productos de ambos sexos.

Damos la nómina de los probables competidores y montas con que se anuncian.

POLLA DE POTRANCAS
Distancia: 1600 metros

(Popea 55 kilos, Máximo Acosta.
(Lucydora 55, P. Ibarra.
Mentirosa 55, X. X.
Anatema 55, Ireneo Leguisamo
Picareca 55, Emilio Ruiz.
Gioconda 55, José Canal.
(Adela 55, dudosa,
(Roseta 55, X. X.
Blancanieve 55, José di Tomassi.
(Atlántida 55, Manuel di Biase.
(Lelia 55, Francisco Arcuri.
Mosquita 55, X. X.
Colosa 55, Sebastián Ruiz.
Palestina 55, Roberto V. Lanatti.
(Trascista 55, X. X.
(Teórica 55, Manuel Lema.
Engreída 55, R. Pelletier.

POLLA DE POTRILLOS
Distancia: 1600 metros

(Punch 57 kilos, X. X. (dudoso).
(Lombardo 57, Ireneo Leguisamo.
Oxus 57, no corre.
Campestre 57, Máximo Acosta.
Ballnero 57, X. X.
Serio 57, Manuel Lema.
(Cachalote 57, José di Tomassi.
(Capablanca 57, Emilio Ruiz.
All Steel 57, Francisco Arcuri.
Rienzi 57, Raúl Peña.
Old Diamond 57, Ramón Pelletier.

SHARP EYES NO CORRERA MAS

La [illegible]da adoptada con la hija de Botafogó debían seguirla muchos propietarios de yeguas, que están demás en Palermo, y sobre todo por llegar la época de ser servidas.

Sharp Eyes, en consecuencia no correrá más, siendo embarcada en la primera oportunidad para el haras Chapadmalal.

EL JOCKEY T. N. FERNANDEZ

Ha triunfado ayer con Montpellier, el jockey T. N. Fernández, que pasara por un largo eclipse en el desempeño de su profesión.

Esta victoria, que lo trae de nuevo a la memoria de los aficionados, puedo muy bien servir al experto látigo de resurgimiento, puesto que, ayudado por los profesionales, como lo ha hecho Naciano Moreno, sabrá demostrar sus conocimientos harto manifestados en la época que conducía animales con chance.

Tomasito ayer, no ha hecho más que demostrar que conserva la forma.

BRIDE REGRESO SENTIDA

Vuelta al pesaje la tordilla del stud Huergo se notó que aflojaba de la mano izquierda, sin que se pueda precisar, hasta el momento, si tendrá o no gravedad la dolencia o si se trata de un simple calambre.

FOURNIER Y PINTADO SE LUCIERON

Ni hasta en el mismo stud le asignaban tanta chance al hijo de Enérgica por su dolencia a las patas, que ha malogrado su campaña, y que el sábado dió la sensación que le impediría correr.

Ya más aliviado, ayer por la mañana, se esperó que correría con algunas probabilidades, si su jockey lo piloteaba con tino y cuidado.

Después del resultado obtenido se podrá deducir si el aprendiz Pintado lo condujo bien, más con el final reñidísimo y ajustado que tuvo que defender, alcanzando a mantener media cabeza a su favor, sobre el mismo disco.

PEQUEÑA ESTADISTICA

Jockeys

I. Leguisamo	32	carreras
M. Acosta	28	"
E. Ruiz	28	"
R. Pelletier	27	"
F. Arcuri	19	"
J. Canal	14	"
J. Garrido	14	"
R. V. Lanatti	9	"
E. Lema	9	"
R. Peña	9	"

Cuidadores

N. Moreno	36	carreras
F. Maschio	17	"
T. Míguez	15	"
B. Roncales	13	"
R. E. Rodríguez	12	"
V. Pérez	10	"
F. Lemos	9	"
N. Berazategui	9	"
R. Aquino	7	"
I. Trescazes	7	"

Caballos

Capablanca	5	carreras	$ 68.39[illegible]
Sierra Leona	6	"	" 56.44[illegible]
Plutarco	4	"	" 45.60[illegible]
Stayer II	2	"	" 40.00[illegible]
Barbijo	4	"	" 33.90[illegible]
Cartucho	4	"	" 32.25[illegible]
Hablilla	5	"	" 29.75[illegible]
Rey de Roma	5	"	" 29.20[illegible]
Hablantín	5	"	" 28.90[illegible]
Copiapó	4	"	" 27.20[illegible]

Padrillos

Saint Wolf	$	221.59[illegible]
Amsterdam	"	123.15[illegible]
Craganour	"	94.550
Larrea	"	77.45[illegible]
Saint Emilión	"	76.955
Botafogo	"	76.300
The Panther	"	74.645
Diamond Jubilee	"	70.450
Vadarkblar	"	66.050
Your Majesty	"	56.550

Caballerizas

Moreno N.	6	carreras	$ 74.845
Villanueva B.	13	"	" 73.930
Ceres	8	"	" 69.697
Canton	6	"	" 56.440
19 de Abril	3	"	" 45.600
Alvear F. de	5	"	" 44.850
El Chiche	6	"	" 40.930
Argentino	6	"	" 36.830
Petite Ecurie	5	"	" 35.150
Trepen	4	"	" 34.450
Huergo	6	"	" 31.450

¿Adónde va usted esta noche?

COLON. — Empresa Walter Mocchi. Hoy, a las 21.15: Trianón.
CERVANTES. — Compañía Guerrero - Fernando Díaz de Mendoza. Hoy, a las 21.15: concierto extraordinario; a las 21.30: La muerte del Dragón.
POLITEAMA. — Transformista, Leopoldo Frégoli. Hoy: Una lección de música. Camaleante. Cripino, Frégoli en su gran teatro de variedades.
TEATRO OPERA. — Gran compañía italiana de operet a Lombardo-Caramba. Debut el jueves 24.
SARMIENTO. — Empresa C. Reali. Compañía César Ratti. Hoy, a las 21 y a las 23: El turco Salomón; 22: El hijo del amor.
ARGENTINO. — Compañía nacional Florencio Parravicini. Hoy: Horrendo crimen y Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina.
APOLO. — Compañía nacional Leopoldo Simari. Hoy, a las 21 y a las 23.15: La quiniela; 22.15: La carabela de Colón.
SMART. — Compañía Blanca Podestá.— Hoy, a las 21: La línea fatal: Vía crucis. — Platea, $ 3.
NACIONAL. — Director-empresario, P. E. Carcavallo. El conjunto artístico más completo en su género. Hoy, a las 21 y a las 23.15: La lanza rota. A las 22: Se casa el negro Rancagua.
PORTEÑO. — Compañía nacional de revistas. Hoy, a las 21 y a las 23: De Puente Alsina a Montmartre. A las 22.15: ¡Aprovechen la boluda! y las sombras en relieve.
VICTORIA. — Gran compañía española. Amadeo Vives. Hoy, a las 21.15: Don Lucas del Cigarral.
MARCONI. — Compañía argentina Rivera De Rosa. Hoy, a las 21.15: La puerta se abre y el estreno: ¿Yo?
LICEO. — Rivadavia esquina Paraná. — Empresa Gerino Hnos. Hoy, a las 21.15: No quiero casarme y estreno: Para las sierras el señor Perandones (viaje de placer). — Platea, $ 2.50.
AVENIDA. — Empresa H. Sierra. Av. de Mayo 1222. U. T. 1065 Rivadavia. Gran compañía española Ramón Peña. Hoy, a las 21.30: estreno, El Dictador.
COMEDIA. — Compañía española de revistas. Espectáculos por secciones. Hoy, a las 23: La feria de las hermosas; a las 21: Las vírgenes eternas.
MAIPO. — Esmeralda 443. — Compañía Dealessi-Morganti. Hoy, a las 23.15: Hasta Chacarita no para; a las 21: Los hijos de Colonia; a las 22: Fraülein Frida, mi mujer.
CASINO. — Gran music hall. — Tom Bill, cómico. Ossy mak, equilibrista. Les Tavernier. Albert Gley. Lydia Rossi. Lux Wampa, bailarina.
SARRASANI.—La mayor atracción de Buenos Aires.—Avenida Bullrich y Santa Fe.—U. T. 4951, Palermo.—Selecto programa circense y la gran pantomima "Far-West", en la que participan 200 artistas, Pieles Rojas, Cow Boys y Gauchos Argentinos. Diariamente a las 21; jueves, sábado y domingo, matinée a las 16 en punto.
BA-TA-CLAN. — 25 de Mayo 464. Gran [illegible] Hoy: Variado programa.
IDEAL. — Paraná 426. Empresa Duarte. Compañía [illegible] Hoy, a las 21 y a las 23: De Barracas a París; a las 22: El que venga atrás que arree.
TEATRO VERDI. — Ate. Brown, 267.— Hoy: Variado programa.
TEATRO SAN MARTIN, Esmeralda 257. Hoy, a las 21: Agapito en el cabaret y La vanidad de una esposa. Los huérfanos de la aldea.
EMPIRE. — Cómicas. Demasiado tarde. El jorobado de Notre Dame.
CALLAO. — Cómica. Ligero como un rayo. Estreno: Hasta que la muerte nos separe.

La efemérides de hoy

UN GRANDIOSO MACANEADOR ITALIANO: CARDAN

(21 de julio de 1576)



Es realmente la vida extraordinaria de Jerónimo Cardan, el médico y matemático milanés que fué una de las figuras descollantes de la ciencia en el siglo XVI. Pero, más etxraordinaria que su vida, fué su muerte, ocurrida en la fecha que hoy rememoramos. Ya veremos el porqué.

Cardan, Jerónimo, nació en Milán aunque no falta naturalmente quien le lleve la contraria a esta afirmación y diga que donde nació fué en Pavía en el año de 1501. Murió en 1576, o sea, que si la cuenta no nos sale mal, pasó setenta y cinco años en este pícaro mundo.

¿Y qué es lo que hizo en setenta y cinco años de vida para ser célebre? Veámoslo. Ante todo hay que convenir en que si el doctor Cardan hubiera vivido en nuestros días, le tendríamos en la categoría de "loco lindo". Porque no fué otra cosa en su larga vida.

Cardan ejercía la medicina, pero su especialidad era la filosofía. Trató de unir ambas ciencias en multitud de escritos con títulos kilométricos que fueron saliendo de su pluma. Y nadie habrá pensado que iba a resultar un filósofo ni mucho menos médico quien a los veintidós años de edad dejaba estupefactos y con la boca abierta a sus propios maestros. El joven Jerónimo, Cardan, a esa edad en que la mayoría de nuestros pollos hacen el plantón en la esquina por ver si ven a la pebeta. Jerónimo Cardan se había descolgado con un magnífico comentario sobre las proposiciones geométricas de Euclides.

Todo el mundo creyó que aquel joven era un nuevo genio de las ciencias exactas y se podían correr, en fija, los más acertados pronósticos. El encargado de destruirlos fué el mismo Cardan. A los veintitrés años ya no tiene ni un tanto así de geómetra. Ha llevado su actividad intelectual por otros senderos y cultiva ahora de preferencia la metafísica y la dialéctica, que le llevan, derecho viejo, a los campos especulativos de la filosofía. A esa edad bate el record de los records, da lecciones públicas en la Universidad de Padua, y es llevado al alto puesto de rector de una Universidad tan famosa. Hay que convenir que como "record" de velocidad no ha sido igualado todavía por estudiante alguno en universidad cualquiera del mundo.

Siendo rector de la Universidad de Padua, emprendió, como si fuera un estudiante cualquiera, la carrera de medicina, que la hizo en dos saltos a través de los librotes y de los infolios de la ciencia infusa. Vuelve a las matemáticas y publica su tratado "Ars Magna", que fué tenido por los sabios de su siglo como la última palabra en esta materia. Practica luego la medicina en Milán, llenándose de dinero y dándose el lujo de que de toda Europa vinieran los enfermos a consultarlo

Viaja por Inglaterra, Francia, Holanda y Alemania, poniéndose en contacto con las eminencias científicas.

Regresa a Italia a su fastuosa vida de Milán. Fastuosa hasta por ahí no más.

Cardan, es un jugador incorregible. Tiene la pasión del juego y conoce días de esplendor en los que juega con los miles de doblones y escudos, y los días amargos en que tiene que vender las alhajas de su esposa y todos los muebles de su casa. Era, además, mujeriego, amigo de las farras escandalosas, despilfarrador, botarate.

¿Cuál era entonces el secreto del éxito de este hombre extraordinario? Primeramente su talento. Fuerza es reconocerlo. Y después... el "bluff", el misterio con que rodeó siempre a su persona. La mayoría de las gentes lo creía un doctor infalible, el acabóse de la humana ciencia y no era más que un farrista vulgar. El mismo nos va a dar la clave del misterio, en su librito "De Vita Propia" que hoy se lee con más agrado que todas sus voluminosas obras científicas con que epató a su siglo. En aquel librito sobre su propia vida, Cardan va más lejos que las confesiones de San Agustín o de Rousseau. Declara allí que era colérico, testarudo, brutal, imprudente, rencoroso, curioso, traidor, enemigos de los suyos, trapacero, maledicente, hablador, vicioso, obceno, lascivo, que se siente inclinado naturalmente a todos los vicios, que cambia de opinión a cada hora y por fin "que tiene el corazón frío y la cabeza caliente..." Son sus propias palabras.

En cambio, enumera sus buenas cualidades. Dice que no ha mentido jamás, que desprecia el dinero, que no tiene ambición y que la mayor de sus virtudes es la constancia y la paciencia para soportar sus males. Además, y esto es lo más importante, afirma que su éxito se ha debido a cuatro condiciones que ha poseído él solo, misteriosas, únicas, infalibles: primera, la de caer en éxtasis cuando quería; segunda, ver lo que quería, no por los ojos del cuerpo sino por los del espíritu y podía hacer que las imágenes evocadas se agitaran delante de él; tercera, que se le anunciaba en sus sueños todo lo que iba a suceder, razón por la cual la mayor parte de sus obras han sido directamente inspiradas desde el cielo; y cuarta y última, que conocía perfectamente el porvenir, "por unas marcas especiales que se formaban sobre sus uñas" y que además le ayudaba un genio veneriano, mezcla de Saturno y Mercurio, que se ponía en relación con él por medio de los sueños.

Es realmente un hombre extraordinario. A primera vista parece un gran macaneador, de los que hay pocos en el planeta. Pero viéndolo bien, las Matemáticas le deben la demostración de la fórmula general de las ecuaciones cúbicas; descubriéndola, notó la relación que existe entre las raíces de una ecuación y el coeficiente del segundo término de la misma, la multiplicidad de los valores de a incógnita, reconoció las raíces imaginarias y escribió sobre las ecuaciones de cuarto grado. ¿Qué pensar de este hombre?

¿Y qué pensar de su muerte, de acuerdo completo con su vida, mezcla de ciencia y de bluff? Había profetizado para tal día exacto el día de su muerte. Y, como se encontrara días antes en excelente estado de salud sin que nada le hiciera presumir su próximo viaje al otro mundo, tuvo el carácter suficiente para meterse en cama y dejarse morir "de hambre", para que el día anunciado falleciera, efectivamente.

GAUMONT. — La esposa del presidiario. La vanidad de una esposa. Los huérfanos de la aldea.
PARAMOUNT. — Una ley para la mujer. Ahora o nunca. Una conquista dificultosa. Matrimonio moderno.
CRYSTAL PALACE. — Tío Paciencia. El trueno. Mercado matrimonial. El héroe invisible. Sección cómica.

SE AVISA a los que tengan deudos en la bóveda de Rafael Cutó, que deberán sacarlos en el término de cinco (5) días, a contar desde la fecha, pasado cuyo término serán enviados al osario general. Buenos Aires, 16 de julio de 1924.

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1.o — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2.o — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3.o — Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4.o — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5.o — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco.

CAPITAL

CAPITAL. — El martes 5 de agosto, en el local del Banco a horas 14.30. Casa calle Mariano Acosta 325 entre José Bonifacio y J. B. Alberdi. Mide: 8m66 de frente al N. E.; 21m89 en el costado S. E.; 19m19 al N. O. y 9m07 al S. O. Consta de sala, tres habitaciones, en altos pieza de servicio y dependencias. No. Ho. 38995, serie 8a. Base $ 15.800. Hipoteca $ 11.000. Deuda actual $ 10.644.

LA PLATA

LA PLATA. — Casa en Lanús, Partido de Avellaneda, Prov. de Buenos Aires; paraje denominado Villa Obrera, ubicada en la calle Juncal No. 3825; en su local calle 25 de Mayo Nos. 245|65 (capital federal) el día 6 de agosto, a las 14.30; edificada en terreno que mide: 8.66 m. por 18.03 m. de fondo, contiene 5 habitaciones y demás dependencias. No. Ho. 5158|35244, serie 7a. Base 3700 $. Hipoteca $ 3000. Deuda actual 2866 pesos.

LA PLATA.—Casa en Lanús, partido de Avellaneda, prov. de Bs. As., ubicada en la calle José C. Paz, No. 1142|48; en su local calle 25 de Mayo Nos. 245|65 (Capital Federal) el día 31 de julio, a horas 14.30; edificada en terreno de 1.968 m. c., contiene 8 habitaciones y demás dependencias. No. Ho. [illegible]. Serie 6a. Base pesos 18.000. Hipoteca pesos 14.000. Deuda actual $ 13.197.

MENDOZA

MENDOZA — Casa en la ciudad de Mendoza, ubicada en la calle Godoy Cruz 563 al 589; en su sucursal Mendoza, el día 4 de agosto, a horas 14; edificada en terreno, según títulos, de 7.287 m.c. y según plano de 7.343,80 m.c., consta de 9 habitaciones, 3 piezas de servicios y dependencias. Contiene además dos galpones; el primero con 4 piezas y el segundo caballeriza y cochera.—No. Ho. 765|20251. Serie 1a. Base, $ 48.600. Hipoteca, $ 45.000. Deuda actual, $ 33.199.

CORRIENTES

CORRIENTES—Campo ubicado en la primera sección del Depto. Concepción, en su sucursal Corrientes, el día 5 de agosto, a horas 14; compuesto de tres fracciones unidas con superficie total de 15.650 hectáreas, 64 áreas y 99 centiáreas, dentro de los siguientes linderos: al N., Jaime Avalos, Raimundo Benítez, Eudalda B. de Romero, Manuel M. Romero y E. T. de Lujambio; al S., Santiago Reboratti, río Carambola y río Corrientes o Plumero; al E., Allende y Cía. y doctor Victorio F. Torrent, y al O., Guillermo Rojas. — No. Ho. 568|47984. — Serie 14a. — Base $ 107.800. — Hipoteca $ 90.900.— Deuda actual $ 88.117.

ENTRE RIOS

GUALEGUAY—Casa en la ciudad de Gualeguay, hacia el norte de la prolongación de la calle San Antonio (prov. Entre Ríos) en su sucursal Gualeguay, el día 5 de agosto, a horas 14: edificada en terreno que mide: 86m67 de este a oeste, por 260 metros de norte a sud, lindando: al N., José Cichero; al S., sucesión Barrandeguy; al E., Patricio Alsua, y al O., la sucesión citada.—No. Ho. 16-3381. —Serie 6 o|o. — Base $ 12.000. — Hipoteca $ 11.000. — Deuda actual $ 8.512.

CONCORDIA. — Fracción de campo ubicada en el Departamento Villaguay, distrito Sauce Luna, prov. de E. Ríos; en su sucursal Concordia el día 31 de julio, a horas 14; con superficie de 185 hs. con lo edificado y demás adherido al suelo. Límites: al N., Tomasa León; al S., Petrona León; al E., río Gualeguay y al O., Tomasa Servín de León hoy [illegible]. No. Ho. 506|45500, serie 18a. Base pesos 7.400. Hipoteca $ 6.000. Deuda actual $ 5.840.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Los bailes clásicos del Colón ofrecen hoy una extraordinaria

Para esta noche anuncia la troupe coreográfica de Cavley-Oukrainsky que actúa en nuestro primer coliseo, una función extraordinaria fuera de abono. En el programa de hoy se comprenden "Poema Danzante", música de Schubert de la "Sinfonía Inconclusa" y "Trianon", otro ballet en un acto con música adaptada de Mozart que se estrenó anoche.

El programa de "divertissements" es nuevo.

Para mañana martes irá la tercera función de abono con dos estrenos "La leyenda del Sol", ballet en un acto y dos cuadros con música de Massenet y "Las flores del mal", en un acto, con música de César Cui.

Para el miércoles en la noche se prepara una función extraordinaria a beneficio de la junta ejecutiva de señoras de la Liga Patriótica Argentina.

"IL CAVALIERI" ES UN EXITO

Con gran aceptación continúa representándose en el teatro de la Comedia la ópera humorística de Pablo Parellada (Melitón González), titulada con el kilométrico nombre de "Il cavalieri di Nartkestimkesberg".

Con esta producción logran destacarse los principales elementos de la compañía, que han dado en la tecla con sus respectivos papeles.

UN PRIMER ACTOR SE INCORPORARA AL TEATRO NACIONAL

Gustavo Cavero es un joven actor que ha trabajado con especial lucimiento en el teatro español de comedias. Cavero, actor peruano y nacido en Lima, supo destacarse a temprana hora en su ciudad natal. Su vocación por el teatro le llevó a formar parte de diversas compañías de comedia y, por sus dotes de inteligencia, por el estudio constante, logró ascender hasta ocupar recientemente el puesto de primer actor en la compañía española de la señora Marta Fábregas, la aplaudida actriz que realizó hace poco una tournée sudamericana y ha trabajado con éxito en algunas capi-



tales del interior de nuestra república. Cavero ha actuado en Mendoza, en Tucumán y en Córdoba con singular lucimiento en los primeros roles de las piezas de repertorio de la señora Fábregas, y sus éxitos no han pasado inadvertidos.

Disuelta la compañía de Marta Fábregas, por incorporarse esta actriz al elenco del señor Borrás, Gustavo Cavero se encuentra en Buenos Aires dispuesto a prestar su concurso personal en alguna compañía de teatro nacional. Cavero piensa, y con razón, que en nuestro teatro criollo tendrá porvenir y campo de acción. Conociendo sus méritos y sus aptitudes, dejamos constancia de sus proyectos que ojalá tengan pronta realización. Es un buen elemento que conviene a empresarios y organizadores de compañías.





Berta Singerman cuenta las impresiones de su jira

México, pueblo de temperamento artístico || Escaso intercambio intelectual y artístico

RECITALES POETICOS ANTE QUINCE MIL ESPECTADORES

Un año ha durado la ausencia de Berta Singerman en jira artística por países hermanos. La joven, bella y vibrante intérprete de poetas vuelve maravillada de los resultados de su excursión. Los públicos de México, Perú y Chile la han aclamado como argentina y como artista, la masa intelectual y el pueblo han escuchado su palabra cálida que los poetas calificaron de mágica. Intermitentemente llegó hasta nosotros el eco de su extraordinario triunfo.

México y el fervor latinoamericanista—

¡México! ¡México! Es la palabra que con cariño admirativo pronuncia Berta Singerman. Henchida viene de recuerdos gratos de aquella tierra y la evocación surge a borbotones. Más que ningún otro país de América—nos dice— se está propagando en México el culto por el sentimiento latinoamericano. Hay un verdadero fervor en aquel pueblo por la hermandad de las repúblicas de habla castellana. Diría que México está dando la voz de alerta para la fusión de todos los corazones en ese culto.

El conocimiento mutuo—

El obstáculo inmenso está en la falta de intercambio intelectual y artístico. No nos conocen en México así como nosotros no conocemos a los mexicanos. Algunos escritores más por cortesía que por vinculación mental se canjean sus libros, pero ese comercio es escasísimo. No hay allá en librería libros argentinos. ¿Acaso tienen nuestros libreros lo que se escribe en México?

La juventud intelectual vive y se agita en las ideas modernas, lo mismo que la nuestra al reflejo de las corrientes europeas. Pero allá prima un espíritu americanista del que carecemos. Esa juventud no ignora, por cierto, a José Enrique Rodó. Pero casi puede decirse que del pensamiento de esta parte del continente no conoce otra firma. Nuestros intelectuales y artistas los más destacados, son conocidos allá de nombre, pero solamente de nombre y sólo por los intelectuales.

El arte está en el pueblo—

El arte es flor natural en la tierra mexicana. Verdad es, que se cuenta con dos profundas tradiciones artísticas, la de los maias y la de los aztecas. La mano ruda del pueblo esculpe, cincela, modela, teje, pinta y la voz humilde del pueblo canta canciones divinas de melodía local. Nunca me olvidaré—dice la Singerman—, de un coro de "pelados" (los "pelados" son la gente del pueblo, como en Chile los "rotos"). Cantaba ese coro con la orquesta sinfónica de elementos autóctonos del maestro Julián Carrillo, y era un encanto de armonía, una dulzura sensual y triste.

México es el único país de América que cuenta con una orquesta sinfónica nacional, formada por nativos, la que dirige Carrillo y que podría competir con sus mejores y más solemnes congéneres de Europa.

Industrias artísticas indígenas

Los relatos de los viajeros, las exposiciones y publicaciones, han vulgarizado el conocimiento de las industrias aborígenes de México. Sin embargo, es menester haber visto en plena labor a aquellos artífices de tosco aspecto y de tan delicada y primorosa factura. El indio que cultiva la tierra ocupa sus ocios en modelar y labrar cacharros. Las cerámicas de Guadalajara son de proverbial exquisitez. Hay un pueblo llamado Tonalá donde todo el mundo a la vez que se dedica a la agricultura trabaja en cerámicas. Las jícaras mexicanas no le van en zaga a las más refinadas lacas chinas. En los tejidos populares no sólo sorprende la delicadeza de la manufactura sino la curiosa armonía de colores chillones atenuados en un sin fin de matices. En Santa María, pueblito de San Luis de Potosí todas las indias hacen "rebozos", que son unas finísimas chalinas.

Los artistas modernos—

Todas las escuelas de renovación y evolución que se debaten en Europa tienen eco, naturalmente, en México. Hay pintores de la talla de Diego de Rivera, por ejemplo, cuyo renombre es universal. Pero allí los pintores modernos son eminentemente nacionalistas. La secretaría de Instrucción Pública protege especialmente a los artistas y todos los pintores que se destacan dictan cátedras y tratan de acostumbrar el ojo del niño a la visión artística encauzándolo por la combinación de motivos nacionales, por lo que entiendo decir inspirarse en el uso tradicional de los colores y líneas típicos. No hay necesidad de copiar a los europeos.

En óvalo: Berta Singermann y la célebre poetisa chilena Gabriela Mistral. Arriba: un aspecto de una de las grandes audiciones de Berta Singermann en Méjico, en la secretaría de instrucción pública

Los poetas—

Tierra de poetas es aquella. De la generación en apogeo descuellan dos: Jaimes Torres Bodea y Carlos Pellicer. En ambos el verso es exquisito, fluido, armonioso y hondo.

Excelente poeta es también Enrique González Rojo, hijo de Enrique González Martínez y heredero de su inspiración. A González Martínez yo lo había conocido en Buenos Aires, donde su personalidad fué objeto de tantas distinciones. Ahora vendrá a reemplazarlo como ministro otro intelectual de gran altura, Alfonso Reyes, quien ha vivido largos años en Europa y a quien ví festejar entusiastamente a su paso por La Habana.

El teatro—

En Buenos Aires se conoce a Virginia Fábregas. Los espectadores porteños recordarán que es una actriz de poderoso temperamento dramático. En su patria goza de sólido prestigio.

Hay otra actriz dramática, acaso de un valor más grande. A mi juicio es una de las mejores de América. Es María Teresa Montoya, que cultiva el repertorio europeo y que ha incorporado, sin embargo, a su cartel obras de autores sudamericanos, sobre todo de Florencio Sánchez. María Teresa Montoya hará pronto una extensa jira y probablemente llegue hasta esta capital, donde, a no dudarlo, la espera un gran triunfo.

En Méjico está en verdadero florecimiento el sainete. Y se explica. Los tipos nacionales son ricos en detalles pintorescos. Los alrededores de la capital, el suburbio, se prestan para extraordinario colorido escénico. Algunos notables intérpretes de sainete han surgido. Lupe Rivas Cacho es algo así como nuestra Olinda Bozán y tiene una gracia personalísima. Beristain es un actor cómico de gran eficacia.

Si no hay autores para la comedia y el drama psicológicos, no faltan, en cambio, los sainiteros, muchos de ellos dotados de aguda observación.

Por otra parte la música popular es muy interesante y significa un precioso contribuito para el sainete.

Las audiciones—

Berta Singerman tuvo un pueblo entero como público en Méjico. Recitó en locales donde se apiñaron diez mil, doce mil y quince mil personas. Y no podía ser esa sólo una selección de masa intelectual.

Durante cinco meses y medio se prolongaron las dos temporadas de la artista argentina en la capital mejicana, una en el teatro Arbeu y otra en el Colón.

Setenta audiciones dió en esa ciudad. Y dos fueron en la inmensa plaza de toros y dos en la secretaría de Instrucción Pública. Se vendían entradas hasta para ubicarse sobre el escenario.

Ya se sabe como trató la prensa a la declamadora. La prensa de Méjico está a la altura de las mejores del mundo y cuenta con grandes órganos de opinión.

Las autoridades agasajaron a la artista. En CRITICA hemos publicado oportunamente la elocuente palabra de Vasconcellos, ministro de Instrucción, en elogio de Berta Singerman.

Gabriela Mistral, la gran poetisa chilena, que ejercía en Méjico funciones oficiales (era maestra misionera) cantó un himno a nuestra compatriota:

Berta: Dios te hizo la fina garganta
con otro limo que no es doloroso:
te la ha amasado en un río gozoso
porque sería "la carne que canta".

Y poetas y periodistas entonaron el coro de alabanzas.

La revolución—

Entretanto la revolución estaba en las calles: Méjico sufre el castigo constante de las luchas fratricidas. La civilización se abre paso a zancadas y el pueblo goza de leyes de equidad; el indio está dignificado como criatura humana por la legislación; la tierra es libre para el que quiera sembrarla. Pero la política "criolla" divide en facciones y lleva a las guerrillas.

La revolución no obstó al éxito de Berta Singerman. En cambio, perjudicó seriamente a una compañía de actores argentinos, la de Vittone-Pomar. La Singerman nos cuenta las penurias que ha visto pasar a esos actores, penurias que no constituyen ya una novedad para nadie.

Una polémica—

Todo lo que sea argentino interesa allá. Pero el repertorio de la compañía Vittone-Pomar no podía ser muy inteligible por el "caló" porteño y por nuestras jergas cosmopolitas. Los tipos de inmigrantes de Buenos Aires, con sus hablas características, aburrían a los mejicanos, sobre todo el italiano, el infaltable italiano de nuestro sainete. En vano se esforzaba Vittone.

Olinda Bozán gustó mucho. De inmediato el público advirtió sus aptitudes personalísimas y la hizo su favorita.

En la prensa se puso en discusión el sainete rioplatense. Hubo un periodista que no vaciló en decir que nuestros cómicos no habían ido a enseñar nada valedero. Otros le replicaron. De la furibunda polémica salió mal parada la producción teatral de estos pagos, pero se reconocieron los méritos de nuestros intérpretes. Es lo que ha ocurrido en todas partes a donde se ha ido a mostrar el género chico del Río de la Plata.

Revolución en Cuba—

Había estallado también en Cuba un movimiento revolucionario cuando fuí a dar mi anunciada audición a La Habana — nos dice Berta Singerman. De ahí que no puedo hablar mucho de mi actuación en esa ciudad. Tengo un gran deseo de volver para compenetrarme más con ese público.

En Chile—

Camino de la Argentina, hice en Chile mi cuarta temporada. Allí estoy habituada al éxito. Recuerdo con gratitud un homenaje con que me distinguió la clase obrera. Las agrupaciones me retribuyeron en imponente manifestación el recital gratuito que diera el año anterior en el Coliseo Nacional. Asistieron al acto delegados del gobierno chileno.

En mi ansia de pisar tierra argentina, rehusé el ofrecimiento de nuevos contratos. Al pasar por Mendoza dí dos audiciones a teatro lleno.

Ahora me verán ustedes fugazmente en el Odeón y cumpliré en seguida con un compromiso de dos o tres recitales en Montevideo. Después prepararé mi viaje a España. Y más tarde pensaré en abandonar la recitación y dedicarme a intérprete de la escena nacional. He ganado mucho dinero en mi jira, tanto como para hacerme empresaria con toda responsabilidad financiera.

El beneficio de esta noche en el Victoria

Con "Don Lucas del Cigarral" celebra esta noche, en el teatro Victoria, su función de honor y beneficio el primer bajo cantante de la compañía Vives, señor Victoriano Redondo del Castillo.

Como dicho artista es uno de los buenos elementos de ese conjunto, que ha logrado destacarse en la presente temporada, merced a sus cualidades sobresalientes de artista, no dudamos que ha de alcanzar un buen éxito su función de gracia.

El espectáculo es patrocinado por el Círculo de Aragón, el cual presta su concurso a la fiesta, haciendo intervenir en uno de los intervalos a la rondalla del Círculo.



Victoriano Redondo del Castillo, notable bajo cantante de la compañía Vives, a quien está dedicada la función de hoy

LAS REVISTAS EN ROSARIO



Una escena revisteril de "Rosario chic", estrenada por la compañía de Carlos Pulido en el San Martín, que está resultando el campeón teatral de la actual temporada rosarina

En el Cervantes estrenan hoy otra obra de Muñoz Seca

La compañía española de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, ofrecerá esta noche el estreno de una producción de Muñoz Seca, titulada "La muerte del dragón".

Se trata — según dice el autor — de un cuento en tres actos, en prosa y verso, con los ripios absolutamente indispensables...

Tratándose de Muñoz Seca es dable esperarlo todo: desde el disparate más grande a la más enjundiosa producción. Veremos qué resulta el cuento en cuestión...

GANDUSIO REAFIRMO SU EXITO EN "LE PETIT CAFE"

"Le petit café", obra maestra de Tristán Bernard figura en el cartel de dos teatros de nuestra capital: en el Avenida, donde Ramón Peña obtiene con ella un éxito personalísimo y en el Odeón, en donde anoche Antonio Gandusio, el excelente primer actor cómico italiano, ha sabido conquistarse otro éxito de primera calidad. La fortuna de la obra, a tantos años de estrenada, y su difusión en los idiomas extranjeros, sólo prueba una cosa: que tiene valores que le permiten desafiar, victoriosamente, la acción del tiempo. Y es que "Le petit café" a cuya representación hemos asistido anoche complacidísimos, es una de aquellas obras en las que hay que admirar el ingenio, la gracia constante en la situación y en el diálogo, los toques de mano maestra en algunas escenas y la sólida estructura teatral.

"Le petit café" en manos de un actor cómico de la talla de Gandusio adquiere todo su valor. El celebrado cómico italiano creó anoche un personaje animadísimo, rico en matices y en transiciones.

Al lado de Gandusio, eje central del interés y de la nota humorística, hay que destacar la labor de la primera actriz señora Braccini y el actor señor Almirante. El conjunto, en general, muy acertado.

Para esta noche se anuncia en el Odeón, como novedad, "Chouquette et son as".

LOS CONCIERTOS DE MARIA BARRIENTOS

El concierto extraordinario que ofreció anoche la celebrada cantatriz española, señora María Barrientos, alcanzó el mismo imponente éxito artístico y social. El Cervantes volvió a vender todas las localidades y la señora Barrientos, ovacionadísima en todos sus números, se vió obligada a añadir canciones y lieder fuera de programa. Las obras de los clásicos, así como las romanzas españolas, fueron vivamente celebradas en la perfecta y magistral versión vocal de la señora Barrientos.

En el aria del Ruiseñor, de Haendel, con acompañamiento de flauta obligado, reeditó la señora Barrientos uno de sus mejores triunfos. Su acompañante, el profesor Giovannini, colaboró brillantemente en este número de difícil ejecución técnica.

Para el martes se anuncia un nuevo concierto de abono en el Cervantes. A fin de semana, la señora Barrientos se dirigirá a Córdoba, donde tiene comprometidos dos recitales.

En el concierto de anoche estaban S. E. el presidente de la Nación y su señora esposa.

EN BREVE APARECERA

"Con las alas rotas", drama de Emilio Berisso, precio un peso. Pídala en librerías, kioscos, y a la casa editora, librería teatral "Apolo", de Leopoldo Maceiras, Rodríguez Peña 268.

Por el Mundo del Tango y el "Shimmy"



LA JUVENTUD ALEGRE, AFECTA A LAS DIVERSIONES PURAS Y SANAS, DESEOSA DE PASAR HORAS AMENAS Y AGRADABLES, CONCURRE EN LOS DIAS FESTIVOS A LOS SALON ES DONDE SE EFECTUAN REUNIONES FAMILIARES, PARA PARTICIPAR DE LA DANZA AL COMPAS DE UN "JAZZ BAND" O YA DE UNA ORQUESTA TIPICA. EL TAN PONDERADO "TANGO ARGENTINO", ES POR EXCELENCIA, FACIL, LENTO, FLEXIBLE Y ENERGICO. SU SUPERIORIDAD ESTRIBA EN LA GRAN VARIEDAD DEL RITMO QUE, NATURALMENTE, SE PRESTA, SU "MAJESTAD EL SHIMMY", PIEZA NORTEAMERICANA, MUY MOVIDA Y RAPIDA; HOY TIENDE A ADUEÑARSE DE NUESTROS SALONES, SIENDO RECIBIDO CON APLAUSOS GENERALES. AMBAS PIEZAS SON LAS PREFERIDAS POR LOS AMANTES DE TERPSICORE, CUYOS ENCANTOS MUSICALES, ACOMPASAN CON EXTREMADA FACILIDAD. LA MUCHEDUMBRE EN MASA SE APRESTA CON GRAN SATISFACCION AL OBJETIVO, RIE Y CHARLA PARA CONTRARRESTAR LAS REVESES Y LAS AMARGURAS DE LA VIDA. ¡BUENOS AIRES, SE DIVIERTE!... ¡VAYA SI SE DIVIERTE!... HE AQUI LAS ENTIDADES CULTURALES Y RECREATIVAS QUE REPRESENTAN LOS GRABADOS Y QUE EFECTUARON AYER, TARDE Y NOCHE, SUS FIESTAS CON GRAN EXITO: "CIRCULO SOCIAL LA DALIA", EN EL AUGUSTEO; "CLUB AVENIDA", EN LA CASA SUIZA; "CLUB SOCIAL C. Z.", EN EL SALON SAENZ PEÑA 242; "THE AMERICAN BUTTERFLY", EN EL SALON, SARMIENTO 1374; "JOVENES AMANTES DEL ARTE", EN LA NAZIONALE ITALIANA Y "CLUB SOCIAL ESLAVA", EN LA ARGENTINA.

TEATROS Continuación

EL CONCIERTO DEL QUINTETO HISPANIA

Recordamos que esta tarde, en el Odeón, dará su primera audición el Quinteto Hispania que nos ha merecido ya el más elogioso comentario.

Los profesores del Hispania han inscrito en su programa el Cuarteto en Re Menor, con piano, de Beethoven; la primera audición de "La Sanluqueña" de Joaquín Turina, y el quinteto de César Franck.

CLOTILDE ROVIRA DEBUTA EL MIERCOLES

Clotilde Rovira, la festejada tiple cantante, que años atrás fuera una de las artistas favoritas de nuestro público, hará pasado mañana su reaparición ante los espectadores porteños en el teatro Avenida, con "La manta Mamorana".

No cabe duda que el debut de la Rovira tendrá la virtud de congregar, en ese teatro, a todos los aficionados del género chico, que remozarán así los buenos tiempos de la zarzuela española.

"MARTINETA Y CARPINCHO" SE ENSAYARA EN EL SARMIENTO

La dirección artística del Sarmiento ha aceptado, y pondrá en ensayo de inmediato para ser estrenada próximamente, una nueva pieza de espectáculo titulada "Martineta y Carpincho, que firman los señores Contursi y Vergiani. Esta obra merece mucha fe a los dirigentes del Sarmiento, quienes piensan anotarse con "Martineta y Carpincho" un nuevo botonazo.

LA COMPAÑIA BLANCA PODESTA PREPARA DOS NOTAS DE ARTE

"La vida del hombre" y "El pescador de sombras"

Con todo éxito se activan, en el Smart, los preparativos para el estreno de la pieza de Andreieff, "La vida del hombre", que tendrá lugar el viernes próximo. Esta extraordinaria producción dramática del inquietante y admirable escritor ruso, cuyo estreno en el Politeama, por la compañía de María Melato, constituyó un gran acontecimiento artístico entre nosotros, reeditará en el Smart el suceso que obtuviera en oportunidad de su estreno en la versión italiana. La labor de Ballerini para llevar a escena esta obra significa un gran esfuerzo de dirección y empresa que el público sabrá apreciar a través de la interpretación que hará de ella la compañía de Blanca Podestá, y la forma en que será presentada.

A esta obra, sucederá en el cartel "El pescador de sombras", la bella obra de Sarment, llamada a constituir la segunda nota artística de la temporada.

ESTRELLA BERKISS



Aplaudida artista que se ha incorporado recientemente a la compañía del teatro Sarmiento, con éxito

CAMBIO DE PROGRAMA EN EL SMART

A raíz del violento retiro del melodrama "Vía Crucis" se ha alterado el programa de la semana en el Smart. Hoy se pondrá en escena "Manuelita Rosas", de Eduardo Rossi, y mañana se reprisará, "La madre del cardenal", de David Peña.

EL LIBRO DEL DIA

NOCTURNOS Y OTROS POEMAS

Augusto Cortina Aravena

Augusto Cortina Aravana es un poeta que se respeta; no atrajeron su atención composiciones pueriles y triviales, no turbaron sus coloquios con las musas, baladas y sonetos; el poema es el campo, todavía limitado, donde su inspiración campea libremente, por eso decimos que es un poeta que defiende sus fueros, pues un poeta que se respeta, sólo en amplios poemas puede expresarse, indudablemente que cuanto más amplios, mejores.

Y cuando estos poemas se clasifican bajo la denominación genérica de "Nocturnos" y vienen encerraditos en un volumen de elegante cubierta y bonita presentación, entonces sería más que irreverencia no juzgarlos bien. Los versos, como los buenos vinos, necesitan artísticos recipientes para escanciarse. Los poetas no lo ignoran, y prueba de ello es la esmerada forma en que al público llegan sus versos. Páginas en blanco al iniciarse cada composición, en otros casos comienza el texto donde la página termina, y algunos de atrevida imaginación, como Apollinaire, llegan hasta los Caligramas.

Estos detalles contribuyen no poco a la difusión de un libro y de un autor, y lo juzgamos así, por el mismo Apollinaire a quien el público admira más por sus extravagancias literarias que

AVGVSTO CORTINA ARAVENA

NOCTVRNOS

Y OTROS POEMAS

BVENOS AIRES
MANVEL GLEIZER
LIBRERO - EDITOR
[illegible]
MCMXXIV

por el maravilloso vuelo lírico de su inspiración, que lo coloca entre los primeros líricos contemporáneos.

Y en tren de evocaciones nos viene a la memoria un personaje de Remy de Gourmont, monsieur Crocquart que dió nombre a una de sus obras. Es un burgués, un buen burgués apergaminado que tenía profunda aversión a los poetas, y justificaba este odio por la inutilidad de la poesía como medio de expresión útil. Para llegar a esta conclusión había sometido diversas obras a un análisis original. Una vez elegida la víctima propicia, una poesía más o menos extensa, la copiaba en un cuadernillo poniéndola en prosa, rompiendo su ritmo y forma original.

No recordamos ahora cuántas obras habían sido sometidas a la prueba de fuego, sin que el buen burgués sacara nada en limpio de la larga serie de palabras sin sentido que iban llenando su cuadernillo. Hasta que un día, ¡oh poder maravilloso de la poesía! una estrofa de Verlaine conservaba en la metamorfosis el encanto de su forma primitiva y decía algo, muy poco; pero algo al fin. Entonces la figura del pobre Lelian adquirió para el burgués una medida desmesurada. Su juicio respecto a la poesía fué más benévolo, los versos no eran el resultado de una combinación absurda para despojar a las palabras de su sentido y no lo dice Renny de Gourmont; pero Mr. Crocquart, debió pensarlo, que si este género se perfecionara, quiz algún día podrían surgir cionara, quizá algún día podrían surgir nificos alejandrinos.

Estas y otras divagaciones nos inspira este libro de versos; pero no queremos cansar al lector.

Augusto Cortina Aravena no es un poeta fácil, sus lucubraciones quieren resolver problemas trascendentales y la filosofía o el afán filosófico que de ellas se desprende lejos de agradar al lector le sumergen en un caos.

Tienen sus composiciones la obscuridad impenetrable de lo desconocido, parecen arrastradas por un vértigo desolador y de su lectura sólo queda tribulación y desazón.

"¿Sabes, siniestro reo, qué plutónica sima, qué pavorosa sima, ten alberga? ¿Cuántos mares,
y montañas, y mundos, y horror tienes encima?"

¿No es verdad, lector amable, que esta sencilla pregunta, que encierra una sola estrofa, es abrumadora?

¿Qué nos dirá el poeta de la pavorosa sima que nos alberga?

Pero no, el poeta no necesita responder, esto sería imponerle una lógica y estos poemas escapan a toda lógica.

Sin embargo, el tono altisonante no decae un solo momento y en la misma composición nos dice:

"¡Soy la fuerza inflexible que no ama ni disculpa!

Y esto no lo sabías, violador del Misterio...

Oh! Ni un gemido! Cesa! La Eternidad te inculpa!

Se refiere al castigo que alcanza su grado máximo de inclemencia en estas estrofas:

"¡Rodarás al abismo con la Verdad suprema!
Morirás lentamente. ¡Te destruiré, maldito!
Naciste y profirieron los mundos "¡Anatema!"
"Yo romperé tus piernas y tus pies; del delito
No bajarás ya nunca por el declive acerbo.
Morirás aherrojado, sin exhalar un grito.

"LA VOZ DEL AIRE"

PROGRAMA DE HOY

A las 10. — (L. O. Z.) Transmisión de música bailable.
A las 12. — (L. O. X.) Populin.
A las 13. — (L. O. X.) Hora oficial.
A las 13.05. — (L. O. X.) Audición de música bailable a cargo de la jazz band Gonzáles.
Alternará el niño Domingo Romero, ejecutando al piano.
A las 16.30. — (L. O. Z.) Música.
A las 21. — (L. O. Z.) Música.
A las 20.30. — (L. O. X.) Boletín del Radio Club Argentino.
A las 21. — (L. O. X.) Audición a cargo de Elvira Fernández (soprano), Ethel Wilson, (recitado), José de Larrecha (piano) y la orquesta Radio Cultura.
A las 22. — (L. O. X.) Hora oficial.

ADUANA DE LA CAPITAL

Oficina de Remates (Galpón D)

Dirección: Pasando el puente de los diques, sobre la calle Belgrano, o sea donde ésta comienza.

Los días 24 y 25 del corriente, a la hora 13.30, por orden del señor Administrador, don Remigio Lupo, se procederá a la venta de gran cantidad de mercaderías provenientes de Rezagos, Comisos, Compras y Averías, y entre las que figuran:

148 anillos oro, con brillantes, diamantes, zafiros, montados en platino; 31 pares aros ídem, ídem; 9 alfileres para corbata, ídem, ídem; 4 prendedores, con brillantes y diamantes; 6 pulseras oro y diamantes y zafiros, sobre platino; 82 sillones, 24 mesas, 11 columnas, 6 banquetas para piano, 3 soportaplantas, 1 armario perchero y 2 musiqueros, 3 marcos ovalados, todo nogal de Italia tallado; 420 cuadros fantasías, con marcos; 12 calderas para producir vapor para calefacción; 88 alfombritas de lana cortada, hasta 2 metros; 265 pañuelos finos; 3 relojes de bolsillo, 4 revólvers; carpetas y caminos de hilo; 5 vestidos de seda y de lana para señora; 42 corbatas de seda; 1248 sillas madera, asientos ídem; 17 máquinas para serrar madera; 3 sillones dentista.

Las mercaderías serán vendidas en pequeños lotes y se encuentran en exposición. Seña 20 o|o en efectivo. Horas de oficina, de 11 a 17, sábados de 9 a 12. —El Jefe.

Football y todos los demás deportes

Lo que fué el match

Un match de dos fases distintas fué el que ayer tarde una numerosa concurrencia presenció en el field de Sportivo Barracas. Un primer tiempo bastante monótono que no daba la impresión de un match internacional, y un segundo half, que si bien adquirió mayor colorido e interés no alcanzó en cambio a equipararse al primer encuentro que estos mismos teams realizaron no hace mucho.

Hubo en el encuentro de ayer, en el cuadro argentino, una desorganización increíble, especialmente en la línea de ataque que actuó sin cohesión ni armonía de ninguna especie. En cambio el team británico se superó por completo, realizando el mejor match de todos los que ha efectuado en el Río de la Plata. Porque en efecto los profesionales demostraron como en otras oportunidades de que su mayor cualidad es la de una colocación perfecta, y sobre todo por un absoluto dominio de la pelota. Naturalmente que todo esto pudieron demostrarlo con mayor facilidad, dado la mala actuación de nuestro team, que no repitió en lo más mínimo el encuentro aquel en donde se impusieron tan fácilmente por tres goals a cero.

A pesar de esto el cuadro argentino venció por un goal, logrado por cierto por la impetuosidad con que remataron algunos avances, todo lo contrario a la costumbre de los profesionales que fallan precisamente en los tiros finales, que hacen sin dirección y desde larga distancia.

El encuentro fué de escaso valer. No primaron en él las jugadas interesantes y salvo uno que otro momento de emoción, el partido se singularizó por cierta monotonía. Se debió esto, sin duda, a la mala actuación del teatro local, en el cual, salvo contados jugadores, los restantes defeccionaron, sin repetir sus lances anteriores.

Se hizo notar, sobre todo, la desarticulación de la línea de ágiles, que careció de pase y de ese ajuste que se requiere para efectuar los avances, en la forma matemática que permite el ensayo del shot.

Los avances, en consecuencia, fueron en su mayor parte fruto de esfuerzos individuales, y que como es de suponer no pudieron dar mayor resultado ante la acertada actuación de la defensa británica.

El match, pues, sirvió para evidenciar una vez más, lo que ya se ha dicho hasta el exceso, respecto a las cualidades del team profesional.

Esto es, de que se trata de un cuadro que puede competir con mayor o menor ventaja con cualquiera de nuestros teams, pero sin llegar a ser un cuadro de maestros, cosa muy lógica, ya que en la actualidad, tanto por el progreso del football rioplatense, como por la inferioridad del actual deporte inglés, a consecuencia de la guerra, es poco menos que imposible que a nuestras playas lleguen duplicados de aquellos célebres conjuntos británicos que tantas enseñanzas nos legaron.

LOS "CHACAREROS" EN EL CASINO

Los simpáticos componentes del combinado de la Federación de Río IV, concurrieron ayer especialmente invitados por las autoridades de la Asociación Argentina a presenciar la función del teatro Casino.

Acompañaron a los buenos "chacareros", Escobar Bavio y Ortiz, siendo todos ellos muy bien atendidos por el simpático administrador del teatro Casino, señor Villar.

EL BANQUETE DE ANOCHE

la comida con que obsequiaba la Asociación Argentina a los representantes del football de Río Cuarto, y los que intervinieron en representación de la Liga Nacional de Montevideo, como así también los componentes del team que derrotó al cuadro inglés.

La comida, como siempre, transcurrió en el mejor de los ambientes, reinando la camaradería que es peculiar en estas fiestas y donde el buen humor abunda.

A los postres, el doctor Tedín Uriburu hizo uso de la palabra para ofrecer la demostración a los representantes del football hermano y del interior de nuestro país, mereciendo prolongados aplausos de todos los presentes. Luego, el delegado de la Liga Nacional ocupó la improvisada tribuna, agradeciendo los homenajes que le habían sido tributados y que servían para atestiguar una vez más las grandes simpatías que unen a ambas entidades.

Taborda, el hombre que habla hasta por los codos, cerró la serie de discursos, haciéndolo con ese sprit tan nato en él, y que sirvió para que comprobara las grandes simpatías que cuenta entre los elementos footballísticos

JUGO POR SPORTIVO DE ALMAGRO

Tal como lo dijo CRITICA, Tubio, delantero de El Porvenir, jugó ayer por la primera de Sportivo de Almagro.

Como se ve, Tubio resultó ser un sinvergüencita vulgar.

Con motivo del match final de los profesionales ingleses

Texto de las declaraciones escritas por el presidente de la Asociación Argentina, doctor Tedin Uriburu y por el presidente, secretario y capitán de la delegación del Plymouth Argyle

Con motivo del último match disputado en Buenos Aires por el equipo de profesionales ingleses, el presidente de la Asociación Argentina de Football, ha hecho público un saludo de despedida a los jugadores británicos que han actuado entre nosotros durante un mes.

Los representantes del Plymouth Argyle también han querido saludar al pueblo argentino con motivo de su última presentación en nuestras canchas, y al efecto han hecho una carta de despedida, que publicamos más abajo.

Con estas dos gentilezas recíprocas, se ha clausurado entre nosotros la actuación del equipo profesional británico, que si no ha sido brillante, si no ha dado los frutos que de ella debíamos esperar, por lo menos ha resultado grata, porque proporcionó a los aficionados argentinos de tener un mes de football interesante, como lo ha sido, sin duda, el provocado en los matches en que intervinieron los representantes de la Liga del Sud de Inglaterra.

No nos han dejado enseñanzas de ninguna especie, pues pues que hemos comprobado durante su actuación que no tienen condiciones para ser nuestros maestros; pero no puede dejarse de reconocer que han dado prueba de una regularidad ajustada, propia de un equipo profesional.

Despedida del Presidente de la Asociación Argentina de Football Dr. Virgilio Tedin Uriburu al Plymouth Argyle

La Asociación Argentina de Football, cumpliendo el programa que se trazara sobre su difusión y mejoramiento del football argentino, invitó al Plymouth Argyle a visitarnos y poder confrontar así la moderna técnica inglesa de juego con la nuestra. El fruto de esta confrontación es sumamente halagador, ya que el equipo del Plymouth Argyle, como cuadro representativo del football inglés, ha demostrado ser equivalente de los que con él se midieron en nuestro país.

El esfuerzo realizado por el Plymouth Argyle es ponderable y su visita deja una gran seguridad en nuestros ánimos, y es la de que el football argentino, ayer, discípulo despierto y modesto del deporte inglés, puede ser digno adversario de los mejores equipos extranjeros.

La Asociación Argentina de Football agradece la visita del Plymouth Argyle y expresa a sus delegados y jugadores la satisfacción con que ha visto su arribo a estas playas, admira el espíritu deportivo que los anima y les encarga su fraternal saludo para los deportistas agrupados bajo la bandera de la Liga Inglesa de Football.—VIRGILIO TEDIN URIBURU.

Carta de despedida de los delegados y jugadores del Plymouth Argyle al pueblo argentino—

Los componentes del club de football Plymouth Argyle no pueden partir sin expresar su más sincero agradecimiento a todos los que han contribuido a hacer que su estada en este gran país fuera tan agradable y confortable. La manera en que la Asociación Argentina de Football se ha ocupado de nuestro bienestar, ha excedido en mucho a lo que esperábamos y no podría ser superada bajo ningún punto de vista.

Sin distinción, nos complacemos en reconocer la magnífica hospitalidad y bondad con que se nos ha tratado.

Queremos, igualmente, hacer llegar al público de Buenos Aires nuestro más respetuoso aprecio por la actitud deportiva y recta con que han sabido distinguir nuestro comportamiento. Si han surgido algunos incidentes desagradables durante el curso de uno o dos partidos, estamos seguros de que ellos fueron motivados solamente por las diferentes reglas usadas en el juego por los respectivos cuadros. Es evidente que los aficionados al football en la Argentina aun no están acostumbrados al juego de hombros, que en Inglaterra es considerado como juego perfectamente limpio y justo, pero nos aventuramos a predecir que en fecha no lejana esta faz del juego se hará aquí, como siempre lo ha sido en nuestra tierra.

El resultado de nuestro compromiso nos ha demostrado el rápido conocimiento de las reglas de la Asociación en la América del Sur, y nos animamos a declarar que el juego de sus mejores jugadores es, en muy poco, inferior al de los clubs más potentes de la Liga Inglesa, por lo que expresamos nuestras efusivas felicitaciones.

De ahí que vemos con agrado que se aproxima el día en que las asociaciones rivales de este país solucionen cualquier pequeña discordia que pueda existir y facilitar de esa manera a la Argentina el envío de un poderoso cuadro representativo completo a los próximos Juegos Olímpicos.

La Asociación Inglesa de Football y todos los miembros de la Federación Internacional de Football, están deseosos de ver la unión de sus asociaciones en un completo acuerdo, y el señor F. J. Wall, secretario de la Liga Inglesa de Football, expresó los mismos deseos en una reciente entrevista en Londres que tuvo con los representantes del Argyle que abajo firman.

Terminamos expresando de todo corazón nuestros sinceros votos para el estimado presidente de la Asociación, doctor Virgilio Tedin Uriburu, y sus miembros, y nuestra palabra de despedida es: mucha suerte y prosperidad para la Asociación Argentina de Football e igualmente a sus jugadores y pueblo argentino.

Nos llevamos y guardaremos para siempre una grata impresión del país y sus habitantes.

Por el Plymouth Argile Football Club. — W. W. WAKELING, director. — ROBERT JACK, secretario. — MOISES RUSSELL, capitán.



El bravo equipo argentino, que ayer volvió a imponerse a los "yonis"

LOS PREFERIDOS

Es una inmundicia, no cabe otra calificación, lo que vienen realizando los referees amateuristas cuando dirigén partidos en que intervienen los clubs Vélez Sársfield y Platense.

Estos clubs son los mimados de los ases amateuristas y ¡guay! del referee que se atreva a marcar goals en contra.

¿Que cómo guardan posiciones distintas ambos clubs? Por la sencilla razón de que a una de las dos murgas necesita caer para evidenciar "la imparcialidad" del juez.

¿Cuál es el referee que se atreve a presentar, cuando debe hacerlo, un informe en contra de cualquiera de los clubs citados? Ninguno.

Y todavía hemos de pensar de que en la Amateurs hay gente.

Cómo se ganan partidos

Lo que viene ocurriendo domingo tras domingo en las canchas amateuristas, no tiene nombre. Ayer eran los escándalos originados por las barras de desocupados que, con entrada gratis, — a veces pagadas por ciertos "ases" — colmaban las tribunas durante los partidos; hoy son los referees, con cierto aspecto de gente más o menos pasable, los llamados a sustituir a la "claque" para que las incidencias se produzcan.

Ayer, en el partido que presenciamos entre Sportivo Palermo y Platense, la medida de lo inmoral se colmó. La voz de orden estaba dada y Platense tenía que ganar. Freyre, que hacía de referee, se desempeñó admirablemente bien, es decir, se vió que es de línea para interpretar lo que con toda anticipación se le comunicara. Hace bien; necesita vivir y es lógico que asegure la "entrada" dominical.

Sportivo dominaba y Evaristo, autor casual del primer goal en contra de su propio club, dejaba, al igual que hacía la defensa palermitana, completamente off-side a los wingers y al centro-forward adversarios, y el referee, fiel intérprete de los camanduleros amateuristas, jamás suspendió el juego por esta circunstancia; lejos, muy lejos de eso, dió por válidos los dos goals restantes marcados absolutamente en forma irregular.

Uno de los linesmen indicaba al referee Freyre que un jugador platense había incurrido en una infracción en el área penal; Freyre era sordo y mudo.

Nadie vió una infracción penal — porque ninguno la cometió — y Freyre, el referee, vió que Evaristo tocó la pelota en el área peligrosa de la valla defendida por Magistreti. Freyre corre al arco, cuenta doce pasos y ordena a Platense patear. Duarte patea y Magistreti, en una intervención maravillosa, ataja la ball y evita el nuevo goal que tan "desprendida y justicieramente" quería Freyre, que hacía de referee, obsequiar a Goodfellow y sus satélites.

Lo que nos llama la atención y no alcanzamos a comprender, es la pasividad del capitán palermitano, como así también la diferencia de los miembros dirigentes para no retirar el cuadro y obsequiar de verdad a los falsos deportistas los tan anhelados dos puntos.

Si somos contrarios y siempre hemos bregado por el respeto que debe guardarse al referee, hay oportunidades en que deben justificarse los desbordamientos... Ayer era una de ellas.

¿Por qué designan a Freyre para controlar partidos consecutivos contra Sportivo Palermo? La respuesta corresponde a Goodfellow, Tellechea y Cía.

Sportivo habrá tenido razones para abandonar las filas asociacionistas; pero no vacilamos en pensar, tal cual le vienen ocurriendo los hechos, al igual que a Estudiantes de La Plata, lo arrepentido que estará.

Lo inmoral es cosa normal en la entidad de la calle Victoria; decapitar situaciones que les hacen sombra a sus deshonestas maquinaciones, es moneda diaria y sin valor para sus espíritus atrofiados. No hay, pues, que alarmarse mayormente.

Ya les llegará la hora en que tengan que rendir cuenta de todos sus manejos y chanchullos.

LOS JUGADORES DEL PLYMOUTH ARGYLE HAN HECHO EN EL DIA DE AYER SU MEJOR MATCH DE LA JIRA POR NUESTRA REPUBLICA

A decir verdad, el cuadro de profesionales ingleses actuó ayer en una forma desconocida. Su actuación hasta el presente no había dejado de ser buena, pero carente de mayores atractivos. Jugaban, podía decirse, mecánicamente, haciéndose los pases sabiendo cuál era la colocación del hombre, pero sin tener en cuenta que el jugador contrario estaba igualmente en supuesto. No ponían en sus jugadas esa picardía que a los sudamericanos les ha valido tantos éxitos. Realizaban sus jugadas mecánicamente y nada más les importaba.

Ayer, esos mismos jugadores nos han dado una sorpresa. Sea que se han asimilado en algo a nuestro juego vivaz y rápido, sea que pusieran verdadero empeño en vencer, lo cierto es que si ayer hubo un cuadro superior en el field, un conjunto que jugara con más ciencia y en mejor forma ese cuadro fué el "Plymouth Argile".

Desde sus comienzos, la excelencia de las combinaciones se unió a la rapidez en la acción y la picardía en las jugadas. Ayer puede decirse que hemos visto actuar un verdadero cuadro de profesionales ingleses hasta la línea del área penal del arco argentino... Pasando de este lugar los ingleses volvieron a hacer lo de siempre; buenos y nada más.

En efecto, la línea delantera británica, bien apoyada por la de halves, realizó una tarea y un juego netamente superior al desplegado por la línea delantera de los argentinos. Combinaron con rara acierto, gambetearon cuando era oportuno, engañaron a los contrarios en forma bien picaresca, lo que equivale a decir que algo han aprendido de los nuestros, pero cuando se trataba de tirar al arco, la cosa se descomponía por completo.

O tiran desde lejos, o tiran sin dirección. Es el mal que hemos observado en los escoceses el año pasado y ratificado en el presente con el Plymouth Argile".

Lo que nos extraña sobremanera es cómo resulta posible que esta gente con ese deficiente "schot" puedan ganar por siete u ocho goals. Nos dicen que tiran desde lejos al arco y que alguna vez embocan. Perfectamente, alguna vez pueden embocar, pero no siete, a no ser que los guardavallas de por allá sean tan nulidad como el famoso Ferguson de los escoceses que se le hacían goals desde treinta y cuarenta metros.

Seguramente que Craig debe ser allí una notabilidad — no en balde es suplente internacional — ya que de otra manera no se puede explicar tal crecido número de goals con tan deficiente dirección en los tiros finales.

Ayer avanzaron en forma admirable hasta la línea de backs argentina, y allí cuando querían tirar al arco, lo hacían hacia la tribuna o demasiado alto.

Con delanteros con puntería, ayer el Plymouth Argile hubiera vencido al conjunto que le enfrentó. Pero no los tuvo y los nuestros supieron bien aprovechar la situación para imponerse.

Hacer distingos en el cuadro profesional sería injusto, salvo a Rusell, que como siempre ha demostrado ser una verdadera muralla y un hombre múltiple. Allí donde había una situación peligrosa para su valla allí estaba el "pelado" para salvarla.

El resto del conjunto, salvo Walker un poco flojo, actuó bien, jugando en general mucho mejor que los nuestros.

NO TODAS SON GLORIAS

Los famosos cracks, como así están considerados en la docta ciudad, del club Talleres, han caído ayer vencidos en un match amistoso internacional que jugaron en Montevideo con el primer equipo de Peñarol.

Mucha sorpresa ha causado en los centros deportivos la derrota de los invictos... en Calamuchita se sobreentiende. Pues se esperaba el triunfo de estos, como se descontaba el triunfo fácil de nuestros polistas en París.

¡Pobres chacareros! Han quedado a la altura de una lenteja, después de haber caído frente a los uruguayos.

Los muchachos, pobres, están muy tristes. Esta mañana al verlos nosotros desembarcar, nuestro chasireto quiso sacarles una fotografía, pero los jóvenes no quisieron que les impresionaran sus veras efigies, para evitar así de esta manera que los cordobeses, se enteren del estado en que vuelven a sus lares.

¿No habrá influído en la derrota el hecho quizá de que hayan jugado con suplentes? De otra manera no se explica. ¡Pobres!

PIENSAN ELIMINARLO

Las autoridades del club San Lorenzo de Almagro piensan eliminar del primer team a su actual centro forward, Valente, en vista de sus continuos papelones.

A nosotros no nos extraña la resolución de los de San Lorenzo, la esperábamos, por cuanto el jovencito Valente tendrá mucho de charlatán, pero de jugador nada.

Es tan centro forward como el buzón de la esquina.

LO RECAUDADO AYER EN EL FIELD DE SPORTIVO BARRACAS

Asciende a la bonita suma de veinte y trés mil doscientos pesos el importe total de lo recaudado ayer, en el field del club Sportivo Barracas.

El tesorero señor Rendina, como sus colegas del consejo, encantadísimos con lo percibido, pues calcúlase que todo este dinero es ganancia.

EL CONJUNTO ARGENTINO NO REPITIO SU BRILLANTE ACTUACION DE VEZ PASADA, CUANDO VENCIERA TAN AMPLIAMENTE

El segundo partido que realizaron los jugadores profesionales del Plymouth Argyle en nuestra capital, lo hicieron contra el mismo seleccionado que les jugó en el día de ayer el partido revancha. En aquella ocasión nuestros representantes obtuvieron una victoria resonante, no tanto por ser el primer equipo que vencía por un score abultado a un eleven de profesionales, sino que más, por la brillante actuación que tuvieron en aquella ocasión todos los componentes del cuadro.

Más que un conjunto organizado pocos días antes y puestos en el field por primera vez conjuntamente, parecía un cuadro perfectamente disciplinado, tal era la armonía y la homogeneidad que había en sus filas.

Los aficionados, que vieron aquella actuación del conjunto argentino quedaron plenamente convencidos con un nuevo cotejo con los profesionales igualmente debían vencer los nuestros, ya que la superioridad de táctica y de inteligencia se había puesto plenamente de manifiesto. Y tan es así, que los aficionados que asistieron a aquel célebre partido—célebre por la brillante actuación de nuestro equipo—fueron los principales propagandistas para el partido de ayer.

Pero es justo decir que nuestro conjunto no logró satisfacer de ningún modo aquella expectativa, y aun vencedor, no pudo causar satisfacción tan grande su triunfo, después de haber visto su actuación anterior y compararla con la de ayer. La verdad es que, a pesar de actuar los mismos jugadores, parecían que nos los habían cambiado, tan distinto y tan falto de armonía fué el juego y la acción de nuestros hombres.

El cuadro argentino comparado con su actuación de la otra oportunidad, estuvo mal. Faltó armonía en sus líneas y viveza en las jugadas. No hubo unión ni en la defensa ni en la línea de ataque, y los avances fueron llevados más a esfuerzos individuales que a planes premeditados y en combinaciones acertadas.

Salvo Tesorieri y la pareja de backs, puede asegurarse que el resto del conjunto no repitió ni en la mitad su actuación de la vez anterior.

La línea media fracasó lamentablemente, siendo nula en el apoyo a los delanteros, que se vieron privados así del concurso de los halves en sus avances. Solari, con un forúnculo entre las piernas, tuvo una actuación poco eficaz, logrando recién en el segundo período afirmarse un poco. Vaccaro, muy trabajador y tesonero, pero poco eficaz en su ayuda a los delanteros, y en cuanto a Fortunato, sin llegar a sobresalir, fué, a nuestro juicio, el mejor de los tres.

La línea delantera actuó completamente desorganizada. Salvo el ala izquierda, que hizo algo de bueno, el resto de la línea "brilló" por su ineficacia. Calomino estuvo visiblemente en un mal día y sólo como a "chispazos" producía alguna jugada meritoria. Goicochea ha demostrado nuevamente que es demasiado joven aun, y que enfrentándose con gente fuerte, el muchacho actúa atemorizado. Quizás con gente que emplee menos el cuerpo su actuación sea más lucida.

Sosa estuvo bien lejos de repetir su actuación anterior y la del match con los rosarinos. En el segundo período cometió el error de hacer juego individual, con lo cual empeoró la cosa. Seoane fué, sin duda, el más empeñoso de todos, y aun cuando se hallaba muy vigilado, ya que los contrarios no se les despegaban de su lado, supo, conjuntamente con Onzari, provocar las situaciones de apremio por que atravesó la valla defendida por Craig. En cuanto a Onzari, ha puesto nuevamente de manifiesto que en la actualidad es el mejor wing izquierdo que existe en la república. Rápido, empeñoso y trabajador, es sumamente peligroso por sus arremetidas, y de esto puede dar fe Craig, que aun anoche se acordaba de la jugarreta que le hizo Onzari al atropellarlo y que motivó que Seoane marcara el tanto del triunfo.

En general, como lo hemos dicho líneas arriba, el equipo argentino estuvo lejos de repetir su brillante actuación de vez pasada, y aun cuando el hecho tiene, si se quiere, sus justificaciones, debido al fuerte viento que impedía el debido manejo de la pelota, la actuación, en general, no dejó de ser mediocre.

Lo que es indudable que estuvieron bien y que salvaron la plata, como vulgarmente se dice, fué el terceto de retaguardia: Celli, Bearzotti y Tesorieri. Sobre estos tres hombres puede decirse que estuvo la tarea más pesada y los tres respondieron en forma.

"LO QUE VIO UN GAUCHO EN BARRACAS"

Empujao por el deseo
de ver un buen partidazo,
un domingo apuré el paso
en dirección a Barracas,
por no quedarme de araca
a la diez ya había comido,
y temprano estuve prendid
donde la entrada se saca.

Yo creo que es merecido,
me dije en ésta ocasión,
pegar este madrugón
para ver tan buen partido,
los ingleses que han venido
demostrarán su saber,
y mucho vamos a aprender
los que aquí hemos nacidc

Llegó la hora de empezar
la venta de las entradas,
las personas apuradas
se pechaban por llegar,
¿Qué vale la popular?
le pregunté al boletero,
—dos pesos, dijo, aparcero,
y apure que va a empezar.

No andaban con pequeñeces
¡dos pesos la popular!
¡cómo deben de jugar!
me dijo yo, estos ingleses,
sino pasa lo de otras veces..
como suele suceder,
que siempre resulta ser
más el ruido que las nueces..

Para bien acomodarse
entramos medio apuraos,
y más vueltas hemos pegao
que pichicho antes de echarse.
la cuestión era arreglarse
donde se viera mejor,
porque el que es madrugador
hace bien de aprovecharse.

. . . .

Salieron primeramente
los muchachos provincianos,
que como buenos paisanos
lucharon valientemente,
mas lo que ansiaba la gente
era que éstos terminaran
cuanto antes, y se presentaran
los del viejo continente.

Por fin se vieron entrar
a la cancha, los "maestros"
después los muchachos nuestros
que no se hicieron rogar,
comenzaron a probar
en el arco al guardavalla,
que parecía una muralla
en el arte de atajar.

Yo que era un simple mirón
estaba hasta avergonzao,
pues frente al cuadro mentao
haríamos papelón,
y hasta creo que el corazón
se me hizo más chiquito,
cuando por fin sonó el pito
y comenzó la función.

Pero en las primeras jug...as
me acordé "lo de las nueces".
¡puro ruido, los ingleses!
pero de lecciones nada.
Nuestra brava muchachada
les demostró en esta farsa,
que otra cosa es con... guitarra
cuando ésta está bien templada

Poco tiempo había pasao
de cuando empezó la cosa,
cuando el rosarino Sosa,
con un goal se había apunta-
¡Había que ver al pelado
Russell, cómo se quedó!
Hasta el mate se rascó
creyendo que había soñao.

Mas Sosa le demostró
de que estaba bien despierto
y para que viera que era cierto
otro goal le encajonó,
entonces le sentí yo
que decía el inglesito:
—"Mi no fumar más en pito,
la tabaca se acabó".

. . . .

Por último oímos sonriendo
las pitadas del final,
el equipo "profesional"
en fija se fué mordiendo
se fueron reconociendo
al terminar de jugar,
que vinieron a enseñar,
y se fueron aprendiendo.

Victoriano Fernández.

LOS BOQUENSES PROSIGUEN SU GRAN OBRA

Hemos podido comprobar personalmente, en una visita que hicimos ayer por la calle Brandsen, que los muchachos del club Boca Juniors no pierden el tiempo y están dando término a la gran obra emprendida.

Están haciendo de nuevo las graderías del lado sud del field, una gran tribuna oficial reservada, y además bajarán hasta sesenta centímetros parte de la tribuna oficial, colocando en ese lugar varios palcos.

Las actividades que se despliegan en el nuevo field boquense, son mayúsculas y en él están trabajando una infinidad de miembros de la C. D. y socios.

NUEVO CLUB

Con fecha 12 de mayo del corriente año, ha sido fundada una nueva institución deportiva, denominada Club Atlético Cogace, cuya comisión directiva está compuesta en la siguiente forma:

Presidente, A. Campreciós; vicepresidente, M. Morelli; secretario, D. Celano; prosecretario, A. Pettenazza; tesorero, J. Celano; protesorero, C. Carrasco; vocales: C. Enriquez, A. Morelli y C. Russo; revisores de cuentas, P. Cañete y V. Fernández.

La secretaría ha sido instalada en la calle San José 953, donde se reciben adhesiones todos los lunes, martes y viernes, de 20 a 22.

CASI "COBRA"

...eferee Ferraro, que dirigió el partido de primera división jugado ayer entre los teams de Estudiantes y Lanús, hizo durante el partido tal serie de macanas, que al final casi recibe la gran paliza del siglo.

La culpa de todo esto la tienen las autoridades amateuristas, por cuanto Ferraro no es referee ni cosa que le parezca.

CHARRO JUGO POR QUILMES

El pibe Cherro, recientemente ascendido al team superior de Sportivo Barracas, jugó ayer en la primera de Quilmes.

Cherro tuvo un feliz debut, pero también demostró que, a pesar de ser pibe, tiene grandes condiciones para el golondrineo.

COMO EN BABEL

En el curso del match Suiza-Checoeslovaquia, jugado durante el reciente torneo olímpico de football, se hallaban representadas en el field seis naciones de idioma distinto.

Uno de los linesmen era yugoeslavo y el otro era húngaro. El equipo helvético estaba compuesto en su mayoría por por suizos de habla alemana, pero no faltaba en él, sin embargo, uno que otro que hablase francés. Si tenemos en cuenta que el otro team era checoeslovaco y que ninguno de los dos practicó un juego suave y moderado, llegaremos a comprender hasta qué punto fué difícil la tarea del referee, el noruego Andersen, que no siempre encontraba la expresión justa para expresar sus pensamientos. Un espectador desprevenido, hubiera podido creer que estaba asistiendo a un match de sordo-mudos, donde los jugadores y el referee tenían que acudir a las señas para entenderse medianamente.

AUTOMOVILISMO

EL RUGBY GANO EN TUCUMAN

Se realizó ayer en Tucumán una importante carrera automovilística sobre el circuito Tucumán-San Pablo-Tucumán, recorrido seis veces con un total de 200 kilómetros.

Más de 2000 personas se congregaron para presenciar el desarrollo de la prueba, a la que concurrieron doce participantes. El recorrido era el siguiente: Tucumán, Los Vázquez, El Obaje, ingenio San Pablo, Avenida Solano Vera, Avenida Aconquija y Mate de Luna.

Resultó ganador el coche Hudson, piloteado por Leandro Naranjo, quien, llevaba de acompañante a Julio Fonio, con dos horas y 45 minutos; se clasificó segundo Cesáreo Gómez, con Rugby, en 2 horas 53 minutos; tercero, Alberto Cáceres, con Oldsmobile, en 3 horas 9 minutos; Emilio Montegazza, con Ford.

FESTIVAL DEPORTIVO EN VILLA MARTELLI

Invitados por la Comisión Directiva de la Sociedad Fomento de Villa Martelli, concurrieron el domingo ppdo. las autoridades del C. A. Maldonado, con el primer equipo a esa localidad, donde se realizó en su honor un selecto programa de festejos, jugándose un bonito partido entre el cuadro local del club Villa California, y el visitante.

Fué lamentada la ausencia del prestigioso deportista señor Julián Sancerni, presidente honorario del club visitante, quien encontrábase en Carmen de Areco, presidiendo la delegación el titular, señor Luis Micheleti, quien fué objeto de demostraciones cariñosas.

Realizado el programa de festejos a que se alude primeramente, se llevó a cabo un match entre los cuadros mencionados, venciendo C. A. Maldonado después de una lucha que adquirió magníficos contornos y extraordinaria vivacidad.

El resultado final, dos tantos a uno, revela el equilibrio de fuerzas que constituyó la nota predominante de todo el partido.

Marcaron los tantos E. Tremoulet y D. Policela de los vencedores y A. Fernández el del perdedor.

Los equipos formaron así: C. A. Maldonado: P. Falcone, E. Malato y J. Santarelli; E. Tremoulet, A. Delescabo y R. Fernández; P. Debate, O. Marochio, F. Landoni, D. Policela y F. Quiroz.

Villa California: J. Casares E. Vitulio y E. Machigiani; J. Felin y D. Carril; A. Fernández, C. Cesaro, M. Condigiani, P. Nacuchi y P. Carril.

LA STANDARD DE CORDOBA

Patrocinada por el Audax Córdoba, se disputó ayer la carrera de autos "Standard". La prueba, que resultó interesante, finalizó con el siguiente resultado:

1o. José Vidal con coche Dodge; 2o. E. Maluf, con Maxwell; 3o. E. Stangeut, con Buick; 4o., F. Martí, con Studebaker Especial; 5o., A. Biffignandi, con Fiat; 6o., C. Guerriri, con Rugby; 7o., Mario Negri, con Crevrolet; 8o., Angel Buttori, con Ford; 9o., Emilio Sánchez, con Crevrolet; 10o., Julio Albani, con Fiat; 11o., E. Longhi, con Ford; 12o., Tomás D. Cevallos, con Ford, y 13o., L. Longhi, con Ford.

NOTICIARIO DEL BOX

BENNY LEONARD Y MICKEY WALKER DISPUTARAN HOY EL CAMPEONATO MUNDIAL DE PESO LIVIANO

En el Boyle's Thirthy Acres se verificará esta noche en los Estados Unidos un match en el que se disputará el título del campeón mundial de peso liviano.

El actual campeón es el veterano Benny Leonard, quien juntamente con Dempsey son los mejores pugilistas del mundo.

Leonard nació en la ciudad de Nueva York el 7 de abril de 1896. Comenzó a boxear en el año 1912 y obtuvo el título de campeón de peso liviano en una pelea memorable con Freddy Welsh en el año 1917.

Ha intervenido Leonard en más de 200 peleas que suman un crecido número de rounds; alrededor de 1450.

Durante seis años y medio que hace que detenta el título de su categoría Leonard ha rechazado fácilmente en el ring a todos los adversarios que se le han presentado.

En la pelea de esta noche lo más probable es que Benny Leonard venza por puntos a su oponente, quien también es campeón y quien según afirman las últimas noticias, se halla en perfecto estado de entrenamiento.

Mickey Walker tan sólo ha participado en 50 peleas, de ellas el campeón perdió 2, ganó 16 por k. o., y realizó 10 sin decisión.

Comenzó Walker a boxear en el año 1919 y obtuvo su título en el 1922 frente a Jack Britton.

Es Walker un púgil de reconocida habilidad, a quien muchos conceptúan capaz de arrebatar en buena ley el título a Benny Leonard; pero el campeón actual de peso liviano es un punto difícil de igualar.

Como Walker está suspendido en el Estado de Nueva York por la comisión de box, el match se realizará en Jersey City, estado de Nueva Jersey, que dista tan sólo de Nueva York unos minutos a través del río Hudson.

Realizó un festival el Congreso Púgil Club

Ante regular número de espectadores se llevó a cabo el anunciado festival del club mencionado, que resultó interesante. Ginés Cabo, del Núñez Boxing Club, venció a Dionisio Barnus, libre, ambos de 50 kilos.

R. Franco y F. Larrubieri, efectuaron un round que llamó la atención; en la vuelta segunda, ambos se abrazaban, y el juez Lagomarsino suspendió la pelea.

El match más interesante de la noche lo hicieron los aficionados Roberto Forbes y Agustín Lemausin, de 49 y 50 kilos, respectivamente. Desde el comienzo del match, pudo notarse la buena táctica de ambos, aunque Lemausin superó en todos momentos, pues Forbes, que con buena envergadura y una buena pegada, no supo aprovechar las oportunidades, Lemausin, con buena táctica, y un golpe de "cross" certero, mantuvo toda la pelea a su favor. El jurado, actuando acertadamente, declaró vencedor a Lemausin, siendo éste, lo mismo que su rival, largamente aplaudidos. Otro match interesante efectuaron N. Cota, del C. S. Juventud, y C. Vázquez, libre, de 50 kilos ambos. Desde el comienzo de la pelea, Cota mantuvo la iniciativa y, colocando fuertes golpes de izquierda, que al comenzar el cuarto round obligaron a Vázquez a abandonar. Cota fué muy aplaudido. Tuvo muy corta duración el match, concertado a cinco rounds, entre los aficionados J. R. Negro, del B. C. G. Paz y A. Ginesta, libre, ambos de 57 kilos. Negro apuró la pelea desde el comienzo, con fuertes uno y dos a la cara de Ginesta, quien se limitó a cubrirse de las fuertes arremetidas de Negro, que supo aprovechar esta oportunidad, para obligar a Ginesta a abandonar en el segundo round. El match de semifondo resultó interesante, aunque no fué así para los jurados, que por lo visto no conocen nada de box, o hubo alguna preferencia al fallar. R. López, del B. C. G. Paz y N. Montoblio, del Congreso Púgil, de 58 y 57 kilos respectivamente, efectuaron cinco movidos rounds, que dado el desarrollo del match, la persona menos conocedora de esta materia, hubiera dado el verdadero fallo, o sea un draw, y no adjudicando las victoria a Montoblio, como los jurados lo hicieron, pues en las dos primeras vueltas, López se las anotó muy lejos; por su parte, Montoblio supo anotarse la tercera y última vuelta, aunque no con la diferencia que lo hizo López, siendo que si López ganó dos vueltas y otras dos su adversario, con una igual, no había vencedor ni vencido. Los jurados no lo entendieron así, declarando vencedor a Montoblio, quien no era el ganador. Los segundos de López se portaron como en matches anteriores, y al conocer el fallo, en un acto antideportivo, subieron al ring a protestar en mala forma, pronunciando palabras que no debían pronunciar, pues su deber era haber recibido el fallo en buena forma, y en bien de ellos mismos. Reconozcamos que el jurado fué el culpable, pero los segundos de López no debieron hacer lo que hicieron.

Tocó el turno a la pelea de fondo, que el público esperaba con ansias, los aficionados P. Rey y N. Carrizo, de 61 kilos ambos, y del C. S. Juventud los dos. Desde el comienzo, se notó el gran punch de Rey, aunque no pudo sacar provecho, pues Carrizo hizo que su adversario no utilizara mucho ese golpe, pues supo parar a Rey con su izquierda, y colocar buenos golpes de "swing", que a partir del segundo round se anotó los restantes, como asimismo la victoria. Carrizo, algo desconcertado al primer momento, pasó por malos trances, pero, al terminar el segundo round, peleó en la forma que le explicara su segundo, aficionado por cierto conocedor de box, y fué por ésto que Carrizo se anotó con la victoria al terminar los cinco rounds, victoria que fué bien recibida por el público.

El vencido fué muy aplaudido. Actuó correctísimamente de juez, el aficionado Calistro.

¿Profesional o aficionado?

Un caso curioso provocado por la F. A. B.

La F. A. B. ha sufrido una lamentable equivocación. Pero ¿es posible que en el seno de la F. A. B. se cometan equivocaciones de tal naturaleza como la que vamos a comentar? No se nos oculta que de estrellas abajo, el único infalible, según dicen los creyentes, es ese señor italiano que representa a Cristo en la Tierra. Ese señor Ratti es infalible, los demás, todos nos equivocamos.

Pero el error de la F. A. B. no es censurable, porque sea una equivocación, que puede pasarle a cualquiera, sino por la forma en que dicho error se ha sostenido.

Hagamos historia.

Al novel aficionado Hugo Meliante la F. A. B. le impuso una pena por haber intervenido como segundo en un match de profesionales.

El castigo consistió en declarar a Meliante profesional.

Llega el momento en que Meliante desea pelear, y para ello concierta un match con el aficionado Scarpa.

Se dirige Meliante a la F. A. B. a recabar la licencia correspondiente, y le entregan licencia de aficionado en vez de profesional. Pues sí que se llevarán con orden y prolijidad los asuntos en la F. A. B. cuando a un boxeador profesional se le entrega licencia de aficionado.

A ver cómo resolverá este problema la F. A. B. Sería de esperar que declarase una completa amnistía para todos los aficionados y profesionales que están purgando penas impuestas por la F. A. B. para festejar el triunfo de los boxeadores argentinos en las Olimpíadas de París.

De ese modo, Meliante sería lo que es: un aficionado, según consta en los archivos de la F. A. B. y en la propia licencia del hábil boxeador.

Resultados del festival del Boxing Club Güemes

Ante un público entusiasta que siguió complacido las incidencias de los diversos matches se realizó el anunciado festival en el club Güemes con el siguiente resultado.

1o. Los pesos mínimo Recupito y Crivertelli hicieron cuatro rounds movidos ganando por puntos el pibe Recupito.

2o. Recupito y Nágera hicieron cinco rounds venciendo Nágera.

3o. Los pesos mosca Provitelo y Aguati realizaron una lucida pelea en la que no se manifestó la superioridad de ninguno de los contendores. El match se declaró draw.

4o. Breman y Mampoli realizaron un match a cinco rounds en el que por puntos se impuso Breman.

5o. Los pesos pluma, hermanos Estefen, realizaron una exhibición siendo muy aplaudidos.

6o. Los pesos livianos E. Seigel y Acheroni realizaron un match sin decisión.

7o. Gran match final entre los pesos pluma, Saint Jean y Guimaraes. Tanta fué la maestría de ambos contendores y la igualdad de recursos defensivos de ambos púgiles, que el match fué declarado draw.

El señor Carlos A. Namandú obsequió al profesional Deferrari con una copa de plata, recuerdo del B. C. Güemes.

En un discurso que pronunció el señor Varela se recordó a los púgiles argentinos que han logrado en París tan destacada actuación y especialmente refiriéndose a Quartucci tuvo palabras sinceras que fueron muy aplaudidas

Fundación de un nuevo club de boxeo

Con fecha 29 de junio ppdo. ha quedado fundado el "Boxing Club General Paz" para la práctica del boxeo entre sus asociados, habiéndose instalado el ring en la calle General Paz 2892, esquina Congreso, y contando en la actualidad con todos los elementos necesarios para la práctica de dicho deporte.

La Comisión Directiva elegida en el día de la fundación, la forman los siguientes señores:

Presidente, José R. Negro.
Vicepresidente, Ramón Calistro.
Secretario general, Rodolfo Behncke.
Secretario de actas, Miguel Negro.
Tesorero, Luis Mazzanti.
Protesorero, Alcides Roussel.
Vocales: Pablo Bonard y Salvador Ingracia.
Revisores de cuentas: Arturo Otero y Rosendo López.

Para inscripciones a Secretaría de 18 a 22 horas.

Desafíos

Gervasio Perrone, argentino, de peso ligero, desafía a cualquier aficionado de su categoría a un match de cinco rounds de dos minutos con uno de descanso.

Para tratar condiciones, dirigirse a su manager, Francisco Tersey, Triángulo Sud No. 669, altura J. B. Alberdi No. 4500.

El aficionado José García, de peso gallo, argentino, desafía a cualquier aficionado de su categoría a un match de cinco rounds de dos minutos con uno de descanso.

Para tratar condiciones, dirigirse a su manager, Ernesto Medaglia, Triángulo Sud No. 650, altura J. B. Alberdi 4500.

Ulasdimiro Peschiera, de 75 kilos, desafía de igual modo a cualquier aficionado, y especialmente a Peyradé.

Eleodoro Montecristo, de 59 kilos, desafía a cualquier aficionado de su categora a un match de box en las condiciones que crea conveniente el aceptante de este desafío, especialmente dirigido al aficionado Héctor Reparaz.

Graciano Salaberry, profesional de peso pesado, desafía a todo boxeador profesional de su categoría, argentino y extranjero residente en el país, a un match de box en las condiciones que el aceptante estipule, y por la aceptación, pueden dirigirse a la academia del señor E. Colson, calle San José 1964.

Joaquín Catania, aficionado peso medio pesado, desafía al aficionado Raúl Bianchi, campeón medio pesado del Constituyentes B. Club, a un match de 5 rounds de 2 minutos con guantes reglamentarios.

Para arreglar condiciones, dirigirse a la calle Osvaldo Cruz 2477, Barracas.

El Cine y sus héroes

Ayer se estrenó "Hasta que la muerte nos separe"



Una escena de "Hasta que la muerte nos separe" con Mae Bush y Evelyn Selbie

Excelente impresión causó en el público que presenció su estreno, esta cinta del sello Goldwyn, que presentó la Corporación A. Americana en los cines centrales.

"Hasta que la muerte nos separe" es un cinedrama que tiene como atractivo esencial el de su reparto, hecho entre actores como Mae Bush, Conrad Nagel, Hobart Bosworth y Patsy Ruth Miller.

El argumento fué extraído de una novela de Sir Hall Caine y tiene por lugar de acción una isla, en la que Víctor Stewell y Fenelle Stanley viven en compañía de sus padres y quienes mantienen relaciones amorosas.

En el momento de iniciarse la cinta, tiene lugar un disgusto entre Víctor y Fenelle, ausentándose aquél algunos días, y yendo, para distraerse, a los sitios de diversión de la ciudad cercana, en donde se encuentra a su camarada Heich Gell.

Víctor hácese de la relación de Bessie Collister, una chica linda e inteligente, y no tarda mucho en hablarle de amor.

El matrimonio entre ambos no se efectúa, pero el destino llega a poner a Bessie en el banquillo de los acusados y a Víctor en el estrado del juez.

La magnitud del conflicto es tal que en la emoción intensa que esta situación provoca, radica la mayor parte del interés de esta cinta, cuya ejecución técnica y artística deja una gratísima impresión.

LOS JURADOS OLIMPICOS PRIVARON A LA ARGENTINA DE DOS CAMPEONES MUNDIALES

LA "ENTENTE" ANGLO-FRANCO-BELGA, DENUNCIADA POR BENIGNO RODRIGUEZ JURADO SE PUSO EN EVIDENCIA, DANDO A TODO TRANCE LA VICTORIA AL BELGA DELAGE

Todas las informaciones coinciden en afirmar que a Méndez y Copello los declararon injustamente perdedores

La opinión coincidente de todos los corresponsales que han presenciado los encuentros de Copello y Méndez, prueban en forma que no deja lugar a la menor duda que hemos sido víctimas de un despojo audaz.

Para que los aficionados tengan la impresión completa de la injusticia cometida, reproducimos parte de las diversas impresiones transmitidas sobre los combates por agencias y corresponsales especiales.

Rosingana, enviado especial de CRITICA al torneo olímpico, nos envió a última hora de ayer el siguiente telegrama:

"Velodrome D'Hiver, París. — Los jurados cometieron hoy dos nuevas injusticias en contra de nuestros campeones. En la pelea Méndez-Delarge, el argentino se impuso netamente tocando a su adversario con golpes netos y poderosos mientras el belga pudo colocar sólo ineficaces jabs de izquierda. En el tercer round Méndez lo persiguió alrededor del ring. Delarge terminó agotado por el castigo y mareado. Sin embargo el jurado declaró vencedor a Delarge. El pú-blico protestó larga y ruidosamente.

Copello tenía también alguna ventaja de puntos en su match con el dinamarqués Nielsen. Cuando se declaró vencedor a éste, el público recibió el fallo en silencio, oyéndose algunas protestas. — Rosingana."

Arturo Hortal, corresponsal de "La Prensa", dice lo siguiente de los fallos de ayer:

"PARIS, julio 20 — Actos de injusticia que no sé cómo calificar, nos privan a los argentinos de ostentar dos títulos de campeones olímpicos en el boxeo.

Copello y Méndez, con su maestría habitual, definieron en su favor ambos encuentros disputados; pero el jurado, con una parcialidad increíble, dió la victoria a los adversarios, sin tener para nada en cuenta lo que esos hombres demostraron en el ring.

Cuando se levantó la bandera proclamando vencedor al boxeador Nielsen, sobre su contrincante Copello, se oyeron algunos gritos de protesta y en general la sala se mantuvo fría; pero después de finalizado el encuentro entre Méndez y Delarge, cuando la victoria del argentino era indiscutible e indiscutida, pues en los dos últimos rounds el argentino jugó con su adversario, quien retrocedió constantemente ante las izquierdas y derechas, rehuyendo la pelea, y el jurado adjudicó el triunfo al belga, todos los espectadores, como movidos por un resorte, se levantaron de sus sillas gritando y silbando en señal de protesta contra un fallo inconcebible, sólo comparable a aquél que le quitó la victoria a Gallardo contra Brousse.

Nada pudo contrarrestar la unánime protesta de la concurrencia, ni el himno belga tocado a continuación por el triunfo.

Por su parte, el corresponsal especial de "La Nación", dice entre otras cosas, lo siguiente sobre el match de Méndez contra Delarge:

PARIS, Velódromo de invierno, 20. — La victoria del welter-weigt belga Delarge sobre el teniente Méndez ha sido una de las más impopulares que se han visto en un torneo olímpico. Lógicamente, los jurados no tenían en esta oportunidad ningún punto de apoyo para sostener que Delarge había sido el vencedor del encuentro, pues el argentino dominó a su adversario en conocimientos y en número y calidad de golpes durante todo el combate. Cuando éste terminó y el jurado dió el fallo, los espectadores dieron muestras de su desagrado estruendosamente, durando el vocerío más de cinco minutos. Y aun después, cuando se disputó el match siguiente entre los finalistas de peso mediano, el público no prestó casi atención a los boxeadores, continuando animadamente el comentario de la injusticia que acaba de cometerse con el representante argentino.

En otro despacho, hablando del fallo del match de Copello-Nielsen, el mismo corresponsal dice:

PARIS, Velódromo de invierno, 20. — Hemos asistido a los dos asaltos en que los boxeadores argentinos disputaron hoy los encuentros finales del torneo olímpico de boxeo, y, después de efectuados, nos hemos retirado con una impresión penosa.

Si los argentinos hubieran sido vencidos, efectivamente, y esa fuera la conciencia nuestra y la de todos los espectadores que presenciaron los asaltos, sólo cabría, como corresponde a buenos hombres de sport, retirarnos con la satisfacción de que los nuestros habían defendido brillantemente la representación que llevaban, siendo derrotados al final por adversarios superiores a ellos, después de haber tenido que luchar con innumerables dificultades.

Pero todo ha ocurrido de modo muy distinto. En dos ocasiones, cuando Méndez y Copello habían finalizado sus respectivos combates, y esperábamos con absoluta confianza lo que lógicamente tenía que suceder: que el brazo derecho de ambos fuera levantado como vencedores en la liza, ante el asombro de todos los espectadores y nuestra gran decepción ocurrió todo lo contrario: el dinamarqués Nielsen y el belga Delarge fueron proclamados vencedores.

Por su parte el corresponsal de la "Associated Press" informa lo siguiente:

"Los incidentes más agitados fueron los provocados por la decisión que dió la victoria a Delarge, belga, contra el argentino Méndez. La demostración hostil al Jurado duró varios minutos y la policía tuvo que rodear a los jueces para impedir que fueran víctimas de una agresión.

Los ánimos se excitaron hasta tal punto que al izarse la bandera belga, en honor de la victoria de Delarge, y la banda de música empezó a tocar el himno nacional belga, el público se abstuvo de dar muestras de aprobación.



El gran pugilista argentino, teniente Héctor J. Méndez, que ayer fué despojado por los jurados olímpicos del título de campeón mundial, que había ganado en forma brillante

Los fallos dados a los encuentros finales por el campeonato mundial de boxeo, en los que intervenían los argentinos Héctor J. Méndez y Alfredo Copello, han sido, según la coincidente afirmación de todas las fuentes informativas, una injusticia irritante, que arrebata a los argentinos dos títulos de campeones olímpicos.

Es indudable que no son los mejores del torneo los ocho triunfadores de ayer. Sobre la base de varios fallos tan malos como los que acostumbran a dar los jurados argentinos, no puede realizarse una selección justa.

Ayer a la Argentina le arrebataron dos títulos de campeón. Méndez y Copello ganaron a sus adversarios; el segundo en una lucha bastante equilibrada y el primero en forma neta, innegable. Sin embargo los jurados dieron la victoria a sus adversarios, anulando así el magnífico esfuerzo realizado por los pugilistas argentinos.

Los campeones olímpicos

De acuerdo a los resultados de los encuentros de ayer, quedan clasificados campeones mundiales olímpicos, los siguientes aficionados:

Peso mosca: Labarca, norteamericano.

Peso gallo: Smith, sudafricano.

Peso pluma: Fields, norteamericano (hecho por los jurados).

Peso liviano: Nilisen, dinamarqués (hecho por los jurados).

Peso medio mediano: Delarge, belga (hecho por los jurados).

Peso mediano: Mallin, inglés.

Peso medio pesado: Mitchel, inglés.

Peso pesado: Von Porat, noruego.

Porzio y Quartucci vencieron ayer—

Disputando con otros semifinalistas perdedores en el tercer puesto del torneo olímpico, volvieron a pelear ayer Pedro Quartucci y Alfredo Porzio. El primero se midió con el belga Devergnies y el segundo con el holandés Debest.

Ambos boxeadores argentinos consiguieron triunfar en combates reñidos disputados violentamente. El esfuerzo final que los dos valientes boxeadores argentinos realizaron, ha terminado pues con una victoria que prueba una vez más los méritos de ambos grandes pugilistas.

El match de Porzio fué una pelea difícil para éste, pues su contrario era un hombre de los más fuertes que han intervenido en el torneo. La lucha fué ruda. Porzio se mostró acometedor como en sus encuentros anteriores. Peleó sin prudencia, en una pelea franca. Tuvo la iniciativa durante todos los rounds. El primer round resultó muy equilibrado, pero en el segundo Porzio se impuso por su mayor velocidad de juego y su habilidad para esquivar. En el tercer round, Porzio recibió una fuerte derecha que lo echó sobre las cuerdas, pero se repuso de inmediato y atacó al holandés persiguiéndolo alrededor del ring con precisos golpes de izquierda. La pelea terminó con Porzio en esa situación y Debest sangrando y ya groggy.

Un esfuerzo semejante tuvo que realizar Quartucci para triunfar sobre el belga Devergnies, que fué vencido por el norteamericano Salas en la semifinal.

Pedrito Quartucci, el peso pluma argentino que, mediante un esfuerzo magnífico, ha conquistado el tercer puesto en el torneo mundial de box

La "derrota" de Méndez—

Luego del fallo dado al match Brousse a Delarge, quien terminó el match agotan extraordinaria como la cometida contra el teniente Héctor J. Méndez, en su match de ayer con el belga Delarge.

Méndez se impuso netamente. Dominó a su adversario desde el primer momento. Cuando se inició el tercer round, el bravo campeón argentino se lanzó sobre su contrario y lo persiguió con golpes justos al cuerpo. El belga que contestaba con directos de izquierda, daba la impresión evidente de su inferioridad. Estaba vencido. Antes de terminar el combate, el argentino colocó dos golpes precisos en el mentón que conmovieron a Delargue, quien terminó el match agotado por el castigo.

Luego de esa pelea en la que Méndez había conquistado magníficamente la victoria, el jurado dió su fallo a favor del belga!...

Como fué recibida la decisión

Cuando el público se enteró del audaz despojo, se produjo un movimiento general de protesta que duró largos minutos. Los jurados recibieron los insultos de la multitud indignada. La policía tuvo que rodear a los jurados para salvarlos de la agresión de los más exaltados que alzaron contra ellos sillas y bastones.

Cuando mucho rato después de conocerse el fallo y la indignación general iba aumentando, la banda ejecutó el himno belga, ni una señal de aprobación se oyó en el estadio y la Brabanconne fué escuchada en un silencio hostil.

La escuela de Méndez y el fallo injusto—

Aparte de otras razones, es evidente que una de las principales de este fallo audaz, que nos resta un magnífico triunfo, es el juego originalísimo que ha



El más brillante boxeador del torneo olímpico de peso liviano argentino, Alfredo Copello, que ayer se impuso por leve ventaja al dinamarqués Nielsen recibiendo el fallo injustamente desfavorable de los jurados

impuesto Méndez en París.

Nada más resistida y combatida que la escuela desconcertante de boxear con golpes poderosos y con cambios constantes de guardia que inició entre nosotros un profesor extranjero, Gustavo Lenevé, y que Méndez, ha practicado con una eficacia e inteligencia extraordinaria.

Ya se sabe como contempló el comienzo de la primer pelea de Méndez el público cosmopolita del Velodrome D'Hiver: con sonrisas de burla ante ese juego que les parecía tan pintoresco como ineficaz. Sólo cuando la victoria conseguida en forma rotunda comprobó, que por lo menos el juego "pintoresco" del teniente argentino no era tan ineficaz como se creía, el público comenzó a quedarse serio.

Luego llegaron los demás encuentros y siempre el hombre que había llevado su nueva escuela desconcertante ante hombres que querían sostener a todo trance la vieja ciencia pugilística de los ingleses, variada en algo por los yanquis pero respetada en sus puntos principales, se imponía en forma que no era posible negarle la victoria. Pero no podía ni quería aceptarse como bueno ese juego, cuyas bases científicas ninguno de esos técnicos supo comprender.

Dar a Méndez el título de campeón mundial, era permitir que se creara una escuela pugilística, que renovaría en gran parte los viejos métodos de ataque y defensa.

Sosteniendo a todo trance la escuela clásica de boxeo, es que le ha sido arrebatada la victoria y con la victoria el título de campeón, al gran boxeador argentino.

Alfredo Porzio, el gran peso pesado que ayer venció, en reñido combate, al holandés Debest, obteniendo el tercer puesto de su categoría

Una "entente" cordial—

Benigno Rodríguez Jurado, nos decía en una de las interesantes correspondencias telegráficas que CRITICA ha publicado, que parecía existir entre varios países europeos una "entente" cordial, destinada a favorecerse mutuamente en los fallos, entre varios países europeos.

Cuando en una información telegráfica para publicarse, el director del equipo argentino ha dicho eso bajo su firma, con la responsabilidad de su honestidad de viejo deportista, ¡cuánta cosa sucia no habrá que no ha querido decir todavía y de la que nos enteraremos a su regreso!

Que la Argentina ha sido la más perjudicada por los fallos injustos, es un hecho evidente. Nos han robado miserablemente la victoria de Gallardo y ayer le dan la victoria a los enemigos de Copello y Méndes.

El poder de los grandes campeones argentinos ha sido contenido, no sólo por los puños de los campeones adversarios, sino por la acción antideportiva de los jurados.

Clasificación de puntos por países

La clasificación final de los puntos de las distintas naciones que han intervenido en el torneo es la siguiente:

Estados Unidos. . . .	38 punt
Inglaterra.	20 "
Dinamarca.	20 "
Argentina.	18 "
Bélgica.	17 "
Noruega.	14 "
Sud Africa.	10 "
Canadá.	7 "
Francia.	7 "
Italia.	6 "
Holanda.	3 "
Irlanda.	3 "
Suecia.	3 "

Los puntos se computan así: cada primer puesto, 12 puntos; segundo puesto, 6 puntos; tercer puesto, 3 puntos. Argentina logró dos segundos puestos y dos terceros.

El match Osvaldo Morel-Masague ha sido postergado

Este encuentro, que había logrado despertar considerable interés en Bahía Blanca y que debió realizarse ayer, domingo, ha sido postergado por dificultades surgidas en su organización.

Se realizará, posiblemente, el domingo próximo, a cuyo efecto ya se ha comenzado la organización de los encuentros preliminares y demás detalles para el mayor éxito del festival, al cual servirá de base la pelea entre el campeón sudamericano Osvaldo Morel y el destacado aficionado local de peso gallo, L. Masague.

La suspensión ha tenido la virtud de avivar el interés por el match, pues se piensa con justificada razón, que los pugilistas tendrán tiempo de encontrarse en el mejor estado posible de entrenamiento y ello debe contribuir poderozamente para dar mayor brillo al encuentro.